

ЧАСТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ДЕТСКИЙ САД «ДАР»

ПРИНЯТО

на педагогическом совете
№ 1 от 31.08.2021 г.

УТВЕРЖДАЮ

директор
Газукина М. С.

Приказ № 2
от 31.08.2021 г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
РАЗНОВОЗРАСТНОЙ ГРУППЫ
РАННЕГО ВОЗРАСТА**

«НЕПОСЕДЫ»

(ВОЗРАСТ ДЕТЕЙ: 1-3 ГОДА)

воспитатели:

Куприева Наталья Сергеевна
Игнатенко Анастасия Леонидовна

Санкт-Петербург
2021 год

Содержание

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

Пояснительная записка

Значимые для разработки и реализации Программы характеристики

Возрастные особенности психофизического развития детей

- Планируемые результаты освоения программы (целевые ориентиры)

- Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения программы

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Соотнесение разделов Программы, направлений развития ребёнка и видов детской деятельности

2.2. Задачи и содержание психолого-педагогической работы по пяти образовательным областям и развитию игровой деятельности

2.3. Описание форм, способов, методов и средств реализации Программы

2.4. Психолого-педагогические условия реализации программы, способы поддержки детской инициативы

2.5. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. ПАПКА «Рабочие материалы по реализации рабочей программы» (приложение по содержанию)

3.2. Особенности осуществления образовательного процесса в ЧДОУ и группе

3.3. Учебный график, распорядок дня, учебный план

Методические материалы и средства обучения

3.5. Материально-техническое обеспечение

3.6. Система совместной деятельности воспитателя с детьми

3.7. Особенности культурно-досуговой деятельности, традиционных событий, традиции группы

3.8. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

4. АННОТАЦИЯ (Краткая презентация)

Литература

ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

Пояснительная записка

Рабочая программа разновозрастной группы раннего возраста «Непоседы» (далее – Программа) является частью Основной общеобразовательной программы дошкольного образования Частного дошкольного образовательного учреждения (далее – ЧДОУ) «Детский сад «Дар», разработанной с учётом Примерной основной образовательной программы дошкольного образования и в соответствии с:

- федеральным законом от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- приказом министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- комментарии Минобрнауки России к ФГОС дошкольного образования от 28.02.2014г. №08-249;
- приказом Минпросвещения России от 31.07.2020 N 373 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования";
- санитарными правилами СП 2.4.3648 – 20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» от 28.09.2020 №28.
- СанПиН 1.2.385-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и безвредности для человека факторов среды обитания» от 28.01.2021 №2.

Программа направлена на всестороннее развитие детей дошкольного возраста с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей, на основе индивидуального подхода, специфических для детей дошкольного возраста видов деятельности (общение, игра, познавательно-исследовательская деятельность и др.) и взаимодействия с семьями воспитанников.

Цели Программы – создание благоприятных условий для полноценного проживания ребёнком дошкольного детства, формирования общей культуры личности в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями, всестороннего интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития ребёнка в соответствии его с возрастными и индивидуальными особенностями, позитивной социализации, подготовки к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечения безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Программа **предусмотрена** для освоения детьми в возрасте от 1,6 до 3 лет в группе общеразвивающей направленности.

Программа **разработана** для психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста.

Срок освоения программы 1 год.

Программа **реализуется** на государственном языке Российской Федерации

Цели Программы достигаются посредством решения следующих задач:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- создание благоприятных условий всестороннего развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе, правил и норм поведения;
- формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;

- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Принципы и подходы к формированию и реализации Программы соответствуют положениям, обозначенным в Примерной основной образовательной программе дошкольного образования:

1. Поддержка разнообразия детства. Современный мир характеризуется возрастающим многообразием и неопределенностью, отражающимися в самых разных аспектах жизни человека и общества. Многообразие социальных, личностных, культурных, языковых, этнических особенностей, религиозных и других общностей, ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения, жизненных укладов особенно ярко проявляется в условиях Российской Федерации – государства с огромной территорией, разнообразными природными условиями, объединяющего многочисленные культуры, народы, этносы. Возрастающая мобильность в обществе, экономике, образовании, культуре требует от людей умения ориентироваться в этом мире разнообразия, способности сохранять свою идентичность и в то же время гибко, позитивно и конструктивно взаимодействовать с другими людьми, способности выбирать и уважать право выбора других ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения.

ЧДОУ «Детский сад «Дар» выстраивает образовательную деятельность с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения.

2. Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека. Самоценность детства – понимание детства как периода жизни значимого самого по себе, значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот этап является подготовкой к последующей жизни. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития.

3. Позитивная социализация ребенка предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.

4. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ЧДОУ «Детский сад «Дар») и детей. Такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам. Личностно-развивающее взаимодействие является неотъемлемой составной частью социальной ситуации развития ребенка в детском саду, условием его эмоционального благополучия и полноценного развития.

5. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений. Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации программы. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса, может проявить инициативу. Принцип содействия предполагает диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений. Детям предоставляется возможность высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями.

6. Сотрудничество ЧДОУ «Детский сад «Дар» с семьей. Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важным принципом Программы. Сотрудники ЧДОУ «Детский сад «дар» должны знать об условиях жизни ребенка в семье, понимать проблемы, уважать ценности и традиции семей воспитанников. Программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей как в содержательном, так и в организационном планах.

7. Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития. Программа предполагает, что ЧДОУ «Детский сад «Дар» устанавливает партнерские отношения не только с семьями детей, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать обогащению социального и/или культурного опыта детей, приобщению детей к национальным традициям (посещение театров, музеев, библиотек), к природе и истории родного края; содействовать проведению совместных проектов, экскурсий, праздников, посещению концертов, а также удовлетворению особых потребностей детей, оказанию психолого-педагогической и/или медицинской поддержки в случае необходимости (центры семейного консультирования и др.).
8. Индивидуализация дошкольного образования предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности. При этом сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, разных форм активности. Для реализации этого принципа необходимы регулярное наблюдение за развитием ребенка, сбор данных о нем, анализ его действий и поступков; помощь ребенку в сложной ситуации; предоставление ребенку возможности выбора в разных видах деятельности, акцентирование внимания на инициативности, самостоятельности и активности ребенка.
9. Возрастная адекватность образования. Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей. Важно использовать все специфические виды детской деятельности (игру, коммуникативную и познавательно-исследовательскую деятельность, творческую активность, обеспечивающую художественно-эстетическое развитие ребенка и др.), опираясь на особенности возраста и задачи развития, которые должны быть решены в дошкольном возрасте. Деятельность педагога должна быть мотивирующей и соответствовать психологическим законам развития ребенка, учитывать его индивидуальные интересы, особенности и склонности.
10. Развивающее вариативное образование. Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей. Данный принцип предполагает работу педагога с ориентацией на зону ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.
11. Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей. В соответствии с ФГОС ДО Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое – с познавательным и речевым и т.п. Содержание образовательной деятельности в одной конкретной области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей раннего и дошкольного возраста.
12. Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы. ФГОС ДО и Примерная образовательная программа дошкольного образования задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых в ЧДОУ «Детский сад «Дар» разработана Программа, и которые являются научно-методическими опорами в современном мире разнообразия и неопределенности. При этом за ЧДОУ «Детский сад «Дар» остается право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих социокультурные, географические, климатические условия реализации Программы, разнородность состава группы воспитанников, их особенностей и интересов, запросов родителей (законных представителей), интересов и предпочтений педагогов и т.п.

Содержательный раздел **обязательной части** Программы соответствует ООП ДО «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой.

Значимые для разработки и реализации Программы характеристики

Содержание Программы учитывает возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в ЧДОУ.

Контингент детей формируется в соответствии с их возрастом.

Количество и наполняемость группы определяется учредителем исходя из их предельной наполняемости, а также условий, созданных для осуществления образовательного процесса с учетом санитарных норм.

В разновозрастную группу раннего возраста принимаются дети с 1,6 до 3 лет по заявлению родителей (законных представителей).

Программа учитывает *местонахождение* ЧДОУ в пространстве Санкт-Петербурга, использует его историческую, культурную ценность для образовательных целей. В образовательном процессе отражаются идеи Концепции воспитания в системе образования Санкт-Петербурга «Воспитание петербуржца XXI века».

Климатические условия Северо-Западного региона имеют свои особенности: недостаточное количество солнечных дней и повышенная влажность воздуха. В связи с этим режим пребывания детей в ЧДОУ гибкий. При организации педагогического процесса учитывается состояние здоровья детей, используется индивидуальный подход, в образовательный процесс включены мероприятия, направленные на оздоровление детей и предупреждение утомляемости. В холодное время года (сентябрь-май) при благоприятных погодных условиях удлиняется время пребывания детей на прогулке. В теплое время (июнь-август) жизнедеятельность детей организуется преимущественно на открытом воздухе, за исключением жаркой погоды.

Принимается во внимание социальный статус семей детей, посещающих группу, учитывается мнение родителей.

Возможность реализации программ сотрудничества с организациями и учреждениями социума, также учитываются при составлении Программы.

Возрастные особенности психофизического развития детей

Первая группа раннего возраста (от 1,6 до 2 лет)

На втором году жизни развивается самостоятельность детей, формируется предметно-игровая деятельность, появляются элементы сюжетной игры. Общение с взрослым носит ситуативно-деловой характер, затем характер делового сотрудничества. Совершенствуются восприятие, речь, наглядно-действенное мышление, чувственное познание действительности.

Ежемесячная прибавка в весе составляет 200–250 г, а в росте — 1 см. Продолжается совершенствование строения и функций внутренних органов, костной, мышечной и центральной нервной системы. Повышается работоспособность нервных клеток. Длительность каждого периода активного бодрствования у детей до полутора лет составляет 3–4 часа, у детей двух лет — 4–5,5 часа.

На развитие основных движений ребенка частично влияют пропорции его тела: короткие ноги, длинное туловище, большая голова. Малыш до полутора лет часто падает при ходьбе, не всегда может вовремя остановиться, обойти препятствие. Несовершенна и осанка. Вследствие недостаточного развития мышечной системы ребенку трудно долго выполнять однотипные движения, например, ходить с мамой «только за ручку». Для детей второго года жизни характерна высокая двигательная активность. Постепенно совершенствуется ходьба. Дети учатся свободно передвигаться на прогулке: они взбираются на бугорки, ходят по траве, перешагивают через небольшие препятствия, например, палку, лежащую на земле. Исчезает шаркающая походка. В подвижных играх и на музыкальных занятиях дети выполняют боковые шаги, медленно кружатся на месте.

В начале второго года дети много и охотно лазают: взбираются на горку, на диванчики, а позже (приставным шагом) и на шведскую стенку, а также перелезают через бревно, подлезают под скамейку, пролезают через обруч. После полутора лет у малышек кроме основных развиваются и подражательные движения (мишке, зайчику).

В простых подвижных играх и плясках дети привыкают координировать свои движения и действия друг с другом (при участии не более 8–10 человек).

В разных видах деятельности обогащается сенсорный опыт. В процессе знакомства с предметами ребенок слышит названия форм (кубик, кирпичик, шарик, «крыша» — призма), одновременно воспринимая их (гладит предмет, обводит пальцем по контуру, стучит, бросает и т. п.) и уточняя физические качества. При этом происходит и ознакомление с основными фигурами (квадрат, четырехугольник, круг, треугольник). С помощью взрослого ребенок упражняется в установлении сходства и различий между предметами, имеющими одинаковые названия (большой красный мяч — маленький синий мяч, большой белый мишка — маленький черный мишка и т. д.).

При обучении и правильном подборе игрового материала дети осваивают действия с разнообразными игрушками: разборными (пирамиды, матрешки и др.), строительным материалом и сюжетными игрушками (куклы с атрибутами к ним, мишки). Эти действия ребенок воспроизводит по подражанию после показа взрослого.

Постепенно из отдельных действий складываются «цепочки», и малыш учится доводить предметные действия до результата: заполняет колечками всю пирамиду, подбирая их по цвету и размеру, из строительного материала возводит по образцу, а затем по памяти забор, паровозик, башенку и другие несложные постройки.

Значительные перемены происходят и в действиях с сюжетными игрушками. Дети начинают переносить разученное действие с одной игрушкой (кукла) на другие (мишки, зайки); они активно ищут предмет, необходимый для завершения действия (одеяло, чтобы уложить куклу спать, мисочку, чтобы накормить мишку).

Воспроизводя подряд 2–3 действия, они сначала не ориентируются на то, как это бывает в жизни: спящую куклу, например, вдруг начинают катать на машинке. К концу второго года жизни в игровых действиях детей уже отражается привычная им жизненная последовательность: погуляв с куклой, кормят ее и укладывают спать.

Бытовые действия с сюжетными игрушками дети воспроизводят на протяжении всего периода дошкольного детства. Но при этом дети 3–5 лет и старше устраивают из каждого действия «многозвеньевой ритуал». Перед едой кукле вымоют руки, завяжут салфетку, проверят, не горяча ли каша, кормить будут ложкой, а пить дадут из чашки. Всего этого на втором году жизни нет. Ребенок просто подносит миску ко рту куклы.

Аналогично он поступает и в других ситуациях. Этими особенностями объясняется простота подбора сюжетных игрушек и атрибутов к ним.

На втором году жизни из отдельных действий складываются элементы деятельности, свойственной дошкольному детству: предметная с характерным для нее сенсорным уклоном, конструктивная и сюжетная игра. В предметной деятельности появляются соотносящие и орудийные действия.

Успехи в развитии предметно-игровой деятельности сочетаются с ее неустойчивостью. Имея возможность приблизиться к любому предмету, попавшему в поле зрения, ребенок бросает то, что держит в руках, и устремляется к нему. Постепенно он с помощью взрослого учится доводить начатое до конца, добиваясь результата.

Второй год жизни — период интенсивного формирования речи. Связи между предметом, действием и словами, их обозначающими, формируются в 6–10 раз быстрее, чем в конце первого года жизни.

Дети усваивают названия предметов, действий, обозначения некоторых качеств и состояний. Благодаря этому можно организовать деятельность и поведение малышей, формировать и совершенствовать восприятие, в том числе составляющие основу сенсорного воспитания.

В процессе разнообразной деятельности с взрослыми дети усваивают, что одно и то же действие может относиться к разным предметам: «надень шапку, надень колечки на пирамидку» и т. д. Важным приобретением речи и мышления является формирующаяся на втором году жизни способность обобщения. Слово в сознании ребенка начинает ассоциироваться не с одним предметом, а обозначать все предметы, относящиеся к этой группе, несмотря на различия по цвету, размеру и даже внешнему виду (кукла большая и маленькая, голышом и одетая, кукла-мальчик и кукла-девочка).

Способность обобщения позволяет детям узнавать предметы, изображенные на картинке, в то время как в начале года на просьбу показать какой-либо предмет малыш ориентировался на случайные несущественные признаки. Так, словом их он мог обозначать и кошку, и меховой воротник.

Малыш привыкает к тому, что между предметами существуют разные связи, а взрослые и дети действуют в разных ситуациях, поэтому ему понятны сюжетные инсценировки (показ игрушек, персонажей кукольного и настольного театра).

Впечатления от таких показов, заинтересованного рассматривания сохраняются в памяти. Поэтому дети старше полутора лет способны поддерживать диалог-воспоминание с взрослым о недавних событиях или вещах, связанных с их личным опытом: «Кто гулял?» — «Что видели?» — «Собачку». — «Кого кормили зернышками?» — «Птичку».

Активный словарь на протяжении года увеличивается неравномерно. К полутора годам он равен примерно 20–30 словам. После 1 года 8–10 месяцев происходит скачок, развивается активно используемый словарь. В нем много глаголов и существительных, встречаются простые прилагательные и наречия (тут, там, туда и т. д.), а также предлоги.

Упрощенные слова (ту-ту, ав-ав) заменяются обычными, пусть и несовершенными в фонетическом отношении. После полутора лет ребенок чаще всего воспроизводит контур слова (разное число слогов), наполняя его звуками-заместителями, более или менее близкими по звучанию слышимому образцу.

Попытки улучшить произношение, повторяя слово за взрослым, в этом возрасте не приносят успеха. Это становится возможным лишь на третьем году жизни. Ребенок в большинстве случаев после полутора лет правильно произносит губно-губные звуки (*п, б, м*), передние небноязычные (*т, д, н*), задние небноязычные (*г, х*). Свистящие, шипящие и сонорные звуки, а также слитные фонемы в словах, произносимых ребенком, встречаются крайне редко.

Вначале произносимое ребенком слово является целым предложением. Так, слова «бах, упала» в одних случаях обозначают, что малыш уронил игрушку, в других — что он сам упал и ушибся.

К полутора годам в высказываниях детей появляются двухсловные предложения, а в конце второго года обычным становится использование трех-, четырехсловных предложений.

Ребенок старше полутора лет активно обращается к взрослым с вопросами. Но выражает их преимущественно интонационно: «Ия куся?» — то есть «Ира кушала?» Вопросительными словами дети пользуются реже, но могут спросить: «Где платок?», «Баба куда пошла?», «Это что?»

Дети учатся выполнять словесные просьбы взрослого в пределах видимой, наглядной ситуации.

На втором году жизни ребенок усваивает имена взрослых и детей, с которыми общается повседневно, а также некоторые родственные отношения (мама, папа, бабушка). Он понимает элементарные человеческие чувства, обозначаемые словами «радуется», «сердится», «испугался», «жалеет». В речи появляются оценочные суждения: «плохой», «хороший», «красивый».

Совершенствуется самостоятельность детей в предметно-игровой деятельности и самообслуживании.

Малыш постепенно овладевает умением самостоятельно есть любую пищу, умываться и мыть руки, приобретает навыки опрятности, аккуратности. Расширяется ориентировка в ближайшем окружении. Знание того, как называются части помещения группы (мебель, одежда, посуда), помогает ребенку выполнять несложные (состоящие из одного, а к концу года из 2–3 действий) поручения взрослых. Постепенно он привыкает соблюдать элементарные правила поведения, обозначаемые словами «можно», «нельзя», «нужно». Общение с взрослым носит деловой, объектно-направленный характер.

На втором году закрепляется и углубляется деловое сотрудничество с взрослым, потребность общения с ним по самым разным поводам. При этом к двум годам дети постепенно переходят от языка жестов, мимики, выразительных звуко сочетаний к выражению просьб, желаний, предложений с помощью слов и коротких фраз. Так речь становится основным средством общения с взрослым, хотя в этом возрасте ребенок охотно говорит только с близкими, хорошо знакомыми ему людьми.

На втором году жизни между детьми сохраняется и развивается тип эмоционального взаимодействия. Они самостоятельно играют друг с другом (по двое-трое) в разученные ранее при помощи взрослого игры («Прятки», «Догонялки»).

Однако опыт взаимодействия у детей невелик, и основа его еще не сформирована. Имеет место непонимание со стороны предполагаемого партнера. Ребенок может расплакаться и даже ударить жалеющего его. Он активно протестует против вмешательства в свою игру.

Игрушка в руках другого гораздо интереснее для малыша, чем та, что стоит рядом. Отобрав игрушку у соседа, но не зная, что делать дальше, малыш просто бросает ее. Воспитателю следует пресекать подобные факты, чтобы у детей не пропало желание общаться.

Взаимообщение детей в течение дня возникает, как правило, в предметно-игровой деятельности и режимных процессах, а поскольку предметно-игровые действия и самообслуживание только формируются, самостоятельность, заинтересованность в их выполнении следует всячески оберегать.

Детей приучают соблюдать «дисциплину расстояния», и они сначала осваивают умение играть и действовать рядом, не мешая друг другу, а затем играть вместе по 2–3 человека, вести себя в группе соответствующим образом: не лезть в тарелку соседа, подвинуться на диванчике, чтобы мог сесть еще один ребенок, не шуметь в спальне и т. д. При этом они пользуются простыми словами: «на» («возьми»), «дай», «пусти», «не хочу» и др.

На фоне «охраны» деятельности каждого малыша нужно формировать совместные действия. Сначала по подсказке взрослого, а к двум годам самостоятельно дети способны помогать друг другу: принести предмет, необходимый соседу для продолжения игры (кубики, колечки для пирамидки, одеяло для куклы). Подражая маме или воспитателю, один малыш пытается «накормить, причесать» другого.

Возможны несложные плясовые действия малышей парами на музыкальных занятиях.

Одним из главных приобретений второго года жизни можно считать совершенствование основных движений, особенно ходьбы.

Подвижность ребенка порой даже мешает ему сосредоточиться на спокойных занятиях.

Наблюдается быстрое и разноплановое развитие предметно-игрового поведения, благодаря чему к концу пребывания детей во второй группе раннего возраста у них формируются компоненты всех видов деятельности, характерных для периода дошкольного детства.

Происходит быстрое развитие разных сторон речи и ее функций. Хотя темп развития понимания речи окружающих по-прежнему опережает умение говорить, в конце второго года активный словарь состоит уже из 200–300 слов. С помощью речи можно организовать поведение ребенка, а речь самого малыша становится основным средством общения с взрослым.

С одной стороны, возрастает самостоятельность ребенка во всех сферах жизни, с другой — он осваивает правила поведения в группе (играть рядом, не мешая другим, помогать, если это понятно и несложно). Все это является основой для развития в будущем совместной игровой деятельности.

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее.

Продолжают развиваться предметная деятельность, деловое сотрудничество ребёнка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление, в конце года появляются основы наглядно-образного мышления.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Совершенствуются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе объекта для подражания, но и **образца, регулирующего собственную активность ребёнка.**

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности **продолжает развиваться понимание речи.** Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять словесные просьбы взрослых, ориентируясь в пределах ближайшего окружения.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребёнку, который **начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.**

Интенсивно развивается активная речь детей. К трём годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить сложные и сложноподчинённые переложения, в разговоре со взрослым используют почти все части речи. Активный словарь достигает примерно 1500-2500 слов.

К концу третьего года жизни **речь становится средством общения ребёнка со сверстниками.** В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. **В середине третьего года жизни широко используются действия с предметами-заместителями.**

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребёнок уже **способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет.** Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от неё линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии, петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего **фонематический слух.** К трём годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления является наглядно-действенная. Её особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребёнка проблемные ситуации разрешаются путём реального действия с предметами.

К концу третьего года жизни у детей появляются зачатки наглядно-образного мышления. Ребёнок в ходе предметно-игровой деятельности ставит перед собой цель, намечает план действия и т. п.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсов и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период **начинает складываться и произвольность поведения.** Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом.

Ранний возраст завершается кризисом трёх лет. Ребёнок осознаёт себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения с взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

Планируемые результаты (целевые ориентиры) освоения Программы, а также система оценки результатов освоения Программы соответствуют представленным в основной образовательной программе дошкольного образования «*От рождения до школы*».

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры дошкольного образования, представленные в ФГОС ДО, следует рассматривать как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка. Это ориентиры для педагогов и родителей, обозначающие направленность образовательной, развивающей и воспитательной деятельности взрослых.

Целевые ориентиры в младшем дошкольном возрасте

К трём годам ребёнок:

- Интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.
- Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности.
- Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.
- Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.
- Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.
- Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.
- Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.
- Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.
- Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.
- С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.
- Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).
- У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

Система оценки результатов освоения Программы

Педагогическая диагностика (мониторинг достижения детьми планируемых результатов освоения программы) проводится без отрыва от образовательного процесса ЧДОУ два раза в год (в октябре и апреле, в течение 1-2 недель).

Цель диагностики – оценка эффективности педагогических действий и их дальнейшее планирование на основе полученных результатов.

Основная задача мониторинга заключается в том, чтобы определить особенности развития ребёнка, степень освоения им образовательной программы и влияние образовательного процесса в дошкольном учреждении на развитие ребёнка.

При организации мониторинга учитывается положение Л.С.Выготского о ведущей роли обучения в детском развитии, поэтому мониторинг включает в себя два компонента: мониторинг детского развития и мониторинг образовательного процесса. Мониторинг детского развития проводится на основе оценки формирования интегративных качеств ребёнка (по четырёхбалльной системе), а мониторинг образовательного процесса осуществляется через отслеживание результатов освоения образовательной программы (по четырёхбалльной системе) на основе наблюдения и анализа продуктов детской деятельности. В проведении мониторинга участвуют воспитатели, музыкальный руководитель, психолог и медицинские работники.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка), построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

По итогам педагогической диагностики воспитатели выстраивают индивидуальные маршруты развития и образования детей на полугодие.

В разновозрастной группе раннего возраста в первой половине года мониторинг достижения детьми планируемых результатов освоения программы не производится и заменён ведением воспитателями листов адаптации. Мониторинг для детей, достигших возраста от 2,5 до 3 лет, проводится в апреле и отображает основные показатели (базисные характеристики) развития ребенка. Для детей до 2,5 лет ведутся карты наблюдений за развитием ребенка.

СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Соотнесение разделов Программы, направлений развития ребёнка и видов детской деятельности

Содержательные разделы и модули Программы, а также направления развития детей, сочетающиеся с данными разделами, соответствуют образовательным областям, приведённым в ФГОС ДО (п. 2.6.), основной образовательной программе «От рождения до школы» и используемым парциальным курсам.

Образовательные области	Содержательные модули Программы	Направления развития ребёнка	Основные виды детской деятельности
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Нравственное воспитание, формирование личности ребенка, общения ✓ Развитие игровой деятельности (сюжетно-ролевые игры) ✓ Ребенок в семье и обществе ✓ Формирование позитивных установок к труду и творчеству ✓ Формирование основ безопасности 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Усвоение моральных и нравственных норм и ценностей ✓ Формирование и развитие навыков общения и взаимодействия, а также готовности к совместной деятельности со взрослыми и сверстниками ✓ Формирование личности ребенка, воспитание уважительного отношения к себе, уверенности, самостоятельности, целенаправленности, навыков саморегуляции ✓ Воспитание основ культуры поведения ✓ Развитие интереса к сюжетно-ролевым играм, формирование игровых умений, развитых культурных форм игры ✓ Развитие в игре самостоятельности, организаторских способностей, воспитание чувства коллективизма ✓ Развитие эмоциональной отзывчивости, умения сопереживать, сочувствовать ✓ Развитие навыков самообслуживания, приобщение к доступным видам трудовой деятельности ✓ Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества ✓ Формирование основ безопасного поведения в быту, природе, социуме, осторожного и осмотрительно отношения к потенциально опасным ситуациям 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Коммуникативная ✓ Трудовая ✓ Игровая ✓ Восприятие художественной литературы и фольклора ✓ Познавательно-исследовательская
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Развитие познавательно-исследовательской деятельности ✓ Ознакомление с предметным окружением 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Развитие познавательных интересов детей, любознательности, творческой активности ✓ Формирование познавательных действий 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Познавательно-исследовательская ✓ Игровая ✓ Коммуникативная

	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Формирование элементарных математических представлений ✓ Ознакомление с миром природы ✓ Ознакомление с социальным миром 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира ✓ Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях ✓ Расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие ✓ Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром природы и миром предметов ✓ Развитие проектной деятельности, умения презентации проектов, формирование представления об их авторстве ✓ Мотивация родителей к участию в исследовательской и проектной деятельности ✓ Расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира ✓ Формирование представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, формирование чувства гражданской принадлежности, воспитания патриотических чувств ✓ Формирование первичных представлений об истории и социокультурных ценностях Санкт-Петербурга ✓ Формирование представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, ✓ Формирование элементарных экологических представлений, воспитание умения правильно себя вести в природе, желания беречь ее 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Восприятие художественной литературы и фольклора
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Развитие речи ✓ Приобщение к художественной литературе 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Развитие речи как средства общения и культуры ✓ Обогащение словаря ✓ Приобщение к словесному искусству, развитие литературной речи ✓ Развитие связной грамматически правильной диалогической и монологической речи ✓ Развитие интонационной выразительности речи 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Коммуникативная ✓ Восприятие художественной литературы и фольклора ✓ Игровая ✓ Познавательно-исследовательская

		<ul style="list-style-type: none"> ✓ Формирование и развитие фонематического слуха, звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылок обучения грамоте ✓ Знакомство с литературой и фольклором, различными видами и жанрами литературы ✓ Развитие ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений литературы, фольклора ✓ Развитие эмоциональной отзывчивости по отношению к персонажам литературных произведений 	
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Приобщение к искусству ✓ Изобразительная деятельность ✓ Конструктивно-модельная деятельность ✓ Музыкально-художественная деятельность ✓ Развитие игровой деятельности (театрализованные игры) 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Развитие и формирование интереса к эстетической стороне действительности, воспитание интереса к художественно-творческой деятельности ✓ Совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве ✓ Приобщение к конструированию, развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов ✓ Развитие ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, мира природы ✓ Формирование эстетического вкуса, восприимчивости ✓ Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности ✓ Стимуляция и реализация самостоятельной творческой деятельности детей ✓ Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок восприятия и понимания музыкального искусства ✓ Развитие музыкальных способностей ✓ Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности, удовлетворение потребности в самовыражении ✓ Формировать интерес к театральному искусству, воспитывать навыки театральной культуры ✓ Развивать артистические качества ✓ Развивать творческую самостоятельность 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Изобразительная ✓ Конструирование из различных материалов ✓ Музыкальная ✓ Игровая ✓ Восприятие художественной литературы и фольклора ✓ Познавательная-исследовательская ✓ Двигательная

Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни ✓ Физическая культура 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Приобретение разнообразного опыта и потребности в двигательной деятельности, правильном выполнении основных движений (ходьба, бег, прыжки, приседания, повороты и пр.) ✓ Развитие физических качеств ребёнка (ловкость, быстрота, гибкость, сила) ✓ Правильное формирование опорно-двигательной системы организма, развитие равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики, двигательной саморегуляции ✓ Формирование представлений о здоровом образе жизни, его ценности и важности, формирование полезных привычек ✓ Формирование и воспитание культурно-гигиенических навыков ✓ Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта ✓ Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Двигательная ✓ Игровая ✓ Познавательно-исследовательская
---------------------	---	--	--

**Обязательная часть основной общеобразовательной программы дошкольного образования
ЧДОУ «Детский сад «Дар»**

Содержание рабочей Программы разновозрастной группы раннего возраста «Непоседы» включает совокупность пяти образовательных областей, которые обеспечивают всестороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по направлениям – физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому, а также по развитию игровой деятельности.

Содержательный раздел Программы соответствует ООП ДО «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.

Вариативные и парциальные программы в разновозрастной группе раннего возраста не используются.

**СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ
С ДЕТЬМИ ОТ 1,5 ДО 3 ЛЕТ**

ПЕРВАЯ ГРУППА РАННЕГО ВОЗРАСТА (от 1,5 до 2 лет)

Задачи воспитания и обучения

Продолжать укреплять здоровье детей, закалять их, развивать основные виды движений. Создавать условия, способствующие развитию двигательной активности. Предупреждать утомление детей.

В режимных процессах формировать простейшие навыки самостоятельности, опрятности, аккуратности.

Расширять ориентировку детей в ближайшем окружении, пополнять запас понимаемых слов и активный словарь, развивать потребность в речевом общении. Формировать умение понимать слова, обозначающие названия предметов, действия.

Формировать умение понимать простые предложения, небольшие рассказы. Содействовать формированию умения выражать словами, а затем короткими предложениями свои потребности и желания, отвечать на вопросы взрослого.

Использовать окружающую обстановку и общение с ребенком для развития его восприятия, мышления, внимания, памяти.

Формировать умение действовать с игрушками, предметами ближайшего окружения в соответствии с их особенностями и назначением; подражать игровым действиям взрослого, отображать в игре по подражанию, образцу знакомые жизненные ситуации.

Развивать познавательную и двигательную активность детей во всех видах игр.

Формировать навыки культуры поведения: здороваться, прощаться, благодарить. Поощрять доброжелательное отношение ребенка к сверстникам, побуждать запоминать их имена. Побуждать к сочувствию и отзывчивости.

Воспитывать бережное отношение к растениям и животным. Развивать эстетическое восприятие.

Привлекать внимание детей к запахам, звукам, форме, цвету, размеру резко контрастных предметов.

Формировать умение рассматривать картинки, иллюстрации.

Развивать интерес к музыке, поддерживать радостное состояние при прослушивании произведения. Расширять музыкальные впечатления, обогащать слуховой опыт ребенка. Развивать понимание взаимосвязи музыки и движений. Побуждать к подражанию певческим интонациям взрослого, к простейшим ритмическим движениям под музыку.

Поощрять самостоятельную деятельность детей. В предметно-игровой деятельности показывать детям правильные способы действий, поддерживать познавательную активность, заинтересованность, побуждать к самостоятельности и экспериментированию с разнообразными дидактическими материалами.

Формировать игровые действия с разнообразными сюжетными игрушками, умение использовать предметы-заместители.

Учить играть, не мешая сверстникам.

Формировать умение играть вместе, сдерживать свои желания. Формировать способности попросить, подождать.

Воспитание при проведении режимных процессов

Режимные процессы (кормление, укладывание на сон, подъем, сборы на прогулку и возвращение с нее, проведение гигиенических процедур) занимают существенную часть времени бодрствования. Дети нуждаются в терпеливом обучении и непосредственной помощи взрослого.

Воспитывать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания. Поддерживать стремление детей к самостоятельности. Соблюдать принцип постепенности включения каждого ребенка в режимный процесс. (За стол усаживать только по 2–3 человека, не умеющих есть самостоятельно. Остальные дети в это время продолжают играть. И так далее)

Детей первой подгруппы приучать к тому, что перед едой и по мере загрязнения им обязательно моют руки. Учить малышей есть ложкой густую пищу, к 1 году 6 месяцам — и суп. Приучать есть разнообразную пищу, пользоваться салфеткой (с помощью взрослого), после еды благодарить взрослых (как умеют).

Детей второй подгруппы продолжать учить мыть руки перед едой и по мере загрязнения, пользоваться личным полотенцем, с частичной помощью взрослого съесть положенную порцию. Закреплять умение пользоваться салфеткой, после еды благодарить взрослых, задвигать стул.

Содействовать активному участию детей в процессах, связанных с прогулкой и сном. К 1 году 7 месяцам приучать раздеваться с небольшой помощью взрослого (снимать шапку, валенки, рейтузы, расстегнутые туфли, шорты и колготки). К 2 годам под контролем взрослого выполнять отдельные действия: снимать и надевать перечисленные одежду и обувь в определенном порядке.

Приучать детей к опрятности, аккуратности. К 2 годам учить с помощью взрослого пользоваться носовым платком, приводить в порядок одежду, прическу, аккуратно и в определенной последовательности складывать одежду, ставить на место обувь. Учить бережно относиться к вещам. Обращать внимание детей на порядок в группе.

Способствовать выработке навыка регулировать собственные физиологические отправления (к 2 годам).

Воспитывать элементарные навыки культуры поведения. Закреплять навыки поведения, соответствующие нормам и правилам: садиться за стол с чистыми руками, правильно вести себя за столом; спокойно разговаривать в группе, не шуметь в спальне; слушать взрослого, выполнять его указания, откликаться на его просьбы. Формировать желание оказывать посильную помощь воспитателю в группе и на участке; в домашних условиях — членам семьи, соседям.

Продолжать учить детей понимать слова «хорошо», «плохо», «нельзя», «можно», «нужно» и действовать в соответствии с их значением; приучать здороваться, прощаться, благодарить.

Формировать умение обращать внимание на играющего рядом товарища, понимать его состояние, сочувствовать плачущему. Приучать не мешать сверстнику, не отнимать игрушки, делиться ими, уметь подождать.

Формировать умение бережно относиться ко всему живому: не рвать цветы и листья, не ходить по газонам, не обижать животных, ласково обращаться с ними, защищать их. Положительное отношение к окружающему должно носить действенный характер: нужно учить детей поливать растения, кормить животных и птиц.

Расширять ориентировку в окружающей среде. Формировать умение свободно ориентироваться в группе (приемной, спальне). Знакомить с назначением помещений группы, с местами хранения личных вещей, местом ребенка за столом. Знакомить с дорогой от дома до детской площадки.

Развивать понимание речи. У детей первой подгруппы расширять запас понимаемых слов: названий часто употребляемых предметов обихода (мыло, носовой платок, расческа и т. п.), простейших бытовых действий (раздеваться, умываться и др.), названий частей тела.

У детей второй подгруппы закреплять умение понимать слова, обозначающие предметы обихода, их назначение, цвет, размер, местоположение (высоко, низко). Помогать детям запоминать цепочку разворачивающихся по подсказке взрослого действий (взять мыло, вымыть руки с мылом и вытереть их и др.).

Развивать активную речь. Развивать умение детей первой подгруппы произносить простые по звуковому составу слова, фразы, состоящих из двух слов («дай мне», «на» и др.).

Побуждать детей второй подгруппы к замене облегченных слов полными; напоминать названия предметов одежды, обуви, мебели, отдельных действий с ними. Содействовать формированию умения выражать просьбы, желания, впечатления короткими предложениями, состоящими из трех и более слов (к 2 годам).

Воспитание в играх-занятиях

В целях планомерного воздействия на развитие детей рекомендуется проводить специальные игры-занятия. Приучать детей слушать взрослого, следить за тем, что он делает и показывает, подражать его словам и действиям, выполнять задания.

С детьми второго года жизни рекомендуется проводить по 2 занятия в день, в утренний и вечерний периоды бодрствования, не больше 10 игр-занятий в неделю. Детей в возрасте 1 года 6 месяцев — 2 лет можно объединять по 4–6 человек в зависимости от вида игры-занятия. Продолжительность игры-занятия 6–10 минут.

Развитие речи

От 1 года 6 месяцев до 2 лет

Понимание речи. Расширять запас понимаемых слов, обозначающих части тела ребенка и его лица. Называть детям цвет предметов (красный, синий, желтый, зеленый), размер (большой, маленький), форму (кубик, кирпичик, крыша-призма), состояние (чистый, грязный), а также место нахождения предмета (здесь, там); временные (сейчас) и количественные (один и много) отношения (к концу года).

Закреплять умение детей с помощью взрослого подбирать знакомые предметы по цвету.

Развивать умение понимать слова, обозначающие способы передвижения животных (летает, бежит и т. п.), способы питания (клюет, лакает и т. п.), голосовые реакции (мяукает, лает и т. п.); способы передвижения человека (идет, бежит и т. п.).

Развивать умение понимать предложения с предлогами *в, на*, развивать умение узнавать и показывать знакомые предметы независимо от их размера и цвета (мяч большой и маленький, красный и синий и т. п.); соотносить одно и то же действие с несколькими предметами (кормить можно куклу, мишку, слоника и т. п.).

Содействовать пониманию сюжетов небольших инсценировок с игрушками, спектаклей кукольного театра о событиях, знакомых детям по личному опыту.

Активная речь. Поощрять замену звукоподражательных слов общеупотребительными (вместо *ав-ав* — собака и т. п.). Предлагать образцы правильного произношения слов, побуждать детей к подражанию.

Продолжать расширять и обогащать словарный запас:

- существительными, обозначающими названия игрушек, одежды, обуви, посуды, наименования транспортных средств;
- глаголами, обозначающими бытовые (*есть, умываться* и т. п.), игровые (*катать, строить* и т. п.) действия, действия, противоположные по значению (*открывать* — *закрывать, снимать* — *надевать* и т. п.);
- прилагательными, обозначающими цвет, величину предметов;
- наречиями (*высоко, низко, тихо*).

Формировать умение детей составлять фразы из трех и более слов, правильно употреблять грамматические формы; согласовывать существительные и местоимения с глаголами; употреблять глаголы в настоящем и прошедшем времени; использовать предлоги (*в, на*). Предлагать образцы употребления вопросительных слов (*кто, что, куда, где*). Способствовать формированию интонационной выразительности речи. Способствовать развитию потребности детей в общении посредством речи. Подсказывать им поводы для обращения к взрослым и сверстникам (*попроси, поблагодари; предложи; посмотри, кто пришел, и скажи нам* и т. д.).

Приобщение к художественной литературе

Приучать слушать и понимать короткие, доступные по содержанию народные песенки, потешки, сказки, а также авторские произведения (проза, стихи). Сопровождать чтение (рассказывание)

показом картинок, игрушек. Приучать детей слушать хорошо знакомые произведения без наглядного сопровождения.

Предоставлять возможность повторять вслед за взрослым некоторые слова стихотворного текста и выполнять несложные действия, о которых говорится в поэтическом произведении. Обращать внимание на интонационную выразительность речи детей.

Развитие движений

Создавать условия, побуждающие детей к двигательной активности; содействовать развитию основных движений. Учить ходить в прямом направлении, сохраняя равновесие и постепенно включая движения рук; влезать на стремянку и слезать с нее; подлезать, перелезть; отталкивать предметы при бросании и катании; выполнять движения совместно с другими детьми.

Формировать у детей устойчивое положительное отношение к **подвижным играм**. Ежедневно проводить подвижные игры с использованием игрушки и без нее.

С детьми 1 года — 1 года 6 месяцев подвижные игры проводятся индивидуально. С детьми старше 1 года 6 месяцев — индивидуально и по подгруппам (2–3 человека).

Развивать основные движения детей (ходьба, ползание и лазанье, катание и бросание мяча).

Формировать умение двигаться стайкой в одном направлении, не мешая друг другу. Развивать умение внимательно слушать взрослого, действовать по сигналу.

Игры-занятия с дидактическим материалом

От 1 года 6 месяцев до 2 лет

Продолжать обогащать сенсорный опыт детей. Развивать умение различать предметы по величине: с помощью взрослого собирать пирамидку из 4—5 колец (от большого к маленькому), из 4—5 колпачков.

Формировать умение подбирать крышки (круглые, квадратные) к коробочкам и шкатулкам соответствующих форм; собирать двухместные дидактические игрушки (матрешки, бочонки), составлять разрезные картинки из двух частей (пирамидка, яблоко и др.).

Упражнять в соотношении плоскостных фигур (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник) с отверстиями дидактической коробки.

Проводить дидактические игры на развитие слухового внимания («Кто в домике живет?», «Кто нас позвал?» и т. д.). Развивать умение различать четыре цвета (красный, синий, желтый, зеленый); по предложению взрослого отбирать предметы определенного цвета.

Использовать специальные дидактические пособия: помогать детям соотносить цвет и форму грибочков и втулочек с цветовым полем, плоскостные и объемные предметы с фигурными отверстиями коробок и столиков. Предоставлять возможность самостоятельно играть с дидактическими игрушками, мелким и крупным строительным материалом.

Игры-занятия со строительным материалом (настольным, напольным).

Продолжать знакомить детей с некоторыми формами (кубик, кирпичик, призма, цилиндр), «опредмечивая» их (цилиндр — столбик, труба).

Знакомить со способами конструирования — прикладыванием, накладыванием. Побуждать совместно с взрослым обыгрывать постройки, использовать для игр сюжетные игрушки.

Формировать умение пользоваться знакомыми формами строительного материала и элементами пластмассовых конструкторов при сооружении собственных разнообразных построек.

В летнее время на прогулке проводить игры с природными материалами. Сочетать игры с песком с играми со строительным материалом, игры с водой — с сюжетными играми. Развивать умение выкладывать камешками, ракушками, шишками изображенные взрослым на песке знакомые фигуры. Поощрять самостоятельное включение детьми в сюжетные игры природного материала в качестве предметов-заместителей (листик — тарелка).

Музыкальное воспитание

Создавать у детей радостное настроение при пении, движениях и игровых действиях под музыку.

Вызывать эмоциональный отклик на музыку с помощью самых разнообразных приемов (жестом, мимикой, подпеванием, движениями), желание слушать музыкальные произведения.

Неоднократно повторять с детьми произведения, с которыми их знакомили ранее (на первом году жизни и в течение этого года).

От 1 года 6 месяцев до 2 лет

Начинать развивать у детей музыкальную память. Вызывать радость от восприятия знакомого музыкального произведения, желание дослушать его до конца. Помогать различать тембровое звучание музыкальных инструментов (дудочка, барабан, гармошка, флейта), показывать инструмент (один из двух или трех), на котором взрослый исполнял мелодию.

При пении стимулировать самостоятельную активность детей (звукоподражание, подпевание слов, фраз, несложных попевок и песенок).

Продолжать совершенствовать движения под музыку, учить выполнять их самостоятельно.

Развивать умение детей вслушиваться в музыку и с изменением характера ее звучания изменять движения (переходить с ходьбы на притопывание, кружение). Помогать чувствовать характер музыки и передавать его игровыми действиями (мишка идет, зайка прыгает, птичка клюет).

Праздники, музыкальные игры, развлечения

Приобщать детей к сюжетным музыкальным играм. Формировать умение перевоплощаться при восприятии музыки, которая сопровождает игру. Вызывать радость, чувство удовлетворения от игровых действий.

Показывать детям простейшие по содержанию спектакли.

ВТОРАЯ ГРУППА РАННЕГО ВОЗРАСТА (от 2 до 3 лет)

Содержание психолого-педагогической работы

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним. Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость (обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать).

Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что его, как и всех детей, любят, о нем заботятся; проявлять уважительное отношение к интересам ребенка, его нуждам, желаниям, возможностям. Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п.

Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста». Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбу взрослого.

Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям.

Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, формировать умение подождать, если взрослый занят.

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание

Образ Я. Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада; закреплять умение называть свое имя. Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что взрослые любят его, как и всех остальных детей.

Семья. Воспитывать внимательное отношение к родителям, близким людям. Поощрять умение называть имена членов своей семьи.

Детский сад. Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.). Обращать внимание детей на то, в какой чистой, светлой комнате они играют, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кровати. На прогулке обращать внимание детей на красивые растения, оборудование участка, удобное для игр и отдыха. Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке.

Родная страна. Напоминать детям название города (поселка), в котором они живут.

Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание

Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формировать привычку (сначала под контролем взрослого, а затем самостоятельно) мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем.

Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок; пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).

Формировать умение во время еды правильно держать ложку.

Самообслуживание. Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застёжки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду. Приучать к опрятности.

Общественно-полезный труд. Привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр. Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам.

Уважение к труду взрослых. Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит); как дворник подметает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку и т.д.), зачем он выполняет те или иные действия. Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца).

Формирование основ безопасности

Безопасное поведение в природе. Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.).

Безопасность на дорогах. Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге. Знакомить с некоторыми видами транспортных средств.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами. Знакомить с понятиями «можно — нельзя», «опасно». Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т.д.).

Сюжетно-ролевые игры. Учить детей проявлять интерес к игровым действиям сверстников; помогать играть рядом, не мешать друг другу.

Учить выполнять несколько действий с одним предметом и переносить знакомые действия с одного объекта на другой; выполнять с помощью взрослого несколько игровых действий, объединенных сюжетной канвой. Содействовать желанию детей самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры, использовать предметы-заместители.

Подводить детей к пониманию роли в игре. Формировать начальные навыки ролевого поведения; учить связывать сюжетные действия с ролью.

Развивать предпосылки творчества.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Первичные представления об объектах окружающего мира. Формировать представления о предметах ближайшего окружения, о простейших связях между ними.

Учить детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т. п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т. д.).

Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; красный мяч — синий мяч; большой кубик — маленький кубик).

Учить детей называть свойства предметов: большой, маленький, мягкий, пушистый и др.

Сенсорное развитие. Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности, постепенно включая все виды восприятия. Помогать обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму; побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним (обводить руками части предмета, гладить их и т. д.).

Дидактические игры. Обогащать в играх с дидактическим материалом сенсорный опыт детей (пирамидки (башенки) из 5–8 колец разной величины; «Геометрическая мозаика» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); разрезные картинки (из 2–4 частей), складные кубики (4–6 шт.) и др.); развивать аналитические способности (умение сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков — цвет, форма, величина). Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Что не стало?» и т. п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый — холодный», «Легкий — тяжелый» и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.).

Приобщение к социокультурным ценностям

Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения. Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель и пр. Знакомить с транспортными средствами ближайшего окружения.

Формирование элементарных математических представлений

Количество. Привлекать детей к формированию групп однородных предметов. Учить различать количество предметов (один — много).

Величина. Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом — маленький домик, большая матрешка — маленькая матрешка, большие мячи — маленькие мячи и т. д.).

Форма. Учить различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар и пр.).

Ориентировка в пространстве. Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада).

Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина).

Учить двигаться за воспитателем в определенном направлении.

Ознакомление с миром природы

Знакомить детей с доступными явлениями природы. Учить узнавать в природе, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детенышей и называть их.

Узнавать на картинке некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и др.) и называть их. Вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми на участке, за рыбками в аквариуме; подкармливать птиц.

Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь и др.) и фрукты (яблоко, груша и др.).

Помогать детям замечать красоту природы в разное время года.

Воспитывать бережное отношение к животным. Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде).

Сезонные наблюдения

Осень. Обращать внимание детей на осенние изменения в природе: похолодало, на деревьях пожелтели и опадают листья. Формировать представления о том, что осенью созревают многие овощи и фрукты.

Зима. Формировать представления о зимних природных явлениях: стало холодно, идет снег. Привлекать к участию в зимних забавах (катание с горки и на санках, игра в снежки, лепка снеговика и т. п.).

Весна. Формировать представления о весенних изменениях в природе: потеплело, тает снег; появились лужи, травка, насекомые; набухли почки.

Лето. Наблюдать природные изменения: яркое солнце, жарко, летают бабочки

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Развитие речи

Развивающая речевая среда. Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне...», «Предупреди Митю... Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»). Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом.

Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных); показывать на картинках состояние людей и животных (радуется, грустит и т. д.).

Формирование словаря. На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь.

Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения.

Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из лейки», «Походи, как медвежонок»).

Обогащать словарь детей:

- существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей;

- глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать, брать — класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться);

- прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий);

- наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко).

Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей.

Звуковая культура речи. Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2–4 слов).

Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания.

Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).

Грамматический строй речи. Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под).

Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2–4 слов («Кисонька-мурьсенька, куда пошла?»).

Связная речь. Помогать детям отвечать на простейшие («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные вопросы («Во что одет?», «Что везет?», «Кому?», «Какой?», «Где?», «Когда?», «Куда?»).

Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта.

Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок.

Учить слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.

Художественная литература

Читать детям художественные произведения, предусмотренные программой для второй группы раннего возраста.

Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения.

Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями.

Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений.

Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого.

Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев играть в хорошо знакомую сказку.

Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах. Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?».

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Приобщение к искусству

Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы.

Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок.

Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей.

Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление.

Изобразительная деятельность

Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной.

Рисование. Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой.

Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора.

Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Учить следить за движением карандаша по бумаге.

Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Побуждать к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм.

Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам,

платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы.

Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш.

Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде.

Учить держать карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

Лепка. Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). Учить аккуратно пользоваться материалами.

Учить дошкольников отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.).

Учить раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдец). Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п.

Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

Конструктивно-модельная деятельность

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости.

Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно.

Способствовать пониманию пространственных соотношений.

Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.).

По окончании игры приучать убирать все на место.

Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами.

Учить совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины.

Поддерживать желание детей строить самостоятельно.

В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.).

Музыкально-художественная деятельность

Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения.

Слушание. Учить детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание.

Учить различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

Пение. Вызывать активность детей при подпевании и пении. Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). Постепенно приучать к сольному пению.

Музыкально-ритмические движения. Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т. д.). Учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет). Совершенствовать умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые

движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

Театрализованные игры. Пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор).

Побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм).

Способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками.

Создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Формировать у детей представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза — смотреть, уши — слышать, нос — нюхать, язык — пробовать (определять) на вкус, руки — хватать, держать, трогать; ноги — стоять, прыгать, бегать, ходить; голова — думать, запоминать.

Физическая культура

Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку.

Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога.

Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать). Учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.

Воспитывать интерес и любовь к спорту. Формировать начальные представления о некоторых видах спорта.

Подвижные игры. Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание). Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.).

Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы

Формы образовательной деятельности, используемые для реализации Программы:

- Непосредственно образовательная деятельность
- Совместная деятельность воспитателей с детьми
- Образовательная деятельность в режимных моментах (утренний приём детей, утренняя гимнастика, подготовка к приёму пищи, приём пищи, подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки, подготовка к дневному сну, дневной сон, подъём после дневного сна)
- Индивидуальная работа с детьми
- Самостоятельная деятельность детей
- Взаимодействие с семьями

Методы и приёмы образовательной деятельности, используемые для реализации Программы:

- поисковые вопросы и проблемные ситуации, ситуации морального выбора
- экспериментирование
- проектная деятельность
- домашние задания
- создание коллекций
- создание лэпбуков, тематических альбомов
- выпуски стенгазет, журналов
- сочинение, составление рассказов, сказок, небылиц, загадок, разговоров
- беседы, беседы с опорой на наглядность
- объяснения воспитателя
- рассказы воспитателя
- ситуативные разговоры
- слушание, чтение произведений художественной литературы и работа с текстами (обсуждение прочитанного, разучивание стихотворений, малых фольклорных форм, речёвок, чистоговорок, отгадывание загадок)
- декламация
- игры — подвижные, со строительным материалом (конструктором, строителем, природным, бросовым материалом), сюжетно-ролевые, театрализованные, дидактические, музыкальные
- игровые, дидактические упражнения – устные, письменные, графические, двигательные
- сюрпризные моменты
- решение арифметических примеров, арифметических, логических задач
- разгадывание ребусов
- выполнение графических заданий
- составление писем, подписывание открыток, приглашений
- раскрашивание
- изобразительная деятельность: рисование, лепка, аппликация (по замыслу, образцу, натуре, условиям, схеме)
- конструирование из различных материалов (по замыслу, образцу, модели, условиям, схеме, чертежу)
- изготовление подарков, атрибутов для игр и др. видов деятельности, украшений, декораций, элементов карнавальных или театральных костюмов
- организация выставок
- наблюдение
- показ воспитателя
- рассматривание предметов и объектов, иллюстраций, фотографий, предметных и сюжетных картинок, серий картинок, картин, репродукций, географических карт, планов и проч. наглядного материала; обсуждение увиденного
- просмотр спектаклей, мультфильмов, документальных фильмов, видеопрезентаций
- слушание музыкальных произведений и обсуждение прослушанного
- пение

- музыкально-ритмические движения, танцы, пластические этюды
- игра на музыкальных инструментах
- поручения
- дежурства
- элементарный бытовой труд
- утренняя гимнастика
- физминутки
- двигательная активность в течение дня
- викторины
- квесты
- экскурсии и целевые прогулки
- участие в городских торжествах и акциях
- досуги
- соревнования, командные игры
- занятия
- драматизации, инсценировки
- концерты, утренники
- семейные вечера
- интегративная деятельность

Виды детской деятельности, используемые при реализации Программы:

- Предметная деятельность
- Игровая деятельность
- Познавательно-исследовательская деятельность
- Коммуникативная деятельность
- Восприятие художественной литературы и фольклора
- Изобразительная деятельность
- Конструирование из различных материалов
- Музыкальная деятельность
- Двигательная деятельность
- Самообслуживание и бытовой труд

Использование образовательных технологий

Для решения образовательных задач Программы используются словесные, наглядные, практические проблемные и другие методы обучения, а также современные образовательные технологии.

Технология «Ситуация».

Суть технологии в организации развивающих ситуаций с детьми на основе использования общекультурных знаний о законах эффективной деятельности с учетом возрастных особенностей дошкольников. В основе лежат различные ситуации, с которыми сталкиваются дети в течение дня. Технология положена в основу специально моделируемых взрослым ситуаций сходной структуры:

- введение в ситуацию;
- актуализация знаний и умений детей;
- затруднение в ситуации;
- «открытие ребенком нового знания (способа действия);
- включение нового знания (способа действия) в систему знаний ребенка;
- осмысление ситуации, рефлексия.

Воспитатель может использовать отдельные компоненты в процессе возникновения естественных ситуаций затруднения. В ситуации могут участвовать дети всей группы, подгруппы или один ребенок. Технология «Ситуация» дает педагогу возможность управлять возникшей ситуацией таким образом, чтобы помочь ребенку сделать самостоятельный шаг в познании мира, приобрести опыт выполнения

универсальных действий по фиксации затруднений, планированию своих действий, соотнесению поставленной цели с полученным результатом и др.

Технология проектирования.

Ориентирована не на интеграцию фактических знаний, а на их применение и приобретение новых. Технология проектирования делает дошкольников активными участниками образовательного и воспитательного процессов, становится инструментом саморазвития детей. Опыт самостоятельной деятельности развивает уверенность в своих силах, воспитывает чувства самоуважения и уважения к другим людям; учит рассуждать, сопоставлять, делать выводы, работать в «команде».

Технология развивающего обучения.

Направлена на освоение не частных способов действия, умений и навыков, а принципов действия. Педагог выступает как партнер, который организует собственную деятельность детей, общается с ними, совместно решает поставленные задачи, творит, а не просто транслирует знания. Технология требует от педагога высокой компетентности, творчества и организованности.

Метод наглядного моделирования.

Направлен на развитие пространственного воображения. Это позволяет воспринимать сложную информацию и зрительно представить абстрактные понятия.

Метод поисковой деятельности.

Дает детям реальные представления о различных сторонах изучаемого объекта, о его взаимоотношениях с другими объектами и со средой обитания. Экспериментирование пронизывает все сферы детской деятельности, обогащая память ребенка, активизируя мыслительные процессы, стимулируя развитие речи, становится стимулом развития дошкольника.

Технология «Утренний круг».

Ежедневная структурированная практика, создающая условия для развития личности ребенка, поддержки индивидуальности, инициативы, а также познавательного, социально-коммуникативного и речевого развития.

Утренний круг предоставляет большие возможности для формирования детского сообщества, развития когнитивных и коммуникативных способностей, саморегуляции детей. Утренний круг проводится в форме развивающего общения (диалога). Это начало дня, когда дети собираются все вместе для того, чтобы вместе порадоваться предстоящему дню, поделиться впечатлениями, узнать новости, обсудить совместные планы, проблемы, договориться о правилах и т.д.

Информационно-коммуникативные технологии.

Применяются с использованием мультимедийных презентаций, клипов, видеофильмов, которые дают возможность педагогу выстроить объяснение с использованием видеофрагментов.

Данные педагогические технологии и методы стимулируют активность детей, создают положительный настрой, что как следствие, ведет за собой сохранность физического и психического здоровья; у детей повышается познавательная активность, заинтересованность, любознательность.

Обязательным условием реализации всех программ и использования технологий является личностно-ориентированный характер взаимодействия сотрудников ЧДОУ с детьми.

Указанные формы, методы и приемы образовательной деятельности, виды детской деятельности реализуются и организуются как очно, так и дистанционно, посредством сети Интернет (насколько это позволяет данный формат), при непосредственном участии родителей воспитанников, если дети по уважительным причинам временно не могут посещать детский сад. Для дистанционного обучения используются социальные сети, программы и ресурсы для онлайн-конференций, электронная почта, официальный сайт ЧДОУ.

При неблагоприятной эпидемиологической обстановке, когда повышен риск заражения инфекционными заболеваниями, любые формы работы с детьми, которые предполагают массовость

(досуги, семейные вечера, репетиции праздников, концерты и утренники, соревнования и командные игры, выездные экскурсии и пр.) запрещены в соответствии с Письмом Роспотребнадзора № 02/8900-2020-24 от 08.05.2020.

Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы определяется педагогами и зависит от возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, оснащённости группы, опыта и творческих способностей педагогов, эпидемиологической ситуации в ЧДОУ и в Санкт-Петербурге.

ПРЕДМЕТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

- форма активности ребёнка, направленная на освоение им способов употребления предметов, овладение орудийными действиями на основе действий взрослого, принятого за образец

Непосредственно образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
<ul style="list-style-type: none"> • поисковые вопросы • экспериментирование • проектная деятельность • создание коллекций • беседы, беседы с опорой на наглядность • объяснения воспитателя • рассказы воспитателя • ситуативные разговоры • игры — подвижные, со строительным материалом, сюжетно-ролевые, дидактические • игровые, дидактические упражнения – двигательные • сюрпризные моменты • раскрашивание • изобразительная деятельность • конструирование из различных материалов • наблюдение • показ воспитателя • рассматривание наглядного материала; обсуждение увиденного • игра на музыкальных инструментах • поручения • элементарный бытовой труд • двигательная активность в течение дня • досуги • занятия • драматизации, инсценировки • интегративная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> • поисковые вопросы • экспериментирование • беседы, беседы с опорой на наглядность • объяснения воспитателя • рассказы воспитателя • ситуативные разговоры • игры — подвижные, со строительным материалом, сюжетно-ролевые, дидактические • игровые, дидактические упражнения – двигательные • сюрпризные моменты • конструирование из различных материалов • наблюдение • показ воспитателя • рассматривание наглядного материала; обсуждение увиденного • поручения • элементарный бытовой труд • двигательная активность в течение дня • интегративная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> • поисковые вопросы • объяснения воспитателя • рассказы воспитателя • ситуативные разговоры • игры — со строительным материалом, сюжетно-ролевые • сюрпризные моменты • конструирование из различных материалов • показ воспитателя • рассматривание наглядного материала; обсуждение увиденного • двигательная активность в течение дня • интегративная деятельность

ИГРОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

- форма активности ребёнка, направленная не на результат, а на процесс действия и способы осуществления, характеризующаяся принятием ребёнком условной (в отличие от реальной жизненной) позиции

Непосредственно образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
<ul style="list-style-type: none"> • поисковые вопросы и проблемные ситуации, ситуации морального выбора • проектная деятельность • домашние задания • создание тематических альбомов • сочинение, составление рассказов, сказок, разговоров • беседы, беседы с опорой на наглядность • объяснения воспитателя • рассказы воспитателя • ситуативные разговоры • игры — подвижные, со строительным материалом, сюжетно-ролевые, театрализованные, дидактические, музыкальные • сюрпризные моменты • подписывание открыток, приглашений • конструирование из различных материалов • изготовление атрибутов для игр, элементов костюмов • организация выставок • показ воспитателя • рассматривание наглядного материала; обсуждение увиденного • музыкально-ритмические движения, танцы, пластические этюды • квесты • поручения • элементарный бытовой труд • двигательная активность в течение дня • досуги • драматизации, инсценировки • семейные вечера • интегративная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> • поисковые вопросы и проблемные ситуации, ситуации морального выбора • проектная деятельность • сочинение, составление рассказов, сказок, разговоров • беседы, беседы с опорой на наглядность • объяснения воспитателя • рассказы воспитателя • ситуативные разговоры • игры — подвижные, со строительным материалом, сюжетно-ролевые, дидактические • сюрпризные моменты • конструирование из различных материалов • показ воспитателя • рассматривание наглядного материала; обсуждение увиденного • квесты • поручения • двигательная активность в течение дня • интегративная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> • поисковые вопросы и проблемные ситуации, ситуации морального выбора • проектная деятельность • сочинение, составление рассказов, сказок, разговоров • беседы, беседы с опорой на наглядность • объяснения воспитателя • рассказы воспитателя • ситуативные разговоры • игры — подвижные, со строительным материалом, сюжетно-ролевые, театрализованные, дидактические, музыкальные • сюрпризные моменты • подписывание открыток, приглашений • конструирование из различных материалов • изготовление атрибутов для игр, элементов костюмов • организация выставок • показ воспитателя • рассматривание наглядного материала; обсуждение увиденного • музыкально-ритмические движения, танцы, пластические этюды • поручения • элементарный бытовой труд • двигательная активность в течение дня • драматизации, инсценировки • интегративная деятельность

ПОЗНАВАТЕЛЬНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

- форма активности ребёнка, направленная на познание свойств и связей объектов и явлений, освоение способов познания, способствующая формированию целостной картины мира

Непосредственно образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
<ul style="list-style-type: none"> • поисковые вопросы и проблемные ситуации, ситуации морального выбора • экспериментирование • проектная деятельность • домашние задания • создание коллекций • создание лэпбуков, тематических альбомов • выпуски стенгазет, журналов • сочинение, составление рассказов, загадок • беседы, беседы с опорой на наглядность • объяснения воспитателя • рассказы воспитателя • ситуативные разговоры • слушание, чтение произведений художественной литературы и работа с текстами (обсуждение, разучивание прочитанного, отгадывание загадок) • игры — со строительным материалом, дидактические • игровые, дидактические упражнения — устные, письменные, графические, двигательные • сюрпризные моменты • решение арифметических примеров, арифметических, логических задач • разгадывание ребусов • выполнение графических заданий • раскрашивание • конструирование из различных материалов • организация выставок • наблюдение • показ воспитателя • рассматривание наглядного материала; обсуждение увиденного • просмотр мультфильмов, документальных фильмов, видеопрезентаций • слушание музыкальных произведений и обсуждение прослушанного • викторины • квесты • экскурсии и целевые прогулки • участие в городских торжествах и акциях • поручения • досуги 	<ul style="list-style-type: none"> • поисковые вопросы и проблемные ситуации, ситуации морального выбора • экспериментирование • проектная деятельность • создание коллекций • сочинение, составление рассказов, загадок • беседы, беседы с опорой на наглядность • объяснения воспитателя • рассказы воспитателя • ситуативные разговоры • слушание, чтение произведений художественной литературы и работа с текстами (обсуждение, разучивание прочитанного, отгадывание загадок) • игры — со строительным материалом, дидактические • игровые, дидактические упражнения — устные, двигательные • сюрпризные моменты • решение арифметических примеров, арифметических, логических задач • разгадывание ребусов • конструирование из различных материалов • наблюдение • показ воспитателя • рассматривание наглядного материала; обсуждение увиденного • слушание музыкальных произведений и обсуждение прослушанного • целевые прогулки • участие в городских 	<ul style="list-style-type: none"> • поисковые вопросы и проблемные ситуации, ситуации морального выбора • экспериментирование • проектная деятельность • сочинение, составление рассказов, загадок • беседы, беседы с опорой на наглядность • объяснения воспитателя • рассказы воспитателя • ситуативные разговоры • игры — со строительным материалом, дидактические • сюрпризные моменты • разгадывание ребусов • выполнение графических заданий • раскрашивание • конструирование из различных материалов • организация выставок • показ воспитателя • рассматривание наглядного материала; обсуждение увиденного • просмотр мультфильмов, документальных фильмов • поручения • интегративная деятельность

<ul style="list-style-type: none"> • соревнования, командные игры • занятия • интегративная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> • торжествах и акциях • поручения • интегративная деятельность 	
---	--	--

КОММУНИКАТИВНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

- форма активности ребёнка, направленная на взаимодействие с другим человеком, как субъектом, потенциальным партнёром по общению, предполагающая согласование и объединение усилий с целью налаживания отношений и достижения общего результата

Непосредственно образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
<ul style="list-style-type: none"> • поисковые вопросы и проблемные ситуации, ситуации морального выбора • проектная деятельность • домашние задания • выпуски стенгазет, журналов • сочинение, составление рассказов, сказок, небылиц, загадок, разговоров • беседы, беседы с опорой на наглядность • объяснения воспитателя • рассказы воспитателя • ситуативные разговоры • слушание, чтение произведений художественной литературы и работа с текстами (обсуждение, разучивание прочитанного) • декламация • игры — подвижные, сюжетно-ролевые, дидактические, театрализованные • игровые, дидактические упражнения — устные, двигательные • сюрпризные моменты • разгадывание ребусов • составление писем, подписывание открыток, приглашений • организация выставок • показ воспитателя • рассматривание наглядного материала; обсуждение увиденного • просмотр спектаклей, мультфильмов, документальных фильмов • слушание музыкальных произведений и обсуждение прослушанного • поручения • досуги • соревнования, командные игры • занятия • драматизации, инсценировки 	<ul style="list-style-type: none"> • поисковые вопросы и проблемные ситуации, ситуации морального выбора • сочинение, составление рассказов, сказок, небылиц, загадок, разговоров • беседы, беседы с опорой на наглядность • объяснения воспитателя • рассказы воспитателя • ситуативные разговоры • слушание, чтение произведений художественной литературы и работа с текстами (обсуждение, разучивание прочитанного) • игры — подвижные, сюжетно-ролевые, дидактические, театрализованные • игровые, дидактические упражнения — устные, двигательные • сюрпризные моменты • разгадывание ребусов • показ воспитателя • рассматривание наглядного материала; обсуждение увиденного • просмотр спектаклей, мультфильмов, документальных фильмов • слушание музыкальных произведений и обсуждение прослушанного • поручения • соревнования, командные игры 	<ul style="list-style-type: none"> • поисковые вопросы и проблемные ситуации, ситуации морального выбора • сочинение, составление рассказов, сказок, небылиц, загадок, разговоров • беседы, беседы с опорой на наглядность • объяснения воспитателя • рассказы воспитателя • ситуативные разговоры • игры — подвижные, сюжетно-ролевые, дидактические, театрализованные • сюрпризные моменты • разгадывание ребусов • составление писем, подписывание открыток, приглашений • организация выставок • показ воспитателя • рассматривание наглядного материала; обсуждение увиденного • слушание музыкальных произведений и обсуждение прослушанного • поручения • драматизации, инсценировки • семейные вечера • интегративная деятельность

<ul style="list-style-type: none"> • семейные вечера • интегративная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> • интегративная деятельность 	
---	--	--

ВОСПРИЯТИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ И ФОЛЬКЛОРА

- форма активности ребёнка, предполагающая внутреннее содействие, сопереживание героям в воображаемом перенесении на себя событий, в результате чего возникает эффект личного присутствия и участия

Непосредственно образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
<ul style="list-style-type: none"> • поисковые вопросы и проблемные ситуации, ситуации морального выбора • проектная деятельность • домашние задания • беседы, беседы с опорой на наглядность • объяснения воспитателя • рассказы воспитателя • ситуативные разговоры • слушание, чтение произведений художественной литературы и работа с текстами (обсуждение, разучивание прочитанного, отгадывание загадок) • декламация • игры — подвижные, дидактические, театрализованные, музыкальные • сюрпризные моменты • раскрашивание • изобразительная деятельность • конструирование из различных материалов • показ воспитателя • рассматривание наглядного материала; обсуждение увиденного • просмотр спектаклей, мультфильмов, документальных фильмов • слушание музыкальных произведений и обсуждение прослушанного • викторины • поручения • физминутки • досуги • соревнования, командные игры • занятия • драматизации, инсценировки • концерты, утренники • интегративная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> • поисковые вопросы и проблемные ситуации, ситуации морального выбора • проектная деятельность • беседы, беседы с опорой на наглядность • объяснения воспитателя • рассказы воспитателя • ситуативные разговоры • слушание, чтение произведений художественной литературы и работа с текстами (обсуждение, разучивание прочитанного, отгадывание загадок) • декламация • игры — подвижные, дидактические • сюрпризные моменты • конструирование из различных материалов • показ воспитателя • рассматривание наглядного материала; обсуждение увиденного • просмотр спектаклей, мультфильмов • слушание музыкальных произведений и обсуждение прослушанного • поручения • интегративная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> • поисковые вопросы и проблемные ситуации, ситуации морального выбора • проектная деятельность • беседы, беседы с опорой на наглядность • объяснения воспитателя • рассказы воспитателя • ситуативные разговоры • слушание, чтение произведений художественной литературы и работа с текстами (обсуждение, разучивание прочитанного, отгадывание загадок) • игры — подвижные, дидактические, театрализованные • сюрпризные моменты • раскрашивание • изобразительная деятельность • конструирование из различных материалов • показ воспитателя • рассматривание наглядного материала; обсуждение увиденного • просмотр спектаклей, мультфильмов • слушание музыкальных произведений и обсуждение прослушанного • поручения • драматизации, инсценировки • интегративная деятельность

ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

- форма активности ребёнка, в результате которой создаётся материальный или идеальный продукт

Непосредственно образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
<ul style="list-style-type: none"> • экспериментирование • проектная деятельность • домашние задания • создание лэпбуков, тематических альбомов • выпуски стенгазет, журналов • беседы, беседы с опорой на наглядность • объяснения воспитателя • рассказы воспитателя • ситуативные разговоры • игры — со строительным материалом, дидактические • игровые, дидактические упражнения – графические • сюрпризные моменты • выполнение графических заданий • раскрашивание • изобразительная деятельность • конструирование из различных материалов • изготовление подарков, атрибутов для игр и др. видов деятельности, украшений, декораций, элементов карнавальных или театральных костюмов • организация выставок • наблюдение • показ воспитателя • рассматривание наглядного материала; обсуждение увиденного • просмотр спектаклей, мультфильмов, документальных фильмов, видеопрезентаций • слушание музыкальных произведений и обсуждение прослушанного • экскурсии и целевые прогулки • участие в городских торжествах и акциях • поручения • занятия • семейные вечера • интегративная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> • экспериментирование • проектная деятельность • беседы, беседы с опорой на наглядность • объяснения воспитателя • рассказы воспитателя • ситуативные разговоры • игры — со строительным материалом, дидактические • сюрпризные моменты • конструирование из различных материалов • наблюдение • показ воспитателя • рассматривание наглядного материала; обсуждение увиденного • просмотр спектаклей, мультфильмов, документальных фильмов, видеопрезентаций • слушание музыкальных произведений и обсуждение прослушанного • целевые прогулки • поручения • интегративная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> • экспериментирование • проектная деятельность • беседы, беседы с опорой на наглядность • объяснения воспитателя • рассказы воспитателя • ситуативные разговоры • игры — со строительным материалом, дидактические • сюрпризные моменты • выполнение графических заданий • раскрашивание • изобразительная деятельность • конструирование из различных материалов • изготовление подарков, атрибутов для игр и др. видов деятельности, украшений, декораций, элементов карнавальных или театральных костюмов • организация выставок • показ воспитателя • рассматривание наглядного материала; обсуждение увиденного • просмотр спектаклей, мультфильмов, документальных фильмов, видеопрезентаций • слушание музыкальных произведений и обсуждение прослушанного • поручения • интегративная деятельность

КОНСТРУИРОВАНИЕ ИЗ РАЗЛИЧНЫХ МАТЕРИАЛОВ

- форма активности ребёнка, которая развивает у него пространственное мышление и формирует способность предвидеть будущий результат

Непосредственно образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
<ul style="list-style-type: none"> • поисковые вопросы и проблемные ситуации • экспериментирование • проектная деятельность • домашние задания • сочинение, составление рассказов, сказок, разговоров • беседы, беседы с опорой на наглядность • объяснения воспитателя • рассказы воспитателя • ситуативные разговоры • игры — со строительным материалом, дидактические • сюрпризные моменты • выполнение графических заданий • изобразительная деятельность • конструирование из различных материалов • изготовление подарков, атрибутов для игр и др. видов деятельности, украшений, декораций, элементов карнавальных или театральных костюмов • организация выставок • наблюдение • показ воспитателя • рассматривание наглядного материала; обсуждение увиденного • просмотр мультфильмов, документальных фильмов • экскурсии и целевые прогулки • поручения • занятия • драматизации, инсценировки • семейные вечера • интегративная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> • поисковые вопросы и проблемные ситуации • экспериментирование • проектная деятельность • сочинение, составление рассказов, сказок • беседы, беседы с опорой на наглядность • объяснения воспитателя • рассказы воспитателя • ситуативные разговоры • игры — со строительным материалом, дидактические • сюрпризные моменты • конструирование из различных материалов • наблюдение • показ воспитателя • рассматривание наглядного материала; обсуждение увиденного • просмотр мультфильмов, документальных фильмов • целевые прогулки • поручения • интегративная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> • поисковые вопросы и проблемные ситуации • экспериментирование • проектная деятельность • сочинение, составление рассказов, сказок • беседы, беседы с опорой на наглядность • объяснения воспитателя • рассказы воспитателя • ситуативные разговоры • игры — со строительным материалом, дидактические • сюрпризные моменты • выполнение графических заданий • изобразительная деятельность • конструирование из различных материалов • изготовление подарков, атрибутов для игр и др. видов деятельности, украшений, декораций, элементов карнавальных или театральных костюмов • организация выставок • показ воспитателя • рассматривание наглядного материала; обсуждение увиденного • просмотр мультфильмов, документальных фильмов • поручения • драматизации, инсценировки • интегративная деятельность

МУЗЫКАЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

- форма активности ребёнка, дающая ему возможность выбора наиболее близкой и успешной позиции: слушателя, исполнителя, сочинителя

Непосредственно образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
<ul style="list-style-type: none"> • поисковые вопросы и проблемные ситуации, ситуации морального выбора • проектная деятельность • домашние задания • сочинение, составление рассказов, сказок, небылиц, разговоров • беседы, беседы с опорой на наглядность • объяснения воспитателя • рассказы воспитателя • ситуативные разговоры • декламация • игры — подвижные, дидактические, театрализованные, музыкальные • игровые, дидактические упражнения – устные, графические, двигательные • сюрпризные моменты • выполнение графических заданий • изобразительная деятельность • показ воспитателя • рассматривание наглядного материала; обсуждение увиденного • просмотр спектаклей, мультфильмов, документальных фильмов, видеопрезентаций • слушание музыкальных произведений и обсуждение прослушанного • пение • музыкально-ритмические движения, танцы, пластические этюды • игра на музыкальных инструментах • викторины • участие в городских торжествах и акциях • поручения • утренняя гимнастика • физминутки • двигательная активность в течение дня • досуги • занятия • драматизации, инсценировки • концерты, утренники • семейные вечера • интегративная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> • поисковые вопросы и проблемные ситуации, ситуации морального выбора • проектная деятельность • сочинение, составление рассказов, сказок, небылиц, разговоров • беседы, беседы с опорой на наглядность • объяснения воспитателя • рассказы воспитателя • ситуативные разговоры • декламация • игры — подвижные, дидактические • игровые, дидактические упражнения – устные, двигательные • сюрпризные моменты • показ воспитателя • рассматривание наглядного материала; обсуждение увиденного • просмотр спектаклей, мультфильмов, документальных фильмов, видеопрезентаций • слушание музыкальных произведений и обсуждение прослушанного • поручения • утренняя гимнастика • двигательная активность в течение дня • интегративная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> • поисковые вопросы и проблемные ситуации, ситуации морального выбора • проектная деятельность • сочинение, составление рассказов, сказок, небылиц, разговоров • беседы, беседы с опорой на наглядность • объяснения воспитателя • рассказы воспитателя • ситуативные разговоры • игры — подвижные, театрализованные • сюрпризные моменты • выполнение графических заданий • изобразительная деятельность • показ воспитателя • рассматривание наглядного материала; обсуждение увиденного • просмотр спектаклей, мультфильмов, документальных фильмов • слушание музыкальных произведений и обсуждение прослушанного • пение • музыкально-ритмические движения, танцы, пластические этюды • игра на музыкальных инструментах • поручения • двигательная активность в течение дня • драматизации, инсценировки • концерты • интегративная деятельность

ТРУДОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

- форма активности ребёнка, требующая приложения усилий для удовлетворения физиологических и моральных потребностей

Непосредственно образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
<ul style="list-style-type: none"> • проблемные ситуации, ситуации морального выбора • проектная деятельность • домашние задания • беседы, беседы с опорой на наглядность • объяснения воспитателя • рассказы воспитателя • ситуативные разговоры • слушание, чтение произведений художественной литературы и работа с текстами (обсуждение, разучивание прочитанного) • игры – сюжетно-ролевые • игровые, дидактические упражнения – устные, двигательные • сюрпризные моменты • изготовление подарков, атрибутов для игр и др. видов деятельности, украшений, элементов карнавальных или театральных костюмов • наблюдение • показ воспитателя • рассматривание наглядного материала; обсуждение увиденного • просмотр спектаклей, мультфильмов, документальных фильмов • викторины • экскурсии и целевые прогулки • участие в городских торжествах и акциях • поручения • дежурства • элементарный бытовой труд • двигательная активность в течение дня • соревнования, командные игры • занятия • интегративная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> • проблемные ситуации, ситуации морального выбора • проектная деятельность • беседы, беседы с опорой на наглядность • объяснения воспитателя • рассказы воспитателя • ситуативные разговоры • слушание, чтение произведений художественной литературы и работа с текстами (обсуждение, разучивание прочитанного) • игры – сюжетно-ролевые • игровые, дидактические упражнения – устные, двигательные • сюрпризные моменты • наблюдение • показ воспитателя • рассматривание наглядного материала; обсуждение увиденного • просмотр спектаклей, мультфильмов, документальных фильмов • целевые прогулки • участие в городских торжествах и акциях • поручения • дежурства • элементарный бытовой труд • двигательная активность в течение дня • соревнования, командные игры • интегративная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> • проблемные ситуации, ситуации морального выбора • проектная деятельность • беседы, беседы с опорой на наглядность • объяснения воспитателя • рассказы воспитателя • ситуативные разговоры • игры – сюжетно-ролевые • игровые, дидактические упражнения – устные, двигательные • сюрпризные моменты • изготовление подарков, атрибутов для игр и др. видов деятельности, украшений, декораций, элементов карнавальных или театральных костюмов • показ воспитателя • рассматривание наглядного материала; обсуждение увиденного • просмотр спектаклей, мультфильмов, документальных фильмов • поручения • элементарный бытовой труд • двигательная активность в течение дня • интегративная деятельность

ДВИГАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

- форма активности ребёнка, в процессе которой он реализует двигательные функции

Непосредственно образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
<ul style="list-style-type: none"> • поисковые вопросы и проблемные ситуации • проектная деятельность • домашние задания • беседы, беседы с опорой на наглядность • объяснения воспитателя • рассказы воспитателя • ситуативные разговоры • игры — подвижные, со строительным материалом, сюжетно-ролевые, дидактические, театрализованные, музыкальные • игровые, дидактические упражнения — устные, двигательные • сюрпризные моменты • конструирование из различных материалов • наблюдение • показ воспитателя • рассматривание наглядного материала; обсуждение увиденного • просмотр мультфильмов, документальных фильмов, видеопрезентаций • музыкально-ритмические движения, танцы, пластические этюды • викторины • экскурсии и целевые прогулки • квесты • участие в городских торжествах и акциях • поручения • дежурства • элементарный бытовой труд • утренняя гимнастика • физминутки • двигательная активность в течение дня • досуги • соревнования, командные игры • занятия • драматизации, инсценировки • концерты, утренники • семейные вечера • интегративная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> • поисковые вопросы и проблемные ситуации • проектная деятельность • беседы, беседы с опорой на наглядность • объяснения воспитателя • рассказы воспитателя • ситуативные разговоры • игры — подвижные, со строительным материалом, сюжетно-ролевые, дидактические • игровые, дидактические упражнения — устные, двигательные • сюрпризные моменты • конструирование из различных материалов • наблюдение • показ воспитателя • рассматривание наглядного материала; обсуждение увиденного • просмотр мультфильмов, документальных фильмов, видеопрезентаций • музыкально-ритмические движения, танцы • целевые прогулки • квесты • поручения • дежурства • элементарный бытовой труд • утренняя гимнастика • двигательная активность в течение дня • соревнования, командные игры • интегративная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> • поисковые вопросы и проблемные ситуации • проектная деятельность • беседы, беседы с опорой на наглядность • объяснения воспитателя • рассказы воспитателя • ситуативные разговоры • игры — подвижные, со строительным материалом, сюжетно-ролевые, дидактические, театрализованные • сюрпризные моменты • конструирование из различных материалов • показ воспитателя • рассматривание наглядного материала; обсуждение увиденного • просмотр мультфильмов, документальных фильмов • музыкально-ритмические движения, танцы • поручения • двигательная активность в течение дня • соревнования, командные игры • драматизации, инсценировки • интегративная деятельность

Психолого-педагогические условия реализации программы

Важнейшим условием реализации ООП ЧДОУ «Детский сад «Дар» является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребёнка образовательной среды.

Особенности общей организации образовательного пространства.

Важнейшие образовательные ориентиры:

- обеспечение эмоционального благополучия детей;
- создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;
- развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);
- развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.

Для реализации этих целей педагогам рекомендуется:

- проявлять уважение к личности ребенка и развивать демократический стиль взаимодействия с ним и с другими педагогами;
- создавать условия для принятия ребенком ответственности и проявления эмпатии к другим людям;
- обсуждать совместно с детьми возникающие конфликты, помогать решать их, вырабатывать общие правила, учить проявлять уважение друг к другу;
- обсуждать с детьми важные жизненные вопросы, стимулировать проявление позиции ребенка;
- обращать внимание детей на тот факт, что люди различаются по своим убеждениям и ценностям, обсуждать, как это влияет на их поведение;
- обсуждать с родителями (законными представителями) целевые ориентиры, на достижение которых направлена деятельность педагогов ЧДОУ, и включать членов семьи в совместное взаимодействие по достижению этих целей.

Адекватная организация образовательной среды стимулирует развитие уверенности в себе, оптимистического отношения к жизни, дает право на ошибку, формирует познавательные интересы, поощряет готовность к сотрудничеству и поддержку другого в трудной ситуации, то есть обеспечивает успешную социализацию ребенка и становление его личности.

Изучаемые детьми темы, а также ситуации повседневной жизни, в которых оказывается ребенок в детском саду, выступают как материал для достижения целей образовательной работы и имеют образовательное значение: на прогулке и во время режимных моментов ребенок выстраивает отношение к себе и другим, учится быть инициативным и принимать решения, использовать свое мышление и воображение.

Обеспечение эмоционального благополучия ребенка достигается за счет уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональному состоянию, поддержки его чувства собственного достоинства. В дошкольном учреждении педагоги создают атмосферу принятия, в которой каждый ребенок чувствует, что его ценят и принимают таким, какой он есть; могут выслушать его и понять.

Для обеспечения в группе эмоционального благополучия педагог должен:

- общаться с детьми доброжелательно, без обвинений и угроз;
- внимательно выслушивать детей, показывать, что понимает их чувства, помогать делиться своими переживаниями и мыслями;
- помогать детям обнаружить конструктивные варианты поведения;
- создавать ситуации, в которых дети при помощи разных культурных средств (игра, рисунок, движение и т. д.) могут выразить свое отношение к личностно-значимым для них событиям и явлениям, в том числе происходящим в детском саду;
- обеспечивать в течение дня чередование ситуаций, в которых дети играют вместе и могут при желании побыть в одиночестве или в небольшой группе детей.

Воспитание у детей доброжелательного и внимательного отношения к людям возможно только в том случае, если педагог сам относится к детям доброжелательно и внимательно, помогает конструктивно разрешать возникающие конфликты.

Для формирования у детей доброжелательного отношения к людям педагогу следует:

- устанавливать понятные для детей правила взаимодействия;
- создавать ситуации обсуждения правил, прояснения детьми их смысла;
- поддерживать инициативу детей старшего дошкольного возраста по созданию новых норм и правил (когда дети совместно предлагают правила для разрешения возникающих проблемных ситуаций).

Развитие самостоятельности включает две стороны: адаптивную (умение понимать существующие социальные нормы и действовать в соответствии с ними) и активную (готовность принимать самостоятельные решения).

Дети должны чувствовать, что их попытки пробовать новое, в том числе и при планировании собственной жизни в течение дня, будут поддержаны взрослыми. Это возможно в том случае, если образовательные ситуации будут строиться с учетом детских интересов. Образовательная траектория группы детей может меняться с учетом происходящих в жизни дошкольников событий.

Самостоятельность человека (инициативность, автономия, ответственность) формируется именно в дошкольном возрасте, если взрослые создают для этого условия.

Для формирования детской самостоятельности педагог должен выстраивать образовательную среду таким образом, чтобы дети могли:

- учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами, в том числе с растениями;
- находиться в течение дня как в одновозрастных, так и в разновозрастных группах;
- изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями;
- быть автономными в своих действиях и принятии доступных им решений.

С целью поддержания детской инициативы педагогам следует регулярно создавать ситуации, в которых дошкольники учатся:

- при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками;
- совершать выбор и обосновывать его (например, детям можно предлагать специальные способы фиксации их выбора);
- предъявлять и обосновывать свою инициативу (замыслы, предложения и пр.);
- планировать собственные действия индивидуально и в малой группе, команде;
- оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде.

Создание условий для развития свободной игровой деятельности.

Игра — одно из наиболее ценных новообразований дошкольного возраста и самоценная деятельность. Играя, ребенок свободно и с удовольствием осваивает мир во всей его полноте — со стороны смыслов и норм, учась понимать правила и творчески преобразовывать их.

Развитие свободной игровой деятельности требует поддержки со стороны взрослого. При этом роль педагога в игре может быть разной в зависимости от возраста детей, уровня развития игровой деятельности, характера ситуации и пр. Педагог может выступать в игре и в роли активного участника, и в роли внимательного наблюдателя.

С целью развития игровой деятельности педагоги должны уметь:

- создавать в течение дня условия для свободной игры детей;
- определять игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь;
- наблюдать за играющими детьми и понимать, какие именно события дня отражаются в игре;
- отличать детей с развитой игровой деятельностью от тех, у кого игра развита слабо;
- косвенно руководить игрой, если игра носит стереотипный характер (например, предлагать новые идеи или способы реализации детских идей).

Кроме того, педагоги должны знать наиболее типичные роли и игры детей, понимать их значимость, уметь устанавливать взаимосвязь между игрой и другими видами деятельности.

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития игровой деятельности. Игровая среда должна стимулировать детскую активность и постоянно обновляться в соответствии с текущими интересами и инициативой детей. Игровое оборудование должно быть разнообразным и легко трансформируемым. Дети должны иметь возможность участвовать в создании и обновлении игровой среды. Возможность внести свой вклад в ее усовершенствование должны иметь и родители.

Создание условий для развития познавательной деятельности.

Обучение наиболее эффективно тогда, когда ребенок занят значимым и интересным исследованием окружающего мира, в ходе которого он самостоятельно и при помощи взрослого совершает открытия. Педагог должен создавать ситуации, в которых может проявляться детская познавательная активность. Ситуации, которые могут стимулировать познавательное развитие (то есть требующие от детей развития восприятия, мышления, воображения, памяти), возникают в повседневной жизни ребенка постоянно: на прогулках, во время еды, укладывания спать, одевания, подготовки к празднику и т. д.

Стимулировать детскую познавательную активность педагог может:

- регулярно предлагая детям вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и размышлений;
- регулярно предлагая детям открытые, творческие вопросы, в том числе — проблемно-противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы;
- обеспечивая в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия;
- позволяя детям определиться с решением в ходе обсуждения той или иной ситуации;
- организуя обсуждения, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогая увидеть несовпадение точек зрения;
- строя обсуждение с учетом высказываний детей, которые могут изменить ход дискуссии;
- помогая детям обнаружить ошибки в своих рассуждениях;
- помогая организовать дискуссию;
- предлагая дополнительные средства (двигательные, образные, в т. ч. наглядные модели и символы), в тех случаях, когда детям трудно решить задачу.

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития познавательной деятельности. Среда должна быть насыщенной, предоставлять ребенку возможность для активного исследования и решения задач, содержать современные материалы (конструкторы, материалы для формирования сенсорики, наборы для экспериментирования и пр.).

Создание условий для развития проектной деятельности.

В дошкольном возрасте у детей должен появиться опыт создания собственного замысла и воплощения своих проектов. С целью развития проектной деятельности в группе следует создавать открытую атмосферу, которая вдохновляет детей на проектное действие и поощряет его. Необходимо регулярно выделять время для проектной деятельности, создавать условия для презентации проектов.

С целью развития проектной деятельности педагоги должны:

- создавать проблемные ситуации, которые инициируют детское любопытство, стимулируют стремление к исследованию;
- быть внимательными к детским вопросам, возникающим в разных ситуациях, регулярно предлагать проектные образовательные ситуации в ответ на заданные детьми вопросы;
- поддерживать детскую автономию: предлагать детям самим выдвигать проектные решения;
- помогать детям планировать свою деятельность при выполнении своего замысла;
- в ходе обсуждения предложенных детьми проектных решений поддерживать их идеи, делая акцент на новизне каждого предложенного варианта;
- помогать детям сравнивать предложенные ими варианты решений, аргументировать выбор варианта.

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития проектной деятельности. Стимулируя детей к исследованию и творчеству, следует предлагать им большое

количество увлекательных материалов и оборудования. Природа и ближайшее окружение — важные элементы для исследования, содержащие множество явлений и объектов, которые можно использовать в совместной исследовательской деятельности воспитателей и детей.

Создание условий для самовыражения средствами искусства.

В дошкольном возрасте дети должны получить опыт осмысления происходящих событий и выражения своего отношения к ним при помощи культурных средств — линий, цвета, формы, звука, движения, сюжета и пр.

Для того чтобы дети научились выражать себя средствами искусства, педагог должен:

- планировать время в течение дня, когда дети могут создавать свои произведения;
- создавать атмосферу принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности;
- оказывать помощь и поддержку в овладении необходимыми для занятий техническими навыками;
- предлагать такие задания, чтобы детские произведения не были стереотипными, отражали их замысел;
- поддерживать детскую инициативу в воплощении замысла и выборе необходимых для этого средств;
- организовывать выставки проектов, на которых дети могут представить свои произведения.

Особенности организации предметно-пространственной среды для самовыражения средствами искусства. Образовательная среда должна обеспечивать наличие необходимых материалов, возможность заниматься разными видами деятельности: живописью, рисунком, игрой на музыкальных инструментах, пением, конструированием, актерским мастерством, танцем, различными видами ремесел, поделками по дереву, из глины и пр.

Создание условий для физического развития.

Физическое развитие очень важно для здоровья детей, потому что позволяет реализовать их врожденное стремление к движению. Становление детской идентичности, образа «Я» тесно связано с физическим развитием ребенка, с его ловкостью, подвижностью, активностью.

Для того чтобы стимулировать физическое развитие детей, важно:

- ежедневно предоставлять детям возможность активно двигаться;
- обучать детей правилам безопасности;
- создавать доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере;
- использовать различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать.

Особенности организации предметно-пространственной среды для физического развития. Среда должна стимулировать физическую активность детей, присущее им желание двигаться, познавать, побуждать к подвижным играм. В ходе подвижных игр, в том числе спонтанных, дети должны иметь возможность использовать игровое и спортивное оборудование. Игровая площадка должна предоставлять условия для развития крупной моторики. Игровое пространство (как на площадке, так и в помещениях) должно быть трансформируемым (меняться в зависимости от игры и предоставлять достаточно места для двигательной активности).

Особенности осуществления образовательного процесса в ЧДОУ и группе

Образовательный процесс по освоению рабочей Программы группы осуществляется на основе плана воспитательно-образовательной работы, расписания непрерывной образовательной деятельности и системы совместной деятельности педагогических работников ЧДОУ с детьми, разработанных с учетом СП 2.4.3648 – 20, приказом Минпросвещения России от 31.07.2020 N 373 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования". Обучение и воспитание осуществляется на *государственном языке РФ* (русском).

При организации режима пребывания детей в ЧДОУ виды деятельности, требующие повышенной познавательной активности и умственного напряжения воспитанников, проводятся в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности.

В *разновозрастной группе раннего возраста* (для детей от 1,6 до 3 лет) непосредственно образовательная деятельность осуществляется преимущественно в первую половину дня по подгруппам (при необходимости), во вторую половину организуются дидактические, театрализованные, музыкальные игровые ситуации; игры, направленные на развитие координации и двигательных навыков.

При организации образовательной деятельности *в разновозрастной группе*, чаще идет деление на подгруппы, чтобы продолжительность занятия и величина умственной нагрузки соответствовала возрасту дошкольника. Но это деление достаточно условно. Для каждого занятия педагог продумывает план его проведения и работу с подгруппами: если изучаемая тема лёгкая, дети младшей подгруппы могут работать со старшими совместно. Учитываются индивидуальные особенности каждого ребёнка, его физические и психические возможности.

Основное правило организации режима дня в разновозрастной группе предполагает этапность в работе – ступенчатое (поэтапное) окончание занятия. Сложность организации образовательного процесса в разновозрастной группе заключается в том, что нужно учитывать дифференциацию учебной и физической нагрузки для детей разного возраста. Начало деятельности общее для всех воспитанников: игровая ситуация, вопрос познавательной поисковой направленности, организационный момент. На втором этапе дети младшей подгруппы участвуют в общем занятии: активное участие, пассивное слушание, предметная деятельность, работа вместе со старшими детьми. После этого младшие дети завершают работу, старшие продолжают работу и выполняют более сложные задания. На третьем этапе в разных видах деятельности участвуют дети старшей подгруппы: заключительная беседа, диалог; дети младшей, проявляющие интерес и устойчивое желание подгруппы могут присоединиться к более старшим воспитанникам. Игры, занятия продуктивной деятельностью, прогулки и экскурсии проводятся совместно всей группой.

Для профилактики утомления детей занятия познавательно-речевого направления сочетаются с занятиями физического и художественно-эстетического направления. Продолжительность занятий соответствует санитарно-эпидемиологическим требованиям. В середине занятий проводятся физминутки. Перерыв между организованными видами деятельности детей не менее 10 минут.

Занятия по *музыкальной* деятельности (проводит музыкальный руководитель совместно с воспитателями) и *физической культуре* (проводят воспитатели групп) проходят непосредственно в групповом помещении. После занятий проводится проветривание группы.

Занятия *с использованием электронных средств обучения* в группе раннего возраста не проводятся.

Занятия физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимают 50% общего времени реализуемой основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Адаптационные, коррекционно-развивающие мероприятия проводятся в первую и вторую половину дня.

В теплое время года и во время карантинных ограничений большая часть совместной деятельности и других мероприятий проводятся на участке во время прогулки.

Организация деятельности детей и взрослых по реализации и освоению Программы осуществляется в рамках модели в соответствии с ФГОС ДО – совместная деятельность взрослых и детей и самостоятельная деятельность детей в группе, взаимодействие с семьей и социальными партнёрами.

Совместная деятельность взрослых и детей – деятельность двух и более участников образовательного процесса (взрослых и воспитанников) по решению образовательных задач на одном и том же пространстве и в одно и то же время. Она отличается наличием партнерской позиции взрослого и партнерской формой организации (сотрудничество взрослого и детей, возможность свободного размещения, перемещения и общения детей в процессе образовательной деятельности), предполагает сочетание индивидуальной, подгрупповой и групповой форм организации работы с воспитанниками.

Решение образовательных задач в рамках совместной деятельности осуществляется как в виде *непрерывной образовательной деятельности* (не сопряженной с одновременным выполнением педагогом функций по присмотру и уходу за детьми), так и в виде *образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов* (решение образовательных задач сопряженно с одновременным выполнением педагогом функций по присмотру и уходу за детьми – прием детей, прогулка, прием пищи и др.).

Самостоятельная деятельность детей – свободная деятельность воспитанников в условиях, созданной педагогами предметно-развивающей среды, обеспечивающая выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально.

Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащённости и специфики групп, от опыта и творческого подхода педагога.

Задачи образовательной деятельности по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей **решаются интегрированно в ходе освоения всех образовательных областей** наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области. При этом решение образовательных задач предусматривается не только в рамках непрерывной образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов, в совместной деятельности взрослого и детей и в самостоятельной деятельности дошкольников.

<i>Образовательная область</i>	<i>Непосредственные субъекты образовательной деятельности в рамках ООП «ЧДОУ «Детский сад «Дар»</i>
Социально-коммуникативное развитие	Дети Воспитатели групп Психолог
Познавательное развитие	Дети Воспитатели групп Психолог
Речевое развитие	Дети Воспитатели групп
Художественно-эстетическое развитие	Дети Воспитатели групп Музыкальный руководитель
Физическое развитие	Дети Воспитатели групп Музыкальный руководитель
Развитие игровой деятельности	Дети Воспитатели групп Психолог

Особенности взаимодействия с семьями воспитанников

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребёнка является развитие конструктивного партнёрского взаимодействия детского сада с семьёй. Семья является институтом первичной социализации и образования, который оказывает большое влияние на развитие ребёнка.

Ведущая цель организации взаимодействия ЧДОУ «Детский сад «Дар» с семьями воспитанников — создание необходимых условий для формирования ответственных партнёрских взаимоотношений ЧДОУ «Детский сад «Дар» с семьями воспитанников ЧДОУ, развития компетентности родителей, обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьёй:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в мероприятиях, организуемых в детском саду.

Формы сотрудничества с семьями, принятые в ЧДОУ «Детский сад «Дар»:

- размещение информации (организационного и просветительского характера) на специальных стендах, сайте ЧДОУ и социальных сетях;
- индивидуальные консультации, беседы, записки;
- анкетирование;
- родительские собрания;
- совместная деятельность детей, родителей и педагогов: семейные досуги, проектная деятельность, выполнение домашних заданий, подготовка к праздникам;
- дни открытых дверей;
- выставки детских творческих работ;
- выставки с фотоотчётами о текущих событиях;
- праздники: спектакли, утренники, фестиваль «Дар приглашает друзей»;
- дистанционное консультирование, родительские собрания, образовательные и воспитательные групповые и индивидуальные сеансы на платформах социальных сетей (при введении карантинных мер или длительном отсутствии воспитанника в ЧДОУ).

Учитывая традиции и календарный план ЧДОУ, группа самостоятельно разрабатывает план взаимодействия с родителями на год.

ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

Календарный учебный график по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования ЧДОУ «Д/с «Дар»

2021 -2022 учебный год (для всех групп)

	Периоды	Виды ООД*
	Начало учебного года – 01.09.2021	
1	01.09.2021 - 03.09.2021 Адаптационный период	Проводится ООД преимущественно по физическому и художественно-эстетическому развитию
2	06.09.2021 - 24.09.2021 Образовательный период	Проводится ООД в полном объеме
3	27.09.2021 - 01.10.2021 Образовательный, диагностический период	Проводится ООД в полном объеме, педагогическая диагностика развития детей
4	04.10.2021 - 17.12.2021 Образовательный период	Проводится ООД в полном объеме
5	20.12.2021 - 30.12.2021 Образовательный период	Проводится ООД преимущественно по физическому и художественно-эстетическому развитию; повторение и закрепление материала первого полугодия
8	10.01.2022 - 22.04.2022 Образовательный период	Проводится ООД в полном объеме
9	25.04.2022 - 29.04.2022 Образовательный, диагностический период	Проводится ООД в полном объеме, педагогическая диагностика развития детей
10	04.05.2022 - 20.05.2022 Образовательный период	Проводится ООД в полном объеме
11	23.05.2022 – 31.05.2022 Образовательный период	Проводится ООД преимущественно по физическому и художественно-эстетическому развитию; повторение и закрепление материала, изученного в году
12	01.06.2022 – 31.08.2022 Образовательный период, летний оздоровительный период	Проводится ООД преимущественно по физическому и художественно-эстетическому развитию; развитию навыков безопасного поведения и коммуникативных навыков
	Окончание учебного года – 31.08.2022	

*ООД – организованная образовательная деятельность

Дополнительные дни отдыха, связанные с государственными праздниками:

04-07.11.2021 – День народного единства
 31.12.2021-09.01.2022 – Новогодние каникулы
 23.02.2022 – День защитников Отечества
 07.03-08.03.2022 – Международный женский день
 01-03.05.2022 – Праздник весны и труда
 09.05.2022 – День Победы
 12-13.06.2022 – День России

Распорядок и режим дня

Режим работы ЧДОУ и группы — пятидневный (понедельник-пятница) с 8.00 до 19.00.
Суббота и воскресенье – выходные дни.

Ведущим фактором укрепления здоровья является выполнение режима. Режим дня ЧДОУ «Детский сад «Дар» соответствует возрастным психофизическим особенностям ребенка, представляет собой оптимальное сочетание бодрствования и сна в течение дня при реализации принципа рационального чередования различных видов деятельности и активного отдыха.

Режимы дня для всех возрастных групп разрабатываются на основе СП 2.4.3648 – 20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» от 28.09.2020 №28.

Требования к режиму дня.

Режим дня должен соответствовать возрастным особенностям детей и способствовать их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования возрастным особенностям детей и способствовать их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3-7 лет составляет 5,5-6 часов, до 3 лет - в соответствии с медицинскими рекомендациями.

Рекомендуемая продолжительность ежедневных прогулок составляет 3-4 часа.

Прогулки необходимо организовывать 2 раза в день: в первую половину дня и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой.

При организации режима пребывания детей в дошкольных образовательных организациях (группах) более 5 часов организуется прием пищи с интервалом 3-4 часа и дневной сон; при организации режима пребывания детей до 5 часов - организуется однократный прием пищи.

Общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12 - 12,5 часа, из которых 2 - 2,5 часа отводится на дневной сон. Для детей от 1,5 до 3 лет дневной сон организуют однократно продолжительностью не менее 3 часов. Перед сном не рекомендуется проведение подвижных эмоциональных игр, закаливающих процедур. Во время сна детей присутствие воспитателя (или его помощника) в спальне обязательно.

На самостоятельную деятельность детей 3-7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) в режиме дня должно отводиться не менее 3-4 часов.

Очень важно в дошкольном учреждении правильно организовать образовательную деятельность.

Для детей раннего возраста от 1,6 до 3 лет длительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности не должна превышать 10 мин. Допускается осуществлять образовательную деятельность в первую и во вторую половину дня (по 8-10 минут). Допускается осуществлять образовательную деятельность на игровой площадке во время прогулки.

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности

для детей от 3 до 4 лет - не более 15 минут,

для детей от 4 до 5 лет - не более 20 минут,

для детей от 5 до 6 лет - не более 25 минут,

для детей от 6 до 7 лет - не более 30 минут.

Занятия для всех возрастных групп начинаются не ранее 08:30 и заканчиваются не позже 17:00.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в течение дня в группе раннего возраста от 1,6 до 3 лет не более 20 минут, в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, а в старшей и подготовительной - 45 минут и 1,5 часа соответственно. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность должна составлять не более 25-30

минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки.

В построении ежедневной организации жизни и деятельности детей учитываются возрастные и индивидуальные особенности дошкольников и социальный заказ родителей (законных представителей), предусматриваются личностно-ориентированные подходы к организации всех видов детской деятельности.

Режим занятий с применением электронных средств обучения.

Занятия с использованием электронных средств обучения (далее ЭСО) проводятся в возрастных группах от пяти лет и старше.

Непрерывная суммарная продолжительность использования различных типов ЭСО на занятиях составляет:

ЭСО	Возраст детей	Продолжительность, мин, не более	
		На одном занятии	В день
Интерактивная доска	5-7	7	20
Интерактивная панель	5-7	5	10
Персональный компьютер, ноутбук	6-7	15	20
Планшет	6-7	10	10

Для детей 5-7 лет продолжительность непрерывного использования:

- экрана с демонстрацией обучающих фильмов, программ или иной информации, предусматривающих её фиксацию в тетрадях воспитанниками, составляет 5-7 минут;
- наушников составляет не более часа. Уровень громкости устанавливается до 60% от максимальной.

Во время занятий с использованием ЭСО воспитатели проводят гимнастику для глаз.

В группе раннего возраста занятия с использованием ЭСО не проводятся.

РЕЖИМ ДНЯ
на холодный период года

Разновозрастной группы раннего возраста «Непоседы»

Детский сад «ДАР»
2021 – 2022 учебный год

Режимные моменты	Время	Итого
Приход детей в детский сад, термометрия, СДД*	8.00-8.50	50 мин
Подготовка к завтраку, завтрак	8.50-9.20	30 мин
ООД** (НОД*** с перерывами, игры, беседы, экспериментирование и др. формы)	9.20-10.00	40 мин
Второй завтрак	10.00-10.10	10 мин
Подготовка к прогулке, дневная прогулка, возвращение с прогулки	10.10-12.00	1 ч 30 мин, по 10 мин - до и после
Подготовка к обеду, обед	12.00-12.30	30 мин
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30-15.30	3 ч
Постепенный подъём, первый полдник	15.30-16.00	30 мин
ООД (НОД с перерывами, игры, беседы, экспериментирование и др. формы) или СДД	16.00-16.30	30 мин
Подготовка к полднику, второй полдник	16.30-17.00	30 мин
СДД	17.00-17.20	20 мин
Подготовка к прогулке, вечерняя прогулка	17.20-19.00	1 ч 30 мин, по 10 мин - до

*СДД – самостоятельная деятельность детей

**ООД – организованная образовательная деятельность

***НОД – непосредственная образовательная деятельность

Режим двигательной активности
Разновозрастной группы раннего возраста «Непоседы»

Ежедневно:

- физкультминутки (в середине статического занятия);
- гимнастика (утренняя, бодрящая, оздоровительная);
- самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования;
- самостоятельная физическая активность в помещении;
- самостоятельные подвижные и спортивные игры на прогулке;

С периодичностью 1 раз в месяц чередуются физкультурные и игровые досуги.

1 раз в квартал проводится день здоровья.

Организованные виды двигательной активности	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница	Общее количество времени
Гимнастика: - утренняя - бодрящая - оздоровительная	5	5	5	5	5	25 мин.
	5	5	5	5	5	25 мин.
	5	5	5	5	5	25 мин.
Подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	25	25	25	25	25	125 мин.
	10				10	20 мин.
Музыкально-ритмические занятия		10				20 мин.
Физкультурные занятия				10		20 мин.
Общее количество времени	50 мин.	50 мин.	40 мин.	50 мин.	50 мин.	Итого в неделю 240 мин. (4 ч. 00 мин.)

Учебный план разновозрастной группы раннего возраста «Непоседы»

2021-2022 учебный год

Длительность НОД*:

Подгруппа 1,5-2 года – от 5 до 10 мин.

Подгруппа 2-3 года – 10 мин.

Общее время в день – 5 раз в неделю – от 10 до 20 мин (в зависимости от возраста и индивидуальных особенностей),

Общее время в неделю – от 1 ч 10 мин до 1 ч 40 мин (в зависимости от возраста и индивидуальных особенностей).

Мир вокруг/Природа – 1

Математика – 1

Речевое развитие – 2

ИЗО – 2

Музыка – 2

Физкультура – 2

Итого: 10 видов НОД в неделю

План Непосредственно Образовательной Деятельности (НОД)

Разновозрастная группа раннего возраста

Детский сад «ДАР»

2021 – 2022 учебный год

	В неделю	В месяц	В год
Социально-коммуникативное развитие			
Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	Развивающая и образовательная деятельность в рамках ОО «Социально-коммуникативное развитие»		
Ребенок в семье и обществе, патриотическое воспитание	проводится ежедневно в общении, режимных моментах (см. таблицу «Система совместной деятельности воспитателя с детьми»), а также в соответствии с комплексно-тематическим планом образовательной деятельности.		
Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание			
Формирование основ безопасности			
Познавательное развитие			
Развитие познавательно-исследовательской деятельности			
Приобщение к социокультурным ценностям	1 раз в 2 недели	2	17
Формирование элементарных математических представлений	1	4	34
Ознакомление с миром природы	1 раз в 2 недели	2	17
Знакомство с историей города	-	-	-
Речевое развитие			
Развитие речи	2	8	68
Чтение художественной литературы	(см. таблицу «Система совместной деятельности воспитателя с детьми»), а также в соответствии с комплексно-тематическим планом образовательной деятельности.		
Основы грамоты и чтения	-	-	-
Художественно-эстетическое развитие			
Изобразительная деятельность	2	8	68
Конструктивно-модельная деятельность	-	-	-
Музыкально-художественная деятельность	2	8	68
Физическое развитие			
Физическая культура	2	8	68
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	Развивающая и образовательная деятельность по формированию начальных представлений о здоровом образе жизни проводится ежедневно в общении, режимных моментах (см. таблицу «Система совместной деятельности воспитателя с детьми»), а также в соответствии с комплексно-тематическим планом образовательной деятельности.		
Общее количество	10	40	340

В месяц* – полный месяц

Система совместной деятельности воспитателя с детьми

Разновозрастная группа раннего возраста

Детский сад «ДАР»

2021 – 2022 учебный год

<i>Образовательные области</i>	<i>Периодичность</i>
<i>Социально-коммуникативное развитие</i>	
Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	Ежедневно в общении и режимных моментах
Ребенок в семье и обществе, патриотическое воспитание	Ежедневно в общении и режимных моментах, а также в соответствии с комплексно-тематическим планом
Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание	Ежедневно в режимных моментах и при организации дежурств
Формирование основ безопасности	Ежедневно в общении и режимных моментах, а также в соответствии с комплексно-тематическим планом
Сюжетно-ролевые игры	Ежедневно по плану и ситуативно
<i>Познавательное развитие</i>	
Развитие познавательно-исследовательской деятельности	Ежедневно
Приобщение к социокультурным ценностям	Ситуативно и в соответствии с тематическим планом
Формирование элементарных математических представлений	Ситуативно, а также в индивидуальной работе
Ознакомление с миром природы	Ежедневно в режимных моментах, а также в соответствии с тематическим планом

Сенсорные, дидактические игры	Ежедневно в режимных моментах, а также в соответствии с тематическим планом
Речевое развитие	
Развитие речи	Ежедневно в режимных моментах, а также в соответствии с тематическим планом
Чтение художественной литературы	Ежедневно в режимных моментах
Художественно-эстетическое развитие	
Изобразительная деятельность	Ежедневно в режимных моментах
Конструктивно-модельная деятельность	Еженедельно в соответствии с тематическим планом
Театрализованная деятельность	Еженедельно в соответствии с тематическим планом
Музыкально-художественная деятельность	1 раз в неделю совместно с музыкальным руководителем Досуговые мероприятия в соответствии с тематическим планом
Физическое развитие	
Физическая культура	Досуговые мероприятия 1 раз в 2 месяца в соответствии с тематическим планом
Активные игры на прогулке и в группе	Ежедневно
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	Ежедневно в общении и режимных моментах, а также в соответствии с тематическим планом

Описание особенностей традиционных событий, праздников, мероприятий, культурно-досуговой деятельности

Программа предусматривает организацию культурно-досуговой деятельности детей.

Развитие культурно досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя, обогащает личный опыт детей разнообразными впечатлениями, расширяет кругозор, создает условия для творческого взаимодействия детей и взрослых.

Цикличность организации досуговых мероприятий предполагает еженедельное проведение (от 6 до 30 минут, в зависимости от возраста) во второй половине дня.

Содержание мероприятий с детьми планируется педагогами в зависимости от текущих программных задач, времени года, возрастных особенностей детей, интересов и потребностей воспитанников.

Формы организации досуговых мероприятий.

Праздники и развлечения различной тематики.

Выставки детского творчества и совместного с родителями и педагогами.

Спортивные, игровые, познавательные досуги.

Творческие мастерские.

Театрализация и другие.

Традиционные ежегодные события ЧДОУ «Детский сад «Дар»:

- встреча выпускников прошлого года — проводится непосредственно в ЧДОУ в ноябре;
- фестиваль «Дар приглашает друзей» с участием всех детей ЧДОУ — проводится в актовом зале РНБ в апреле;
- групповые праздники для родителей — концерты или спектакли с участием детей каждой группы — проводятся непосредственно в ЧДОУ в октябре («Осенины»), декабре («Новый Год»), марте («Весна пришла»), мае («Скоро лето» или «День семьи»);
- групповые семейные досуги с участием родителей «Давайте познакомимся» в сентябре-октябре (день рождения группы), «Скоро, скоро Новый год» в декабре (мастерская Деда Мороза – русское чаепитие), «Во что мы играем» в марте-апреле (знакомство родителей с дидактическими, подвижными и другими играми), в мае «Мягкий старт – в первый класс с радостью» (для родителей подготовительной группы);
- выпускные праздники с участием детей подготовительных групп — проводятся непосредственно в ЧДОУ в мае;
- оздоровительные мероприятия: курсы кислородного коктейля два раза в год;
- в каждой группе ежедневно звучит классическая и детская музыка (во время прихода детей, перед сном, в свободное от НОД время).

ЧДОУ «Детский сад «Дар» сотрудничает с:

- центральной детской библиотекой им. С.Я. Маршака (игровые викторины и литературные путешествия);
- библиотекой «Музей книги Блокадного города» (тематические занятия и экскурсии);
- музеями и интерактивными театрами города в соответствии с годовым планом работы.

Культурно-досуговая деятельность

Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

Перечень событий и мероприятий представлен в комплексно-тематическом плане образовательной деятельности ЧДОУ «Детский сад «Дар» на учебный год.

Певая группа раннего возраста (от 1,6 до 2 лет)

Приобщать детей к сюжетным музыкальным играм.

Формировать умение перевоплощаться при восприятии музыки, которая сопровождает игру.

Вызывать радость, чувство удовлетворения от игровых действий.

Показывать детям простейшие по содержанию спектакли.

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

Содействовать созданию эмоционально-положительного климата в группе и детском саду, обеспечивать детям чувство комфорта и защищенности.

Привлекать детей к посильному участию в играх, забавах, развлечениях и праздниках.

Развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них.

Способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев.

Отмечать праздники в соответствии с возрастными возможностями и интересами детей.

Традиции группы «Непоседы»

«Утро радостных встреч».

Цель: Обеспечить постепенное вхождение ребенка в ритм жизни группы, создать хорошее настроение, настроить на доброжелательное общение со сверстниками.

«Календарь настроения».

Цель: Наблюдение воспитателем за эмоциональным состоянием каждого ребенка с целью оказания своевременной коррекции и поддержки развития личности ребенка.

«Отмечаем день рождения».

Цель: Развивать способность к сопереживанию радостных событий, вызвать положительные эмоции, подчеркнуть значимость каждого ребенка в группе.

«Мы всегда вместе».

Цель: Формирование между детьми доброжелательных дружеских отношений.

Праздники, которые по традиции отмечаем в группе.

- «Осенины»(октябрь)
- «Мамин день» (ноябрь)
- «Новый год» (декабрь)
- «Бравые солдаты» (23 февраля)
- «Масленица»
- «Весенний праздник (8 Марта)
- «День здоровья» (7 апреля)
- Праздник «Солнечные зайчики» (май)

Особенности организации и наполнения развивающей предметно-пространственной среды

Под развивающей предметно-пространственной средой (далее РППС) понимают определенное пространство, организованное и предметно насыщенное, приспособленное для удовлетворения потребностей ребенка в познании, общении, труде, физическом и духовном развитии в целом. Современное понимание предметно-пространственной среды включает в себя обеспечение активной жизнедеятельности ребенка, становления его субъектной позиции, развития творческих проявлений всеми доступными, побуждающими к самовыражению средствами. РППС ЧДОУ соответствует требованиям ФГОС ДО и отвечает требованиям:

- безопасности,
- доступности — обеспечение свободного, самостоятельного доступа детей к играм, игрушкам, пособиям, материалам и предметам,
- насыщенности — многообразие игр, игрушек, пособий, материалов и предметов, пригодных для совместной деятельности взрослого и ребенка и самостоятельной деятельности детей, отвечающей потребностям детского возраста,
- трансформируемости — возможность изменения элементов среды в зависимости от образовательной ситуации, интересов и возможностей детей, динамичное пространство; «застывшая» (статичная) предметная среда не сможет выполнять своей развивающей функции в силу того, что перестает пробуждать фантазию ребенка, вместе с тем, определенная устойчивость и постоянство среды — это необходимое условие ее стабильности, привычности,
- вариативности — разнообразие элементов среды и периодическая сменяемость игр, игрушек, пособий, материалов и предметов в соответствии с образовательными ситуациями и интересами и проектами детей (не реже, чем один раз в несколько недель),
- полифункциональности — возможность использования элементов среды различными способами в зависимости от образовательной ситуации, интересов и возможностей детей,
- эстетической привлекательности.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать доступ к объектам природного характера; побуждать к наблюдениям на участке детского сада (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом.

Развивающая предметно-пространственная среда должна организовываться как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта и пр.).

В младших группах в основе замысла детской игры лежит предмет, поэтому взрослый каждый раз должен обновлять игровую среду (постройки, игрушки, материалы и др.), чтобы пробудить у малышей желание ставить и решать игровую задачу.

В старших группах замысел основывается на теме игры, поэтому разнообразная полифункциональная предметная среда пробуждает активное воображение детей, и они всякий раз по-новому перестраивают имеющееся игровое пространство, используя гибкие модули, ширмы, занавеси, кубы, стулья. Трансформируемость предметно-игровой среды позволяет ребенку взглянуть на игровое пространство с иной точки зрения, проявить активность в обустройстве места игры и предвидеть ее результаты.

Для обеспечения эмоционального благополучия, помещения детского сада, предназначенные для детей, должны быть оборудованы таким образом, чтобы ребенок чувствовал себя комфортно, свободно и уверенно. Комфортность среды дополняется ее художественно-эстетическим оформлением, которое вызывает положительные эмоции. Пребывание в такой среде способствует снятию напряжения, зажатости, излишней тревоги, открывает перед ребенком возможности выбора рода занятий, материалов, пространства.

Группа оснащена необходимым оборудованием, методическими и дидактическими материалами в соответствии с задачами по реализации программы. Оформлены уголки и зоны.

В достаточном количестве имеется игровое оборудование, позволяющее каждому ребенку найти занятие по потребностям и интересам.

Материально-техническое обеспечение образовательной деятельности

Наименование помещения	Перечень оборудования
Групповое помещение	<p>Детская мебель, игровая мебель, стеллажи, полки, музыкальный центр, комплект дисков и USB-флэш-накопители с подборками детских произведений (музыка, сказки, обучающие и т.д.), магнитная доска, фланелеграф. Уголки (см. раздел «Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды»): познания, экспериментирования, природы, безопасности, конструирования, игры, театра, книги, социального развития и патриотического воспитания, творчества, музыки, двигательной активности, уединения.</p> <p>Игры, игрушки, атрибуты, пособия, материалы и предметы для различных видов детской деятельности (игровой, познавательно-исследовательской, конструирования и т.д.).</p> <p>Детская и педагогическая литература для обеспечения образовательного процесса. Документация группы в соответствии с ФГОС ДО и локальными актами ЧДОУ.</p>
Приемная	<p>Выставочные стенды для детских творческих работ, информационные стенды для родителей, папки-передвижки, информационный материал для родителей.</p>
Методический кабинет	<p>Детская мебель, стеллажи, ноутбук (с возможностью выхода в Интернет), зеркало для проведения артикуляционной гимнастики и работы над эмоциями.</p> <p>Песочницы, набор игрушек и предметов к ним. Демонстрационный и раздаточный материал (предметные и сюжетные картинки, картины и плакаты, схемы и пр.), настольные игры, тематические игрушки, учебные пособия. Специальная методическая литература, документация в соответствии с номенклатурой ЧДОУ.</p>
Класс 1 этаж	<p>Методическая и педагогическая литература для обеспечения образовательного процесса, повышения квалификации педагогов, материалы для консультаций, педсоветов, педагогическая периодика, документация в соответствии с номенклатурой ЧДОУ. Компьютер (с возможностью выхода в Интернет), принтер.</p> <p>Детская мебель, стеллажи, видеопроектор, экран, магнитофон, магнитная доска, комплекты дисков и USB-флэш-накопители.</p> <p>Песочницы, набор игрушек и предметов к ним. Конструкторы LEGO, ROBO kids, комплекты технологических карт к ним.</p> <p>Демонстрационный и раздаточный материал (предметные и сюжетные картинки, картины и плакаты, схемы), настольные игры, тематические игрушки, учебные пособия.</p>
Класс 2 этаж	<p>Детская мебель, стеллажи, ноутбук (с возможностью выхода в Интернет), магнитная доска, музыкальный центр, комплекты дисков и USB-флэш-накопители, синтезатор, микрофоны.</p> <p>Демонстрационный и раздаточный материал (предметные и сюжетные картинки, картины и плакаты, схемы и пр.), настольные игры, тематические игрушки, учебные пособия. Детские музыкальные инструменты.</p> <p>Педагогическая литература для обеспечения образовательного процесса.</p>

Музыкальные занятия проводятся в групповом помещении, при этом используется переносной синтезатор. В группе имеется музыкальный центр, комплект дисков и USB-флэш-накопители с подборками детских и классических музыкальных и произведений. В ЧДОУ имеется оборудованная костюмерная с разнообразными костюмами, реквизитом и декорациями для проведения музыкальных занятий, утренников и театрализованной деятельности.

Физкультурные занятия проводятся:

2 раза в неделю – в групповом помещении. В группе оборудован уголок двигательной активности с атрибутами для занятий: мячи, обручи, коврики и т.д.

Прогулки проводятся на огороженной территории, примыкающей к ЧДОУ. Прогулочная площадка оснащена стационарным игровым оборудованием, выносным игровым инвентарем, соответствующим возрасту воспитанников.

Кадровое обеспечение образовательной деятельности

Необходимым условием качественной реализации Программы является ее непрерывное сопровождение педагогическими и учебно-вспомогательными работниками в течение всего времени ее реализации в ЧДОУ или группе. Педагогические работники, реализующие Программу, обладают основными компетенциями, необходимыми для создания условий развития детей.

Воспитатели группы: Игнатенко А.Л. - высшая квалификационная категория, Куприева Н.С.- высшая квалификационная категория.

Литература

Образовательная область	Методическое обеспечение
Социально – коммуникативное развитие	Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников» (вторая группа раннего развития). — М.: Мозаика-Синтез, 2020.
	А.В. Найбауэр, О.В. Куракина «Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада». От рождения до школы, — М.: Мозаика-Синтез, 2020.
	Петрова В. И., Стульник Т.Д. Нравственное воспитание в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2019.
Познавательное развитие	Дыбина О. Б. Ребенок и окружающий мир. — М.: Мозаика-Синтез, 2018. О.А. Соломенникова «Занятия по формированию элементарных экологических представлений в первой младшей группе», — М.: Мозаика-Синтез, 2018.
	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений (вторая группа раннего развития) — М.: Мозаика-Синтез, 2018.
	Ю.В. Неверова, Е.В. Иванова «Развивающие занятия для детей от 1 до 3 лет». — М.: Мозаика-Синтез, 2019.
	Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 2-3 лет». — М.: Мозаика-Синтез, 2018.
	Н.С. Голицына «Конспекты комплексно-тематических занятий 1-ая младшая группа». — М.: Мозаика-Синтез, 2020.
Речевое развитие	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» (вторая группа раннего развития). — М.: Мозаика-Синтез,
	Гербова В. В. Развитие речи в разновозрастной группе детского сада. Младшая разновозрастная группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2020.
	Е.А. Янушко «Развитие речи у детей раннего возраста». — М.: Мозаика-Синтез, 2018.
Художественно-эстетическое развитие	Е.А. Янушко «Лепка с детьми раннего возраста», — М.: Мозаика-Синтез, 2019.
	Е.А. Янушко «Рисование с детьми раннего возраста». — М.: Мозаика-Синтез, 2018.
	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» Ранний возраст. — М.: Мозаика-Синтез, 2020.
	Зацепина М. Б. Музыкальное воспитание в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
	Зацепина М. Б., Антонова ТВ. Праздники и развлечения в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
	Зацепина М. Б. Культурно-досуговая деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Физическая культура	Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика малышей. - М.: Мозаика-Синтез, 2018. Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2018.

АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ РАЗНОВОЗРАСТНОЙ ГРУППЫ РАННЕГО ВОЗРАСТА «НЕПОСЕДЫ»

Рабочая программа разновозрастной группы раннего возраста «Непоседы» (далее – Программа) является частью Основной общеобразовательной программы дошкольного образования Частного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад «Дар», разработанной с учётом Примерной основной образовательной программы дошкольного образования и в соответствии с:

- федеральным законом от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- приказом министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- комментарии Минобрнауки России к ФГОС дошкольного образования от 28.02.2014г. №08-249;
- приказом Минпросвещения России от 31.07.2020 N 373 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования";
- санитарными правилами СП 2.4.3648 – 20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» от 28.09.2020 №28.
- СанПиН 1.2.385-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и безвредности для человека факторов среды обитания» от 28.01.2021 №2.

Программа направлена на всестороннее развитие детей дошкольного возраста с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей, на основе индивидуального подхода, специфических для детей дошкольного возраста видов деятельности (общение, игра, познавательно-исследовательская деятельность и др.) и взаимодействия с семьями воспитанников.

Цели Программы – создание благоприятных условий для полноценного проживания ребёнком дошкольного детства, формирования общей культуры личности в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями, всестороннего интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития ребёнка в соответствии его с возрастными и индивидуальными особенностями, позитивной социализации, подготовки к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечения безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Срок освоения программы – 1 год. Программа ориентирована на детей 1,6 – 3 лет.

Содержание Программы включает совокупность пяти образовательных областей, которые обеспечивают всестороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по направлениям – физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому, а также по развитию игровой деятельности.

Содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и выстроено по принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Содержательный раздел **обязательной части** Программы соответствует ООП ДО «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой.