

ЧАСТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ДЕТСКИЙ САД «ДАР»

ПРИНЯТО

на педагогическом совете
№ 1 от 31.08.2021 г.

УТВЕРЖДАЮ

директор
Газукина М. С.

Приказ № 2
от 31.08.2021 г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЫ**

«ФАНТАЗЕРЫ»

(ВОЗРАСТ ДЕТЕЙ: 6-7 ЛЕТ)

воспитатели:

Моисеева Дарья Валерьевна
Удякова Алиса Владимировна

Санкт-Петербург
2021 год

Содержание

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

Пояснительная записка

Значимые для разработки и реализации Программы характеристики

Возрастные особенности психофизического развития детей

- Планируемые результаты освоения программы (целевые ориентиры)

- Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения программы

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Соотнесение разделов Программы, направлений развития ребёнка и видов детской деятельности

2.2. Задачи и содержание психолого-педагогической работы по пяти образовательным областям и развитию игровой деятельности

2.3. Описание форм, способов, методов и средств реализации Программы

2.4. Психолого-педагогические условия реализации программы, способы поддержки детской инициативы

2.5. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1.ПАПКА «Рабочие материалы по реализации рабочей программы» (приложение по содержанию)

3.2.Особенности осуществления образовательного процесса в ЧДОУ и группе

3.3. Учебный график, распорядок дня, учебный план

Методические материалы и средства обучения

3.5. Материально-техническое обеспечение

3.6.Система совместной деятельности воспитателя с детьми

3.7.Особенности культурно-досуговой деятельности, традиционных событий, традиции группы

3.8. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

4. АННОТАЦИЯ (Краткая презентация)

Литература

ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

Пояснительная записка

Рабочая программа подготовительной группы «Фантазеры» (далее – Программа) является частью Основной общеобразовательной программы дошкольного образования Частного дошкольного образовательного учреждения (далее – ЧДОУ) «Детский сад «Дар», разработанной с учётом Примерной основной образовательной программы дошкольного образования и в соответствии с:

- федеральным законом от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- приказом министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- комментарии Минобрнауки России к ФГОС дошкольного образования от 28.02.2014г. №08-249;
- приказом Минпросвещения России от 31.07.2020 N 373 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования";
- санитарными правилами СП 2.4.3648 – 20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» от 28.09.2020 №28.
- СанПиН 1.2.385-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и безвредности для человека факторов среды обитания» от 28.01.2021 №2.

Программа направлена на всестороннее развитие детей дошкольного возраста с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей, на основе индивидуального подхода, специфических для детей дошкольного возраста видов деятельности (общение, игра, познавательно-исследовательская деятельность и др.) и взаимодействия с семьями воспитанников.

Цели Программы – создание благоприятных условий для полноценного проживания ребёнком дошкольного детства, формирования общей культуры личности в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями, всестороннего интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития ребёнка в соответствии его с возрастными и индивидуальными особенностями, позитивной социализации, подготовки к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечения безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Программа предусмотрена для освоения детьми в возрасте от 6 до 7 лет в группе общеразвивающей направленности.

Программа разработана для психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста.

Срок освоения программы 1 год.

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации

Цели Программы достигаются посредством решения следующих задач:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- создание благоприятных условий всестороннего развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе, правил и норм поведения;
- формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;

- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Принципы и подходы к формированию и реализации Программы соответствуют положениям, обозначенным в Примерной основной образовательной программе дошкольного образования:

1. Поддержка разнообразия детства. Современный мир характеризуется возрастающим многообразием и неопределенностью, отражающимися в самых разных аспектах жизни человека и общества. Многообразие социальных, личностных, культурных, языковых, этнических особенностей, религиозных и других общностей, ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения, жизненных укладов особенно ярко проявляется в условиях Российской Федерации – государства с огромной территорией, разнообразными природными условиями, объединяющего многочисленные культуры, народы, этносы. Возрастающая мобильность в обществе, экономике, образовании, культуре требует от людей умения ориентироваться в этом мире разнообразия, способности сохранять свою идентичность и в то же время гибко, позитивно и конструктивно взаимодействовать с другими людьми, способности выбирать и уважать право выбора других ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения.

ЧДОУ «Детский сад «Дар» выстраивает образовательную деятельность с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения.

2. Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека. Самоценность детства – понимание детства как периода жизни значимого самого по себе, значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот этап является подготовкой к последующей жизни. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития.

3. Позитивная социализация ребенка предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.

4. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ЧДОУ «Детский сад «Дар») и детей. Такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам. Личностно-развивающее взаимодействие является неотъемлемой составной частью социальной ситуации развития ребенка в детском саду, условием его эмоционального благополучия и полноценного развития.

5. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений. Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации программы. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса, может проявить инициативу. Принцип содействия предполагает диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений. Детям предоставляется возможность высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями.

6. Сотрудничество ЧДОУ «Детский сад «Дар» с семьей. Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важным принципом Программы. Сотрудники ЧДОУ «Детский сад «дар» должны знать об условиях жизни ребенка в семье, понимать проблемы, уважать ценности и традиции семей воспитанников. Программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей как в содержательном, так и в организационном планах.

7. Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития. Программа предполагает, что ЧДОУ «Детский сад «Дар» устанавливает партнерские отношения не только с семьями детей, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать обогащению социального и/или культурного опыта детей, приобщению детей к национальным традициям (посещение театров, музеев, библиотек), к природе и истории родного края; содействовать проведению совместных проектов, экскурсий, праздников, посещению концертов, а также удовлетворению особых потребностей детей, оказанию психолого-педагогической и/или медицинской поддержки в случае необходимости (центры семейного консультирования и др.).

8. Индивидуализация дошкольного образования предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности. При этом сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, разных форм активности. Для реализации этого принципа необходимы регулярное наблюдение за развитием ребенка, сбор данных о нем, анализ его действий и поступков; помочь ребенку в сложной ситуации; предоставление ребенку возможности выбора в разных видах деятельности, акцентирование внимания на инициативности, самостоятельности и активности ребенка.

9. Возрастная адекватность образования. Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей. Важно использовать все специфические виды детской деятельности (игру, коммуникативную и познавательно-исследовательскую деятельность, творческую активность, обеспечивающую художественно-эстетическое развитие ребенка и др.), опираясь на особенности возраста и задачи развития, которые должны быть решены в дошкольном возрасте. Деятельность педагога должна быть мотивирующей и соответствовать психологическим законам развития ребенка, учитывать его индивидуальные интересы, особенности и склонности.

10. Развивающее вариативное образование. Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей. Данный принцип предполагает работу педагога с ориентацией на зону ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

11. Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей. В соответствии с ФГОС ДО Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое – с познавательным и речевым и т.п. Содержание образовательной деятельности в одной конкретной области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей раннего и дошкольного возраста.

12. Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы. ФГОС ДО и Примерная образовательная программа дошкольного образования задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых в ЧДОУ «Детский сад «Дар» разработана Программа, и которые являются научно-методическими опорами в современном мире разнообразия и неопределенности. При этом за ЧДОУ «Детский сад «Дар» остается право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих социокультурные, географические, климатические условия реализации Программы, разнородность состава группы воспитанников, их особенностей и интересов, запросов родителей (законных представителей), интересов и предпочтений педагогов и т.п.

Содержательный раздел обязательной части Программы соответствует ООП ДО «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой.

Содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и выстроено по принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Содержательный раздел обязательной части Программы соответствует ООП ДО «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, разработана с учетом следующих парциальных программ и систем работы:

1. В дополнение к разделу «Формирование элементарных математических представлений», ОО «Познавательное развитие»: Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Парциальная образовательная программа математического развития дошкольников «ИГРАЛОЧКА» (для детей 3-7 лет).
2. В дополнение к разделу «Развитие речи», ОО «Речевое развитие»: Маханева М.Д., Гоголева Н.А., Цыбирева Л.В. Обучение грамоте детей 5-7 лет.
3. Программа игровых встреч «Веселый английский», разработанная педагогом дополнительного образования ЧДОУ «Д/с «Дар» Ксенофонтовой Ю.А.
4. В дополнение к разделу «Ознакомление с социальным миром», разделу «Познавательное развитие» ОО «Ознакомление с социальным миром»: Е.А. Бехметьева. Парциальная программа «Приобщение детей старшего дошкольного возраста к культурному наследию Санкт-Петербурга»; Программа игровых встреч «Веселый английский», разработанная педагогом дополнительного образования ЧДОУ «Д/с «Дар» Ксенофонтовой Ю.А.
5. В дополнение к разделу «Нравственное воспитание, формирование личности ребенка, развитие общения» ОО «Социально-коммуникативное развитие»: Куражева Н.Ю., Вараева Н.В., Козлова И.А., Тузаева А.С. Программа психолого-педагогических занятий с детьми дошкольного возраста «Цветик-семицветик» от 3 до 7 лет.

Значимые для разработки и реализации Программы характеристики

Содержание Программы учитывает возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в ЧДОУ.

Контингент детей формируется в соответствии с их возрастом.

Количество и наполняемость группы определяется учредителем исходя из их предельной наполняемости, а также условий, созданных для осуществления образовательного процесса с учетом санитарных норм.

В подготовительную группу принимаются дети с 6 до 7 лет по заявлению родителей (законных представителей).

Программа учитывает *местонахождение* ЧДОУ в пространстве Санкт-Петербурга, использует его историческую, культурную ценность для образовательных целей. В образовательном процессе отражаются идеи Концепции воспитания в системе образования Санкт-Петербурга «Воспитание петербуржца XXI века».

Климатические условия Северо-Западного региона имеют свои особенности: недостаточное количество солнечных дней и повышенная влажность воздуха. В связи с этим режим пребывания детей в ЧДОУ гибкий. При организации педагогического процесса учитывается состояние здоровья детей, используется индивидуальный подход, в образовательный процесс включены мероприятия, направленные на оздоровление детей и предупреждение утомляемости. В холодное время года (сентябрь-май) при благоприятных погодных условиях удлиняется время пребывания детей на прогулке. В теплое время (июнь-август) жизнедеятельность детей организуется преимущественно на открытом воздухе, за исключением жаркой погоды.

Принимается во внимание социальный статус семей детей, посещающих группу, учитывается мнение родителей.

Возможность реализации программ сотрудничества с организациями и учреждениями социума, также учитывается при составлении Программы.

Возрастные особенности психофизического развития детей

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить

различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д.

В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

Целевые ориентиры освоения программы

Планируемые результаты (целевые ориентиры) освоения Программы, а также система оценки результатов освоения Программы соответствуют представленным в основной образовательной программе дошкольного образования «*От рождения до школы*».

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры дошкольного образования, представленные в ФГОС ДО, следует рассматривать как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка. Это ориентиры для педагогов и родителей, обозначающие направленность образовательной, развивающей и воспитательной деятельности взрослых.

Целевые ориентиры в младшем дошкольном возрасте

К трём годам ребёнок:

- Интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.
- Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности.
- Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.
- Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.
- Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.
- Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.
- Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.
- Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.
- Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.
- С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.
- Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).
- У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

K семи годам ребёнок:

- Овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
- Обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.
- Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.
- Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.
- Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.
- Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.
- Обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.
- Достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.
- Развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
- Способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.
- Проявляет ответственность за начатое дело.
- Проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
- Открыт новому, то есть проявляет желание узнавать новое, самостоятельно добывать новые знания; положительно относится к обучению в школе.
- Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.
- Эмоционально отзыается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т.д.).
- Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.
- Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.
- Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.

- Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников. Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. При реализации Программы педагогическими работниками проводится оценка индивидуального развития детей в рамках педагогической диагностики.

Система оценки результатов освоения Программы

Педагогическая диагностика (мониторинг достижения детьми планируемых результатов освоения программы) проводится без отрыва от образовательного процесса ЧДОУ два раза в год (в октябре и апреле, в течение 1-2 недель).

Цель диагностики – оценка эффективности педагогических действий и их дальнейшее планирование на основе полученных результатов.

Основная задача мониторинга заключается в том, чтобы определить особенности развития ребёнка, степень освоения им образовательной программы и влияние образовательного процесса в дошкольном учреждении на развитие ребёнка.

При организации мониторинга учитывается положение Л.С.Выготского о ведущей роли обучения в детском развитии, поэтому мониторинг включает в себя два компонента: мониторинг детского развития и мониторинг образовательного процесса. Мониторинг детского развития проводится на основе оценки формирования интегративных качеств ребёнка (по четырёхбалльной системе), а мониторинг образовательного процесса осуществляется через отслеживание результатов освоения образовательной программы (по четырёхбалльной системе) на основе наблюдения и анализа продуктов детской деятельности. В проведении мониторинга участвуют воспитатели, музыкальный руководитель, психолог и медицинские работники.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка), построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

По итогам педагогической диагностики воспитатели выстраивают индивидуальные маршруты развития и образования детей на полугодие.

СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Соотнесение разделов Программы, направлений развития ребёнка и видов детской деятельности

Содержательные разделы и модули Программы, а также направления развития детей, сочетающиеся с данными разделами, соответствуют образовательным областям, приведённым в ФГОС ДО (п. 2.6), основной образовательной программе «От рождения до школы» и используемым парциальным курсам.

Образовательные области	Содержательные модули	Направление развития ребёнка	
		Программы	Основные виды детской деятельности
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Нравственное воспитание, формирование личности ребенка, общения ✓ Развитие деятельности (сюжетно-ролевые игры) ✓ Ребенок в семье и обществе ✓ Формирование позитивных установок к труду и творчеству ✓ Формирование основ безопасности 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Усвоение моральных и нравственных норм и ценностей ✓ Формирование и развитие навыков общения и взаимодействия, а также готовности к совместной деятельности со взрослыми и сверстниками ✓ Формирование личности ребенка, воспитание уважительного отношения к себе, уверенности, самостоятельности, целенаправленности, навыков саморегуляции ✓ Воспитание основ культуры поведения ✓ Развитие интереса к сюжетно-ролевым играм, формирование игровых умений, развитых культурных форм игры ✓ Развитие в игре самостоятельности, организаторских способностей, воспитание чувства коллективизма ✓ Развитие эмоциональной отзывчивости, умения сопереживать, сочувствовать ✓ Развитие навыков самообслуживания, приобщение к доступным видам трудовой деятельности ✓ Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества ✓ Формирование основ безопасного поведения в быту, природе, социуме, острожного и осмотрительно отношения к потенциально опасным ситуациям 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Коммуникативная ✓ Трудовая ✓ Игровая ✓ Восприятие художественной литературы и фольклора ✓ Познавательно-исследовательская
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Развитие познавательно-исследовательской деятельности ✓ Ознакомление с предметным окружением 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Развитие познавательных интересов детей, любознательности, творческой активности ✓ Формирование познавательных действий 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Познавательно-исследовательская ✓ Игровая ✓ Коммуникативная

	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Формирование элементарных математических представлений ✓ Ознакомление с миром природы ✓ Ознакомление социальным миром 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Формирование элементарных математических представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира ✓ Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях ✓ Расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие <p>Развитие умения устанавливать прямую-средственную связь</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Между миром природы и миром предметов ✓ Развитие проектной деятельности, умения презентации проектов, формирование представления об их авторстве ✓ Мотивация родителей к участию в исследовательской и проектной деятельности ✓ Расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира ✓ Формирование представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, формированием чувства гражданской принадлежности, воспитание патриотических чувств ✓ Формирование первичных представлений об истории и социокультурных ценностях Санкт-Петербурга ✓ Формирование представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, ✓ Формирование элементарных экологических представлений, воспитание умения правильно себя вести в природе, желания беречь ее 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Восприятие художественной литературы и фольклора
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Развитие речи ✓ Приобщение к художественной литературе 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Развитие речи как средства общения и культуры ✓ Обогащение словаря ✓ Приобщение к словесному искусству, развитии литературной речи ✓ Развитие связной грамматически правильной диалогической и монологической речи ✓ Развитие интонационной выразительности речи 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Коммуникативная ✓ Восприятие художественной литературы и фольклора ✓ Игровая ✓ Познавательно-исследовательская

	<p>✓ Формирование и развитие фонематического слуха, звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылок обучения грамоте</p> <p>✓ Знакомство с литературой и фольклором, различными видами и жанрами литературы</p> <p>✓ Развитие ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений литературы, фольклора</p> <p>✓ Развитие эмоциональной отзывчивости по отношению к персонажам литературных произведений</p>	<p>✓ Развитие и формирование интереса к эстетической стороне действительности, воспитание интереса к художественно-творческой деятельности</p> <p>✓ Совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве</p> <p>✓ Приобщение к конструированию, развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструктов</p> <p>✓ Развитие ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, мира природы</p> <p>✓ Формирование эстетического вкуса, восприимчивости к искусству, средствах выразительности</p> <p>✓ Стимулация и реализация самостоятельной творческой деятельности детей</p>	<p>✓ Изобразительная Конструирование из различных материалов</p> <p>✓ Музыкальная Игровая Восприятие художественной литературы и фольклора</p> <p>✓ Познавательно-исследовательская Двигательная</p>	<p>✓ Изобразительная Конструирование из различных материалов</p> <p>✓ Музыкальная Игровая Восприятие художественной литературы и фольклора</p> <p>✓ Познавательно-исследовательская Двигательная</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>✓ Приобщение к искусству</p> <p>✓ Изобразительная деятельность</p> <p>✓ Конструктивно-модельная деятельность</p> <p>✓ Музыкально-художественная деятельность</p> <p>✓ Развитие игровой деятельности (театрализованные игры)</p>	<p>✓ Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок восприятия и понимания музыкального искусства</p> <p>✓ Развитие музыкальных способностей</p> <p>✓ Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности, удовлетворение потребности в самовыражении</p> <p>✓ Формировать интерес к театральному искусству, воспитывать навыки театральной культуры</p> <p>✓ Развивать артистические качества</p> <p>✓ Развивать творческую самостоятельность</p>		

Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни ✓ Физическая культура 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Приобретение разнообразного опыта и потребности в двигательной деятельности, правильном выполнении основных движений (ходьба, бег, прыжки, приседания, повороты и пр.) ✓ Развитие физических качеств ребёнка (ловкость, быстрота, гибкость, сила) ✓ Правильное формирование опорно-двигательной системы организма, развитие равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики, двигательной саморегуляции ✓ Формирование представлений о здоровом образе жизни, его ценности и важности, формирование полезных привычек ✓ Формирование и воспитание культурно-гигиенических навыков ✓ Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта ✓ Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх
---------------------	---	---

Обязательная часть основной общеобразовательной программы дошкольного образования
ЧДОУ «Детский сад «Дар»

Содержание общеобразовательной программы подготовительной группы ЧДОУ «Детский сад «Дар», в соответствии с примерной основной образовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы», включает совокупность пяти образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по направлениям – физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому.

Содержательный раздел **обязательной части** Программы соответствует ООП ДО «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой.

***Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений,
разработана с учетом следующих парциальных программ и систем работы:***

1. В дополнение к разделу «Формирование элементарных математических представлений», ОО «Познавательное развитие»: Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Парциальная образовательная программа математического развития дошкольников «ИГРАЛОЧКА» (для детей 3-7 лет) – старшая, подготовительная группы.

2. В дополнение к разделу «Развитие речи», ОО «Речевое развитие»: Маханева М.Д., Гоголева Н.А., Цыбирова Л.В. Обучение грамоте детей 5-7 лет. – Система работы для старшей и подготовительной групп; Программа игровых встреч «Веселый английский», разработанная педагогом дополнительного образования ЧДОУ «Д/с «Дар» Ксенофонтовой Ю.А. – средняя, старшая, подготовительная группы.

3. В дополнение к разделу «Ознакомление с социальным миром», ОО «Познавательное развитие»: Е.А. Бехметьева. Парциальная программа «Приобщение детей старшего дошкольного возраста к культурному наследию Санкт-Петербурга» – старшая, подготовительная группы; Программа игровых встреч «Веселый английский», разработанная педагогом дополнительного образования ЧДОУ «Д/с «Дар» Ксенофонтовой Ю.А. – средняя, старшая, подготовительная группы.

4. В дополнение к разделам «Изобразительная деятельность», «Конструктивно-модельная деятельность» ОО «Художественно-эстетическое развитие»: И.А.Лыкова. Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности «Цветные ладошки» - младшая, средняя группы.

5. В дополнение к разделу «Нравственное воспитание, формирование личности ребенка, развитие общения» ОО «Социально-коммуникативное развитие» Куражева Н.Ю., Вараева Н.В., Козлова И.А., Тузаева А.С. Программа психолого-педагогических занятий с детьми дошкольного возраста «Цветик-семицветик» от 3 до 7 лет.

Таким образом, на основании используемого учебно-методического обеспечения в содержании Программы определены следующие **разделы (образовательные области)**:

1. ***Социально-коммуникативное развитие*** (представлен соответствующим разделом программы «От рождения до школы»); для обогащения содержания используется материал программы психолого-педагогических занятий с детьми дошкольного возраста «Цветик-семицветик» Куражевой Н.Ю., Вараевой Н.В., Козловой И.А., Тузаевой А.С. – ***в младшей, средней, старшей и подготовительной группах.***

2. ***Познавательное развитие*** (представлен соответствующим разделом программы «От рождения до школы»;

- для обогащения содержания в разделе «Формирование элементарных математических представлений» используется материал курсов парциальной образовательной программы математического развития дошкольников «ИГРАЛОЧКА – ступенька к школе» Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасовой – ***в старшей группе*** части 2 и 3, ***в подготовительной группе*** часть 4 (1,2);

- для обогащения содержания в разделе «Ознакомление с социальным миром» используется материал курса парциальной программы «Приобщение детей старшего дошкольного возраста к культурному наследию Санкт-Петербурга» Е.А. Бехметьевой – ***в старшей и подготовительной группах;***

- Программа игровых встреч «Веселый английский», разработанная педагогом дополнительного образования ЧДОУ «Д/с «Дар» Ксенофонтовой Ю.А. – в средней, старшей и подготовительной группах.

3. *Речевое развитие* (представлен соответствующим разделом программы «От рождения до школы»); для обогащения содержания используется материал курса «Обучение грамоте детей 5-7 лет. – Система работы для старшей и подготовительной групп» Маханевой М.Д., Гоголевой Н.А., Цыбировой Л.В. – в старшей и подготовительной группах; Программа игровых встреч «Веселый английский», разработанная педагогом дополнительного образования ЧДОУ «Д/с «Дар» Ксенофонтовой Ю.А. – в средней, старшей, подготовительной группах.

4. *Художественно-эстетическое развитие* (представлен соответствующим разделом программы «От рождения до школы»); для обогащения содержания используется материал курса парциальной программы художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности «Цветные ладошки» И.А.Лыковой - в младшей, средней группах.

5. *Физическое развитие* (представлен соответствующим разделом программы «От рождения до школы».)

Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением. При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов, в совместной деятельности взрослого и детей и в самостоятельной деятельности дошкольников.

СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

Основные цели и задачи

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание. Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание. Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Формирование основ безопасности. Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

Содержание психолого-педагогической работы

ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ К ШКОЛЕ ГРУППА (от 6 до 7 лет)

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу.

Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим.

Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им.

Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.

Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности. Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение.

Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе.

Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание

Образ Я. Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.

Семья. Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей.

Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.

Детский сад. Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.).

Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение.

Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; посильном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.).

Родная страна. Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети.

На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.

Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы).

Развивать представления о том, что Российской Федерации (Россия) — огромная, многонациональная страна. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России.

Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса.

Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.).

Формирование позитивных установок к труду и творчеству

Культурно-гигиенические навыки. Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираясь, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой.

Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять непорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, прическе.

Самообслуживание. Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить).

Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна.

Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

Общественно-полезный труд. Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь.

Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки.

Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп детского сада).

Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам.

Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытираять их после еды, подметать пол.

Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).

Труд в природе. Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву, мыть кормушки, готовить корм для рыб, птиц, морских свинок и т. п.

Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию: осенью — к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной — к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом — к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб.

Уважение к труду взрослых. Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда. Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка).

Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.

Формирование основ безопасности

Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры.

Продолжать знакомить с правилами поведения на природе.

Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее.

Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.

Безопасность на дорогах. Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект».

Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными.

Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.

Расширять представления детей о работе ГИБДД.

Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте.

Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности.

Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Формировать представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы). Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами.

Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.).

Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности.

Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Основные цели и задачи

Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, причинах и следствиях и др.). Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные,

существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Приобщение к социокультурным ценностям. Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.

Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.

Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Формирование элементарных математических представлений. Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Ознакомление с миром природы. Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Содержание психолого-педагогической работы

ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ К ШКОЛЕ ГРУППА (от 6 до 7 лет)

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Первичные представления об объектах окружающего мира. Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире; о простейших связях между предметами ближайшего окружения.

Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Расширять представления о качестве поверхности предметов и объектов.

Учить применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.).

Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы; привлекать к простейшим экспериментам и наблюдениям.

Сенсорное развитие. Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности.

Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности.

Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различение их качеств.

Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.).

Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету).

Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах.

Проектная деятельность. Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную).

В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников.

Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера.

В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм.

Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.

Дидактические игры. Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего.

Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.

Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.

Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.).

Развивать и закреплять сенсорные способности.

Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

Приобщение к социокультурным ценностям

Расширять и уточнять представления детей о предметном мире.

Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве.

Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный).

Продолжать знакомить с библиотеками, музеями.

Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.).

Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.

Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (проводить и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными).

Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помочь менее обеспеченным людям, благотворительность).

Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас.

Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности.

Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычай и традиции.

Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.). Формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества.

Формирование элементарных математических представлений

Количество и счет. Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками.

Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым

множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками.

Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10.

Знакомить с числами второго десятка.

Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).

Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.

Знакомить с составом чисел в пределах 10.

Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).

Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (-) и знаком отношения равно (=).

Величина. Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета.

Делить предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.

Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку).

Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.

Дать представления о весе предметов и способах его измерения.

Сравнивать массу предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами.

Развивать представление о том, что результат измерения (длины, масса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

Форма. Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств.

Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой (определения не даются).

Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.

Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу.

Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

Ориентировка в пространстве. Учить детей ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.).

Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой. Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.

Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу-вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

Ориентировка во времени. Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года.

Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время».

Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час).

Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.

Ознакомление с миром природы

Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса. Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Учить устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Знакомить с лекарственными растениями (подорожник, крапива и др.).

Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы.

Продолжать знакомить детей с дикими животными. Расширять представления об особенностях приспособления животных к окружающей среде.

Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.).

Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях).

Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.). Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают).

Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.).

Учить обобщать и систематизировать представления о временах года.

Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот.

Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь.

Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности.

Объяснить детям, что в природе все взаимосвязано.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.).

Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистые воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.

Закреплять умение правильно вести себя в природе (не ломать кустов и ветвей деревьев, не оставлять мусор, не разрушать муравейники и др.).

Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.

Сезонные наблюдения

Осень. Закреплять знания детей о том, что сентябрь первый осенний месяц. Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве).

Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают.

Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки.

Учить собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.

Зима. Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.).

Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.). Объяснить, что это корм для птиц.

Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного тяжелого снега лучше делать постройки).

Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки).

Рассказать, что 22 декабря — самый короткий день в году.

Привлекать к посадке семян овса для птиц.

Весна. Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы вьют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи).

Познакомить с термометром (стэлбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце).

Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники.

Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования.

Учить детей выращивать цветы (тюльпаны) к Международному женскому дню.

Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки — к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п.

Лето. Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга).

Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят.

Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго — к ненастью, скоро исчезнет — к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем — быть теплу», «Появились опята — лето кончилось».

Рассказать о том, что 22 июня — день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль).

Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах. Воспитывать желание помогать взрослым.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Основные цели и задачи

Развитие речи. Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи. Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Художественная литература. Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи. Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Содержание психолого-педагогической работы

ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ К ШКОЛЕ ГРУППА (от 6 до 7 лет)

Развитие речи

Развивающая речевая среда. Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний.

Совершенствовать речь как средство общения.

Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели

бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чём) предпочитают слушать и т. п.

Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками.

Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.

Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения.

Помогать осваивать формы речевого этикета.

Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях.

Приучать детей к самостоятельности суждений.

Формирование словаря. Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей.

Побуждать детей интересоваться смыслом слова.

Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.

Помогать детям осваивать выразительные средства языка.

Звуковая культура речи. Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.

Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении.

Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.

Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.).

Связная речь. Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.

Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения.

Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.

Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его.

Развивать умение составлять рассказы из личного опыта.

Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

Подготовка к обучению грамоте. Дать представления о предложении (без грамматического определения).

Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.

Учить детей делять двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-ша Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части.

Учить составлять слова из слогов (устно).

Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

Художественная литература

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе.

Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.

Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с полюбившимся персонажем. Развивать у детей чувство юмора.

Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.

Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).

Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.

Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Основные цели и задачи

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Приобщение к искусству. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно-модельная деятельность. Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкально-художественная деятельность. Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

Содержание психолого-педагогической работы

ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ К ШКОЛЕ ГРУППА (от 6 до 7 лет)

Приобщение к искусству

Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности.

Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре).

Формировать основы художественной культуры. Развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк).

Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства.

Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др.

Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.).

Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Кончевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.).

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.

Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.).

Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.

Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный поясок по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т. д. Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие — в каждом городе свои.

Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п.).

Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности.

Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и т. д.).

Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство. Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).

Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

Изобразительная деятельность

Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету.

Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного иуважительного отношения к работам товарищей.

Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.

Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.

Продолжать учить рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.

Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.

Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

Предметное рисование. Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).

Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа.

Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.

Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (холлома), оживок (городец) и др.

Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.

Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.

Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.

Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).

Сюжетное рисование. Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Декоративное рисование. Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида.

Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать выпленные детьми игрушки.

Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

Лепка. Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.

Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крыльшки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция).

Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиций, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка. Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

Аппликация. Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).

Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.

Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.

При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их kleem полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.

Художественный труд: работа с бумагой и картоном. Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка-физкультурник, клоунский петушок и др.).

Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам.

Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

Художественный труд: работа с тканью. Формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Закреплять умение делать аппликацию,

используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

Художественный труд: работа с природным материалом. Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Развивать фантазию, воображение.

Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы.

Конструктивно-модельная деятельность

Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.

Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.

Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

Конструирование из строительного материала. Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки.

Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улицы, машины, дома).

Конструирование из деталей конструкторов. Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.

Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.

Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.).

Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

Музыкально-художественная деятельность

Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус.

Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера.

Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух.

Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку.

Обучать игре на детских музыкальных инструментах.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.

Слушание. Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темпер, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов.

Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

Пение. Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию.

Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию).

Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

Песенное творчество. Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

Музыкально-ритмические движения. Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание.

Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.).

Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.).

Учить детей импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.).

Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами.

Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов.

Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.

Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке.

Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Основные цели и задачи

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Физическая культура. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Содержание психолого-педагогической работы

ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ К ШКОЛЕ ГРУППА (от 6 до 7 лет)

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим).

Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.

Формировать представления об активном отдыхе.

Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.

Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

Физическая культура

Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности.

Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.

Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.

Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.

Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.

Добиваться активного движения кисти руки при броске.

Учить перелезать с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.

Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.

Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.

Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.

Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.

Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.

Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.

Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения.

Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.

Продолжать знакомить с различными видами спорта.

Подвижные игры. Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.

Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности.

Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Основные цели и задачи

Создание условий для развития игровой деятельности детей. Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры. Развитие у детей интереса к различным видам игр. Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное).

Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

Содержание работы по соответствующим образовательным областям:

Сюжетно-ролевые игры (Образовательная область «социально-коммуникативное развитие»).

Подвижные игры (Образовательная область «физическое развитие»).

Театрализованные игры (Образовательная область «художественно-эстетическое развитие»).

Дидактические игры (Образовательная область «познавательное развитие»).

Содержание психолого-педагогической работы

ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ К ШКОЛЕ ГРУППА (от 6 до 7 лет)

Продолжать развивать у детей самостоятельность в организации всех видов игр, выполнений правил и норм поведения. Развивать инициативу, организаторские способности.

Воспитывать чувство коллективизма.

Сюжетно-ролевые игры (Образовательная область «социально-коммуникативное развитие»).

Продолжать учить детей брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры; использовать атрибуты, конструкторы, строительный материал.

Побуждать детей по-своему обустраивать собственную игру, самостоятельно подбирать и создавать недостающие для игры предметы (билеты для игры в театр, деньги для покупок).

Способствовать творческому использованию в играх представлений об окружающей жизни, впечатлений о произведениях литературы, мультфильмах.

Развивать творческое воображение, способность совместно развертывать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников; продолжать формировать умение договариваться, планировать и обсуждать действия всех играющих.

Формировать отношения, основанные на сотрудничестве и взаимопомощи. Воспитывать доброжелательность, готовность выручить сверстника; умение считаться с интересами и мнением товарищей по игре, справедливо решать споры.

Подвижные игры (Образовательная область «физическое развитие»).

Учить детей использовать в самостоятельной деятельности разнообразные по содержанию подвижные игры. Проводить игры с элементами соревнования, способствующие развитию физических качеств (ловкости, быстроты, выносливости), координации движений, умения ориентироваться в пространстве.

Учить справедливо оценивать результаты игры.

Развивать интерес к спортивным (бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол) и народным играм.

Театрализованные игры (Образовательная область «художественно-эстетическое развитие»).

Развивать самостоятельность детей в организации театрализованных игр.

Совершенствовать умение самостоятельно выбирать сказку, стихотворение, песню для постановки; готовить необходимые атрибуты и декорации для будущего спектакля; распределять между собой обязанности и роли.

Развивать творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения. Учить использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения).

Воспитывать любовь к театру. Широко использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, баночный, театр картинок, перчаточный, кукольный и др.).

Воспитывать навыки театральной культуры, приобщать к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов.

Рассказывать детям о театре, театральных профессиях.

Учить постигать художественные образы, созданные средствами театральной выразительности (свет, грим, музыка, слово, хореография, декорации и др.).

Дидактические игры (Образовательная область «познавательное развитие»).

Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего.

Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры. Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.

Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности.
Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

Содержание психолого-педагогической работы **Части Программы, формируемой участниками образовательных отношений**

1. Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Парциальная образовательная программа математического развития дошкольников «ИГРАЛОЧКА» (для детей 3-7 лет) – старшая, подготовительная группы.

К завершению года обучения по программе - (подготовительная группа) к 7 годам педагог создает условия для формирования следующих умений детей:

- умеет называть для каждого числа в пределах 10 предыдущее и последующее числа, обозначать числа 1-10 с помощью групп предметов и точек, а также с помощью цифр, печатая их в клетках;
- умеет определять на основе предметных действий состав чисел первого десятка;
- умеет использовать числовой отрезок для присчитывания и отсчитывания одной или нескольких единиц;
- умеет пользоваться линейкой для измерения длины;
- умеет ориентироваться на листе бумаги в клетку, ориентироваться в пространстве с помощью плана;
- умеет в простейших случаях пользоваться часами.

2. Маханева М.Д., Гоголева Н.А., Цыбирова Л.В. Обучение грамоте детей 5-7 лет. – Система работы для старшей и подготовительной групп.

К завершению года обучения по программе – (подготовительная группа) к 7 годам педагог создает условия для формирования следующих умений детей:

На уровне звуков:

- имеют представление о правильном произношении всех звуков русского языка;
- различают звуки на слух;
- дифференцируют согласные звуки по твердости и мягкости, глухости – звонкости, способу образования;
- дают полную характеристику звуку;
- выделяют звуки из состава слова.

На уровне звукового анализа и синтеза:

-владеют навыком звуко – буквенного анализа и синтеза слогов (обратных, прямых, открытых, закрытых, со стечением согласных), слов любого звуко – слогового состава и предложений из двух, трех четырех слов с использованием разрезной азбуки и печатания;

-умеют решать кроссворды и отгадывать ребусы;

На уровне слова:

-преобразывают слоги и слова;

-умеют соотносить слово и схему;

На уровне предложения:

-умеют составлять простые распространенные предложения без предлогов;

-составляют простые распространенные предложения с предлогами: к, с, за, из-за, без, под, из-под, над, между, перед;

- составляют деформированное предложение;

- составляют сложноподчиненных предложений с союзом «потому что»;

- выделяют слова в предложении, определяют их количество;

- составляют предложения по картинам, по вопросу, по схеме, по опорным словам,

- составляют рассказ по серии картин и опорным словам;

- составляют схему предложения из четырех слов с предлогом, читают схему предложения.

На уровне букв:

- знают все буквы русского языка;
- могут читать прямые и обратные, со стечением согласных слоги,
- осознанное слоговое чтение слов, простых предложений, небольших текстов;
- умеют отвечать на вопросы о прочитанном, ставят вопросы, пересказывают прочитанное.
- развиты графические навыки;
- имеют представление о правилах письма предложения.

3. Программа игровых встреч «Веселый английский», разработанная педагогом дополнительного образования ЧДОУ «Д/с «Дар» Ксенофонтовой Ю.А.

- Формирование доброжелательного отношения к представителям других народов и стран, интереса к изучению иностранного языка, навыков учебной деятельности.

- Создание положительной установки у ребёнка на дальнейшее изучение иностранного языка и культуры других стран.

- Развитие целенаправленного восприятия, произвольного внимания, памяти, мышления, воображения, познавательных способностей.

- Совершенствование артикуляционного аппарата, формирование речевой культуры, коммуникативных умений.

- Формирование навыков самостоятельного общения и решения простых ситуативных задач на английском языке (в рамках тематики встреч), умение пользоваться языком для достижения своих целей, выражения мыслей и чувств в реально возникающих ситуациях общения.

- Приобретение элементарных страноведческих знаний о стране изучаемого языка.

К завершению года обучения по программе – (подготовительная группа) к 7 годам:

ребёнок овладевает 130 словами по обозначенным темам активной речи и 50 словами и фразами в качестве пассивной речи, изучает английский алфавит.

4. Е.А. Бехметьев. Парциальная программа «Приобщение детей старшего дошкольного возраста к культурному наследию Санкт-Петербурга» – старшая, подготовительная группы.

Ожидаемые результаты освоения материала:

✓ Развитие представлений детей о том, в каком городе они живут, чем отличается город от деревни, уметь сравнивать образа жизни горожанина и сельского жителя;

✓ Овладение сведениями о своем районе: название района, моя улица, мой дом (адрес);

✓ Овладение сведениями о достопримечательностях Санкт-Петербурга;

✓ Овладение понятиями: город, дворец, музей, театр, собор, блокада, архитектура, скульптор;

✓ Развитие представлений детей о правилах поведения настоящего горожанина;

✓ Овладение знаниями о знаменитых жителях, праздниках Санкт-Петербурга;

✓ Формирование познавательного элементарного интереса родному городу, его жителям и положительного эмоционального отклика при знакомстве с ним.

Подготовительная группа:

К завершению года обучения по программе – (подготовительная группа) к 7 годам педагог создает условия для формирования следующих умений детей:

✓ Знать и называть архитектурные части дома;

✓ Различать городской дом и дом в деревне;

✓ Основные вехи в Истрии Санкт – Петербурга;

✓ Что такое проспект, переулок, улица, район;

✓ Жизнь улицы: универмаг, универсам, телефон, парикмахерская, почта;

✓ Флаг и герб России, Андреевский флаг, флаг и герб и гимн Санкт-Петербурга, символы города;

✓ Достопримечательности места центра города: главная улица – Невский проспект, Адмиралтейство, Исаакиевский собор, казанский собор, площадь искусств, пушкинский театр, главная площадь – Дворцовая, Александрийская колонна, Зимний дворец, Эрмитаж, летний сад;

✓ Острова, на которых расположен город;

- ✓ Реки мосты в городе;
- ✓ Музеи города: первый – Кунсткамера, Русский музей, Зоологический музей, Железнодорожный музей, Этнографический музей, Музей воды;
- ✓ Знаменитые жители города: И.А. Крылов, К. И. Чуковский, С. Я. Маршак, А. С. Пушкин, Петр I;
- ✓ Знать правила поведения на улице, дороге, общественных местах;
- ✓ Знать домашний адрес, имена и отчества родителей, родственников;
- ✓ Уметь работать с картой города;
- ✓ Владеть понятиями: столица, город, культурный центр, флот, верфь, дворец, скульптор, церковь, блокада, город-герой.

5. Куражева Н.Ю., Вараева Н.В., Козлова И.А., Тузаева А.С. Программа психолого-педагогических игровых встреч с детьми дошкольного возраста «Цветик-семицветик» от 3 до 7 лет.

Задачи психологического курса для детей 6-7 лет:

1. Создавать условия для формирования произвольности психических процессов у детей во всех видах деятельности.
2. Поддерживать и создавать условия для развития творческого потенциала ребенка.
3. Побуждать детей к проявлению инициативы и самостоятельности мышления во всех видах деятельности.
4. Способствовать формированию самосознания и адекватной самооценки.
5. Совершенствовать коммуникативные навыки, развивать совместную деятельность детей, навыки партнерского общения.
6. Формировать этические представления.
7. Способствовать развитию полоролевой идентификации.
8. Способствовать формированию внутреннего плана действий через интериоризацию структуры деятельности.
9. Способствовать развитию внутренней позиции ученика.
10. Способствовать формированию учебно-познавательного мотива.

Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы

Формы образовательной деятельности, используемые для реализации Программы:

- Непосредственно образовательная деятельность
- Совместная деятельность воспитателей с детьми
- Образовательная деятельность в режимных моментах (утренний приём детей, утренняя гимнастика, подготовка к приёму пищи, приём пищи, подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки, подготовка к дневному сну, дневной сон, подъём после дневного сна)
- Индивидуальная работа с детьми
- Самостоятельная деятельность детей
- Взаимодействие с семьями

Методы и приёмы образовательной деятельности, используемые для реализации Программы:

- поисковые вопросы и проблемные ситуации, ситуации морального выбора
- экспериментирование
- проектная деятельность
- домашние задания
- создание коллекций
- создание лэпбуков, тематических альбомов
- выпуски стенгазет, журналов
- сочинение, составление рассказов, сказок, небылиц, загадок, разговоров
- беседы, беседы с опорой на наглядность
- объяснения воспитателя
- рассказы воспитателя
- ситуативные разговоры
- слушание, чтение произведений художественной литературы и работа с текстами (обсуждение прочитанного, разучивание стихотворений, малых фольклорных форм, речёвок, чистоговорок, отгадывание загадок)
- декламация
- игры — подвижные, со строительным материалом (конструктором, строителем, природным, бросовым материалом), сюжетно-ролевые, театрализованные, дидактические, музыкальные
- игровые, дидактические упражнения — устные, письменные, графические, двигательные
- сюрпризные моменты
- решение арифметических примеров, арифметических, логических задач
- разгадывание ребусов
- выполнение графических заданий
- составление писем, подписывание открыток, приглашений
- раскрашивание
- изобразительная деятельность: рисование, лепка, аппликация (по замыслу, образцу, натуре, условиям, схеме)
- конструирование из различных материалов (по замыслу, образцу, модели, условиям, схеме, чертежу)
- изготовление подарков, атрибутов для игр и др. видов деятельности, украшений, декораций, элементов карнавальных или театральных костюмов
- организация выставок
- наблюдение
- показ воспитателя
- рассматривание предметов и объектов, иллюстраций, фотографий, предметных и сюжетных картинок, серий картинок, картин, репродукций, географических карт, планов и проч. наглядного материала; обсуждение увиденного
- просмотр спектаклей, мультфильмов, документальных фильмов, видеопрезентаций
- слушание музыкальных произведений и обсуждение прослушанного
- пение

- музыкально-ритмические движения, танцы, пластические этюды
- игра на музыкальных инструментах
- поручения
- дежурства
- элементарный бытовой труд
- утренняя гимнастика
- физминутки
- двигательная активность в течение дня
- викторины
- квесты
- экскурсии и целевые прогулки
- участие в городских торжествах и акциях
- досуги
- соревнования, командные игры
- занятия
- драматизации, инсценировки
- концерты, утренники
- семейные вечера
- интегративная деятельность

Виды детской деятельности, используемые при реализации Программы:

- Предметная деятельность
- Игровая деятельность
- Познавательно-исследовательская деятельность
- Коммуникативная деятельность
- Восприятие художественной литературы и фольклора
- Изобразительная деятельность
- Конструирование из различных материалов
- Музыкальная деятельность
- Двигательная деятельность
- Самообслуживание и бытовой труд

Использование образовательных технологий

Для решения образовательных задач Программы используются словесные, наглядные, практические проблемные и другие методы обучения, а также современные образовательные технологии.

Технология «Ситуация».

Суть технологии в организации развивающих ситуаций с детьми на основе использования общекультурных знаний о законах эффективной деятельности с учетом возрастных особенностей дошкольников. В основе лежат различные ситуации, с которыми сталкиваются дети в течение дня. Технология положена в основу специально моделируемых взрослым ситуаций сходной структуры:

- введение в ситуацию;
- актуализация знаний и умений детей;
- затруднение в ситуации;
- «открытие ребенком нового знания (способа действия);
- включение нового знания (способа действия) в систему знаний ребенка;
- осмысление ситуации, рефлексия.

Воспитатель может использовать отдельные компоненты в процессе возникновения естественных ситуаций затруднения. В ситуации могут участвовать дети всей группы, подгруппы или один ребенок. Технология «Ситуация» дает педагогу возможность управлять возникшей ситуацией таким образом, чтобы помочь ребенку сделать самостоятельный шаг в познании мира, приобрести опыт выполнения

универсальных действий по фиксации затруднений, планированию своих действий, соотнесению поставленной цели с полученным результатом и др.

Технология проектирования.

Ориентирована не на интеграцию фактических знаний, а на их применение и приобретение новых. Технология проектирования делает дошкольников активными участниками образовательного и воспитательного процессов, становится инструментом саморазвития детей. Опыт самостоятельной деятельности развивает уверенность в своих силах, воспитывает чувства самоуважения и уважения к другим людям; учит рассуждать, сопоставлять, делать выводы, работать в «команде».

Технология развивающего обучения.

Направлена на освоение не частных способов действия, умений и навыков, а принципов действия. Педагог выступает как партнер, который организует собственную деятельность детей, общается с ними, совместно решает поставленные задачи, творит, а не просто транслирует знания. Технология требует от педагога высокой компетентности, творчества и организованности.

Метод наглядного моделирования.

Направлен на развитие пространственного воображения. Это позволяет воспринимать сложную информацию и зрительно представить абстрактные понятия.

Метод поисковой деятельности.

Дает детям реальные представления о различных сторонах изучаемого объекта, о его взаимоотношениях с другими объектами и со средой обитания. Экспериментирование пронизывает все сферы детской деятельности, обогащая память ребенка, активизируя мыслительные процессы, стимулируя развитие речи, становится стимулом развития дошкольника.

Технология «Утренний круг».

Ежедневная структурированная практика, создающая условия для развития личности ребенка, поддержки индивидуальности, инициативы, а также познавательного, социально-коммуникативного и речевого развития.

Утренний круг предоставляет большие возможности для формирования детского сообщества, развития когнитивных и коммуникативных способностей, саморегуляции детей. Утренний круг проводится в форме развивающего общения (диалога). Это начало дня, когда дети собираются все вместе для того, чтобы вместе порадоваться предстоящему дню, поделиться впечатлениями, узнать новости, обсудить совместные планы, проблемы, договориться о правилах и т.д.

Информационно-коммуникативные технологии.

Применяются с использованием мультимедийных презентаций, клипов, видеофильмов, которые дают возможность педагогу выстроить объяснение с использованием видеофрагментов.

Данные педагогические технологии и методы стимулируют активность детей, создают положительный настрой, что как следствие, ведет за собой сохранность физического и психического здоровья; у детей повышается познавательная активность, заинтересованность, любознательность.

Обязательным условием реализации всех программ и использования технологий является личностно-ориентированный характер взаимодействия сотрудников ЧДОУ с детьми.

Указанные формы, методы и приёмы образовательной деятельности, виды детской деятельности реализуются и организуются как очно, так и дистанционно, посредством сети Интернет (насколько это позволяет данный формат), при непосредственном участии родителей воспитанников, если дети по уважительным причинам временно не могут посещать детский сад. Для дистанционного обучения используются социальные сети, программы и ресурсы для онлайн-конференций, электронная почта, официальный сайт ЧДОУ.

При неблагоприятной эпидемиологической обстановке, когда повышен риск заражения инфекционными заболеваниями, любые формы работы с детьми, которые предполагают массовость

(досуги, семейные вечера, репетиции праздников, концерты и утренники, соревнования и командные игры, выездные экскурсии и пр.) запрещены в соответствии с Письмом Роспотребнадзора № 02/8900-2020-24 от 08.05.2020.

Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы определяется педагогами и зависит от возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, оснащённости группы, опыта и творческих способностей педагогов, эпидемиологической ситуации в ЧДОУ и в Санкт-Петербурге.

ПРЕДМЕТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ		
- форма активности ребёнка, направленная на освоение им способов употребления предметов, овладение орудийными действиями на основе действий взрослого, принятого за образец		
Непосредственно образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
<ul style="list-style-type: none"> • поисковые вопросы • экспериментирование • проектная деятельность • создание коллекций • беседы, беседы с опорой на наглядность • объяснения воспитателя • рассказы воспитателя • ситуативные разговоры • игры — подвижные, со строительным материалом, сюжетно-ролевые, дидактические • игровые, дидактические упражнения — двигательные • сюрпризные моменты • раскрашивание • изобразительная деятельность • конструирование различных материалов • наблюдение • показ воспитателя • рассматривание наглядного материала; обсуждение увиденного • игра на музыкальных инструментах • поручения • элементарный бытовой труд • двигательная активность в течение дня • досуги • занятия • драматизаций, инсценировки • интегративная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> • поисковые вопросы • экспериментирование • беседы, беседы с опорой на наглядность • объяснения воспитателя • рассказы воспитателя • ситуативные разговоры • игры — подвижные, со строительным материалом, сюжетно-ролевые, дидактические • игровые, дидактические упражнения — двигательные • сюрпризные моменты • конструирование различных материалов • наблюдение • показ воспитателя • рассматривание наглядного материала; обсуждение увиденного • поручения • элементарный бытовой труд • двигательная активность в течение дня • интегративная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> • поисковые вопросы • объяснения воспитателя • рассказы воспитателя • ситуативные разговоры • игры — со строительным материалом, сюжетно-ролевые • сюрпризные моменты • конструирование из различных материалов • показ воспитателя • рассматривание наглядного материала; обсуждение увиденного • двигательная активность в течение дня • интегративная деятельность

ИГРОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

- форма активности ребёнка, направленная не на результат, а на процесс действия и способы осуществления, характеризующаяся принятием ребёнком условной (в отличие от реальной) жизненной позиции

Непосредственно образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
<ul style="list-style-type: none"> • поисковые вопросы и проблемные ситуации, ситуации морального выбора • проектная деятельность • домашние задания • создание тематических альбомов • сочинение, составление рассказов, сказок, разговоров • беседы, беседы с опорой на наглядность • объяснения воспитателя • рассказы воспитателя • ситуативные разговоры • игры — подвижные, со строительным материалом, сюжетно-ролевые, театрализованные, дидактические, музыкальные • сюрпризные моменты • подписывание открыток, приглашений • конструирование из различных материалов • изготовление атрибутов для игр, элементов костюмов • организация выставок • показ воспитателя • рассматривание наглядного материала; обсуждение увиденного • музыкально-ритмические движения, танцы, пластические этюды • квесты • поручения • элементарный бытовой труд • двигательная активность в течение дня • досуги • драматизации, инсценировки • семейные вечера • интегративная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> • поисковые вопросы и проблемные ситуации, ситуации морального выбора • проектная деятельность • сочинение, составление рассказов, сказок, разговоров • беседы, беседы с опорой на наглядность • объяснения воспитателя • рассказы воспитателя • ситуативные разговоры • игры — подвижные, со строительным материалом, сюжетно-ролевые, дидактические • сюрпризные моменты • конструирование из различных материалов • показ воспитателя • рассматривание наглядного материала; обсуждение увиденного • квесты • поручения • двигательная активность в течение дня • интегративная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> • поисковые вопросы и проблемные ситуации, ситуации морального выбора • проектная деятельность • сочинение, составление рассказов, сказок, разговоров • беседы, беседы с опорой на наглядность • объяснения воспитателя • рассказы воспитателя • ситуативные разговоры • игры — подвижные, со строительным материалом, сюжетно-ролевые, театрализованные, дидактические, музыкальные • сюрпризные моменты • конструирование из различных материалов • изготовление атрибутов для игр, элементов костюмов • организация выставок • показ воспитателя • рассматривание наглядного материала; обсуждение увиденного • музыкально-ритмические движения, танцы, пластические этюды • поручения • элементарный бытовой труд • двигательная активность в течение дня • драматизации, инсценировки • интегративная деятельность

ПОЗНАВАТЕЛЬНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

- Форма активности ребёнка, направленная на познание свойств и связей объектов и явлений, освоение способов познания, способствующая формированию целостной картины мира

Непосредственно образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
<ul style="list-style-type: none"> • поисковые вопросы и проблемные ситуации, ситуации морального выбора • экспериментирование • проектная деятельность • домашние задания • создание коллекций • создание лэпбуков, тематических альбомов • выпуски стенгазет, журналов • сочинение, составление рассказов, загадок • беседы, беседы с опорой на наглядность • объяснения воспитателя • рассказы воспитателя • ситуативные разговоры • слушание, чтение произведений художественной литературы и работа с текстами (обсуждение, разучивание прочитанного, отгадывание загадок) • игры — со строительным материалом, дидактические • игровые, дидактические упражнения – устные, письменные, графические, двигательные • сюрпризные моменты • решение арифметических примеров, арифметических, логических задач • разгадывание ребусов • выполнение графических заданий • раскрашивание • конструирование из различных материалов • организация выставок • наблюдение • показ воспитателя • рассматривание наглядного материала; обсуждение увиденного • просмотр мультфильмов, документальных фильмов, видеопрезентаций • слушание музыкальных произведений и обсуждение прослушанного • викторины • квесты • экскурсии и целевые прогулки • участие в городских торжествах и акциях • поручения • досуги 	<ul style="list-style-type: none"> • поисковые вопросы и проблемные ситуации, ситуации морального выбора • экспериментирование • проектная деятельность • создание коллекций • сочинение, составление рассказов, загадок • беседы, беседы с опорой на наглядность • объяснения воспитателя • рассказы воспитателя • ситуативные разговоры • слушание, чтение произведений художественной литературы и работа с текстами (обсуждение, разучивание прочитанного, отгадывание загадок) • игры — со строительным материалом, дидактические • сюрпризные моменты • разгадывание ребусов • выполнение графических заданий • раскрашивание • конструирование из различных материалов • организация выставок • показ воспитателя • рассматривание наглядного материала; обсуждение увиденного • просмотр мультфильмов, документальных фильмов • слушание музыкальных произведений и обсуждение прослушанного • целевые прогулки • участие в городских 	<ul style="list-style-type: none"> • поисковые вопросы и проблемные ситуации, ситуации морального выбора • экспериментирование • проектная деятельность • создание коллекций • сочинение, составление рассказов, загадок • беседы, беседы с опорой на наглядность • объяснения воспитателя • рассказы воспитателя • ситуативные разговоры • игры — со строительным материалом, дидактические • сюрпризные моменты • разгадывание ребусов • выполнение графических заданий • раскрашивание • конструирование из различных материалов • организация выставок • показ воспитателя • рассматривание наглядного материала; обсуждение увиденного • просмотр мультфильмов, документальных фильмов • поручения • интегративная деятельность

<ul style="list-style-type: none"> соревнования, командные игры занятия интегративная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> торжествах и акциях поручения интегративная деятельность 	
---	--	--

КОММУНИКАТИВНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

- форма активности ребёнка, направленная на взаимодействие с другим человеком, как субъектом, потенциальным партнёром по общению, предполагающая согласование и объединение усилий с целью налаживания отношений и достижения общего результата

Непосредственно образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
<ul style="list-style-type: none"> поисковые вопросы и проблемные ситуации, ситуации морального выбора проектная деятельность домашние задания выпуски стенгазет, журналов сочинение, составление рассказов, сказок, небылиц, загадок, разговоров беседы, беседы с опорой на наглядность объяснения воспитателя рассказы воспитателя ситуативные разговоры слушание, чтение произведений художественной литературы и работа с текстами (обсуждение, разучивание прочитанного) декламация игры — подвижные, сюжетно-ролевые, дидактические, театрализованные игровые, дидактические упражнения — устные, двигательные сюрпризные моменты разгадывание ребусов составление писем, подписывание открыток, приглашений организация выставок показ воспитателя рассматривание наглядного материала; обсуждение увиденного просмотр спектаклей, мультфильмов, фильмов слушание произведений прослушанного поручения досуги соревнования, командные игры занятия драматизации, инсценировки 	<ul style="list-style-type: none"> поисковые вопросы и проблемные ситуации, ситуации морального выбора сочинение, составление рассказов, сказок, небылиц, загадок, разговоров беседы, беседы с опорой на наглядность объяснения воспитателя рассказы воспитателя ситуативные разговоры слушание, чтение произведений художественной литературы и работа с текстами (обсуждение, разучивание прочитанного) игры — подвижные, сюжетно-ролевые, дидактические, театрализованные игровые, дидактические упражнения — устные, двигательные сюрпризные моменты разгадывание ребусов показ воспитателя рассматривание наглядного материала; обсуждение увиденного просмотр спектаклей, мультфильмов, документальных фильмов слушание музыкальных произведений и обсуждение прослушанного поручения соревнования, командные игры 	<ul style="list-style-type: none"> поисковые вопросы и проблемные ситуации, ситуации морального выбора сочинение, составление рассказов, сказок, небылиц, загадок, разговоров беседы, беседы с опорой на наглядность объяснения воспитателя рассказы воспитателя ситуативные разговоры игры — подвижные, сюжетно-ролевые, дидактические, театрализованные сюрпризные моменты разгадывание ребусов составление писем, подписывание открыток, приглашений организация выставок показ воспитателя рассматривание наглядного материала; обсуждение увиденного слушание музыкальных произведений и обсуждение прослушанного поручения драматизации, инсценировки семейные вечера интегративная деятельность

• семейные вечера	• интегративная деятельность	
-------------------	------------------------------	--

ВОСПРИЯТИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ И ФОЛЬКЛОРА

- форма активности ребёнка, предполагающая внутреннее содействие, сопререживание героям в воображаемом перенесении на себя событий, в результате чего возникает эффект личного присутствия и участия

Непосредственно образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
<ul style="list-style-type: none"> • поисковые вопросы и проблемные ситуации, ситуации морального выбора • проектная деятельность • домашние задания • беседы, беседы с опорой на наглядность • объяснения воспитателя • рассказы воспитателя • ситуативные разговоры • слушание, чтение произведений художественной литературы и работа с текстами (обсуждение, разучивание прочитанного, отгадывание загадок) • декламация • игры — подвижные, дидактические, театрализованные, музыкальные • сюрпризные моменты • раскрашивание • изобразительная деятельность • конструирование из различных материалов • показ воспитателя • рассматривание материала; обсуждение увиденного • просмотр спектаклей, мультфильмов, документальных фильмов • слушание музыкальных произведений и обсуждение прослушанного • викторины • поручения • физминутки • досуги • соревнования, командные игры • занятия • драматизации, инсценировки • концерты, утренники • интегративная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> • поисковые вопросы и проблемные ситуации, ситуации морального выбора • проектная деятельность • беседы, беседы с опорой на наглядность • объяснения воспитателя • рассказы воспитателя • ситуативные разговоры • слушание, чтение произведений художественной литературы и работа с текстами (обсуждение, разучивание прочитанного, отгадывание загадок) • декламация • игры — подвижные, дидактические • сюрпризные моменты • конструирование из различных материалов • показ воспитателя • рассматривание материала; обсуждение увиденного • просмотр спектаклей, мультфильмов • слушание музыкальных произведений и обсуждение прослушанного • поручения • интегративная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> • поисковые вопросы и проблемные ситуации, ситуации морального выбора • проектная деятельность • беседы, беседы с опорой на наглядность • объяснения воспитателя • рассказы воспитателя • ситуативные разговоры • слушание, чтение произведений художественной литературы и работа с текстами (обсуждение, разучивание прочитанного, отгадывание загадок) • игры — подвижные, дидактические, театрализованные • сюрпризные моменты • раскрашивание • изобразительная деятельность • конструирование из различных материалов • показ воспитателя • рассматривание материала; обсуждение увиденного • просмотр спектаклей, мультфильмов • слушание музыкальных произведений и обсуждение прослушанного • поручения • драматизации, инсценировки • интегративная деятельность

ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

- форма активности ребёнка, в результате которой создаётся материальный или идеальный продукт

Непосредственно образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
<ul style="list-style-type: none"> • экспериментирование • проектная деятельность • домашние задания • создание лэпбуков, тематических альбомов • выпуски стенгазет, журналов • беседы, беседы с опорой на наглядность • объяснения воспитателя • рассказы воспитателя • ситуативные разговоры • игры — со строительным материалом, дидактические • игровые, дидактические упражнения – графические • сюрпризные моменты • выполнение графических заданий • раскрашивание • изобразительная деятельность • конструирование из различных материалов • изготовление подарков, атрибутов для игр и др. видов деятельности, украшений, декораций, элементов карнавальных или театральных костюмов • организация выставок • наблюдение • показ воспитателя • рассматривание наглядного материала; обсуждение увиденного • просмотр спектаклей, мультфильмов, документальных фильмов, видеопрезентаций • слушание музыкальных произведений и обсуждение прослушанного • экскурсии и целевые прогулки • участие в городских торжествах и акциях • поручения • занятия • семейные вечера • интегративная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> • экспериментирование • проектная деятельность • беседы, беседы с опорой на наглядность • объяснения воспитателя • рассказы воспитателя • ситуативные разговоры • игры — со строительным материалом, • дидактические • сюрпризные моменты • конструирование из различных материалов • наблюдение • показ воспитателя • рассматривание наглядного материала; обсуждение увиденного • просмотр спектаклей, мультфильмов, документальных фильмов, видеопрезентаций • слушание музыкальных произведений и обсуждение прослушанного • целевые прогулки • поручения • интегративная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> • экспериментирование • проектная деятельность • беседы, беседы с опорой на наглядность • объяснения воспитателя • рассказы воспитателя • ситуативные разговоры • игры — со строительным материалом, • дидактические • сюрпризные моменты • выполнение графических заданий • раскрашивание • изобразительная деятельность • конструирование из различных материалов • изготовление подарков, атрибутов для игр и др. видов деятельности, украшений, декораций, элементов карнавальных или театральных костюмов • организация выставок • показ воспитателя • рассматривание наглядного материала; обсуждение увиденного • просмотр спектаклей, мультфильмов, документальных фильмов, видеопрезентаций • слушание музыкальных произведений и обсуждение прослушанного • целевые прогулки • поручения • интегративная деятельность

КОНСТРУИРОВАНИЕ ИЗ РАЗЛИЧНЫХ МАТЕРИАЛОВ

- форма активности ребёнка, которая развивает у него пространственное мышление и формирует способность предвидеть будущий результат

Непосредственно образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
<ul style="list-style-type: none"> • поисковые вопросы и проблемные ситуации • экспериментирование • проектная деятельность • домашние задания • сочинение, составление рассказов, сказок, разговоров • беседы, беседы с опорой на наглядность • объяснения воспитателя • рассказы воспитателя • ситуативные разговоры • игры — со строительным материалом, дидактические • сюрпризные моменты • выполнение графических заданий • изобразительная деятельность • конструирование из различных материалов • изготовление подарков, атрибутов для игр и др. видов деятельности, украшений, декораций, элементов карнавальных или театральных костюмов • организация выставок • наблюдение • показ воспитателя • рассматривание наглядного материала; обсуждение увиденного • просмотр мультфильмов, документальных фильмов • целевые прогулки • поручения • интегративная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> • поисковые вопросы и проблемные ситуации • экспериментирование • проектная деятельность • сочинение, составление рассказов, сказок • беседы, беседы с опорой на наглядность • объяснения воспитателя • рассказы воспитателя • ситуативные разговоры • игры — со строительным материалом, дидактические • сюрпризные моменты • конструирование из различных материалов • наблюдение • показ воспитателя • рассматривание наглядного материала; обсуждение увиденного • просмотр мультфильмов, документальных фильмов • целевые прогулки • поручения • интегративная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> • поисковые вопросы и проблемные ситуации • экспериментирование • проектная деятельность • сочинение, составление рассказов, сказок • беседы, беседы с опорой на наглядность • объяснения воспитателя • рассказы воспитателя • ситуативные разговоры • игры — со строительным материалом, дидактические • сюрпризные моменты • выполнение графических заданий • изобразительная деятельность • конструирование из различных материалов • изготовление подарков, атрибутов для игр и др. видов деятельности, украшений, декораций, элементов карнавальных или театральных костюмов • организация выставок • показ воспитателя • рассматривание наглядного материала; обсуждение увиденного • просмотр мультфильмов, документальных фильмов • целевые прогулки • поручения • драматизации, инсценировки • интегративная деятельность

МУЗЫКАЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

- форма активности ребёнка, дающая ему возможность выбора наиболее близкой и успешной позиции: слушателя, исполнителя, сочинителя

Непосредственно образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
<ul style="list-style-type: none"> • поисковые вопросы и проблемные ситуации, ситуации морального выбора • проектная деятельность • домашние задания • сочинение, составление рассказов, сказок, небылиц, разговоров • беседы, беседы с опорой на наглядность • объяснения воспитателя • рассказы воспитателя • ситуативные разговоры • декламация • игры — подвижные, дидактические, театрализованные, музыкальные • игровые, дидактические упражнения — устные, графические, двигательные • сюрпризные моменты • выполнение графических заданий • изобразительная деятельность • показ воспитателя • рассматривание наглядного материала; обсуждение увиденного • просмотр спектаклей, мультфильмов, документальных фильмов, видеопрезентаций • слушание музыкальных произведений и обсуждение прослушанного • пение • музыкально-ритмические движения, танцы, пластические этюды • игра на музыкальных инструментах • викторины • участие в городских торжествах и акциях • поручения • утренняя гимнастика • физминутки • двигательная активность в течение дня • досуги • занятия • драматизации, инсценировки • концерты, утренники • семейные вечера • интегративная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> • поисковые вопросы и проблемные ситуации, ситуации морального выбора • проектная деятельность • сочинение, составление рассказов, сказок, небылиц, разговоров • беседы, беседы с опорой на наглядность • объяснения воспитателя • рассказы воспитателя • ситуативные разговоры • декламация • игры — подвижные, дидактические • игровые, дидактические упражнения — устные, двигательные • сюрпризные моменты • показ воспитателя • рассматривание наглядного материала; обсуждение увиденного • просмотр спектаклей, мультфильмов, документальных фильмов, видеопрезентаций • слушание музыкальных произведений и обсуждение прослушанного • поручения • утренняя гимнастика • двигательная активность в течение дня • интегративная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> • поисковые вопросы и проблемные ситуации, ситуации морального выбора • проектная деятельность • сочинение, составление рассказов, сказок, небылиц, разговоров • беседы, беседы с опорой на наглядность • объяснения воспитателя • рассказы воспитателя • ситуативные разговоры • игры — подвижные, дидактические, театрализованные • сюрпризные моменты • выполнение графических заданий • изобразительная деятельность • показ воспитателя • рассматривание наглядного материала; обсуждение увиденного • просмотр спектаклей, мультфильмов, документальных фильмов • слушание музыкальных произведений и обсуждение прослушанного • пение • музыкально-ритмические движения, танцы, пластические этюды • игра на музыкальных инструментах • поручения • двигательная активность в течение дня • драматизации, инсценировки • концерты • интегративная деятельность

ТРУДОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

- форма активности ребёнка, требующая приложения усилий для удовлетворения физиологических и моральных потребностей

Непосредственно образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
<ul style="list-style-type: none"> • проблемные ситуации, ситуации морального выбора • проектная деятельность • домашние задания • беседы, беседы с опорой на наглядность • объяснения воспитателя • рассказы воспитателя • ситуативные разговоры • слушание, чтение произведений художественной литературы и работа с текстами (обсуждение, разучивание прочитанного) • игры – сюжетно-ролевые • игровые, дидактические упражнения – устные, двигательные • сюрпризные моменты • изготовление подарков, атрибутов для игр и др. видов деятельности, украшений, декораций, элементов карнавальных или театральных костюмов • наблюдение • показ воспитателя • рассматривание наглядного материала; обсуждение увиденного • просмотр спектаклей, мультфильмов, документальных фильмов • викторины • экскурсии и целевые прогулки • участие в городских торжествах и акциях • поручения • дежурства • элементарный бытовой труд • двигательная активность в течение дня • соревнования, командные игры • занятия • интегративная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> • проблемные ситуации, ситуации морального выбора • проектная деятельность • беседы, беседы с опорой на наглядность • объяснения воспитателя • рассказы воспитателя • ситуативные разговоры • слушание, чтение произведений художественной литературы и работы с текстами (обсуждение, разучивание прочитанного) • игры – сюжетно-ролевые • игровые, дидактические упражнения – устные, двигательные • сюрпризные моменты • наблюдение • показ воспитателя • рассматривание наглядного материала; обсуждение увиденного • просмотр спектаклей, мультфильмов, документальных фильмов • целевые прогулки • участие в городских торжествах и акциях • поручения • дежурства • элементарный бытовой труд • двигательная активность в течение дня • соревнования, командные игры • интегративная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> • проблемные ситуации, ситуации морального выбора • проектная деятельность • беседы, беседы с опорой на наглядность • объяснения воспитателя • рассказы воспитателя • ситуативные разговоры • игры – сюжетно-ролевые • игровые, дидактические упражнения – устные, двигательные • сюрпризные моменты • изготовление подарков, атрибутов для игр и др. видов деятельности, украшений, декораций, элементов карнавальных или театральных костюмов • показ воспитателя • рассматривание наглядного материала; обсуждение увиденного • просмотр спектаклей, мультфильмов, документальных фильмов • поручения • элементарный бытовой труд • двигательная активность в течение дня • интегративная деятельность

ДВИГАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ		
- форма активности ребёнка, в процессе которой он реализует двигательные функции		
Непосредственно образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
<ul style="list-style-type: none"> поисковые вопросы и проблемные ситуации проектная деятельность домашние задания беседы, беседы с опорой на наглядность объяснения воспитателя рассказы воспитателя ситуативные разговоры игры — подвижные, со строительным материалом, сюжетно-ролевые, дидактические, театрализованные, музыкальные игровые, дидактические упражнения — устные, двигательные сюрпризные моменты конструирование из различных материалов наблюдение показ воспитателя рассматривание наглядного материала; обсуждение увиденного просмотр мультфильмов, документальных фильмов, видеопрезентаций музыкально-ритмические движения, танцы, пластические этюды викторины экскурсии и целевые прогулки квесты участие в городских торжествах и акциях поручения дежурства элементарный бытовой труд утренняя гимнастика физминутки двигательная активность в течение дня досуги соревнования, командные игры занятия драматизации, инсценировки концерты, утренники семейные вечера интегративная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> поисковые вопросы и проблемные ситуации проектная деятельность беседы, беседы с опорой на наглядность объяснения воспитателя рассказы воспитателя ситуативные разговоры игры — подвижные, со строительным материалом, сюжетно-ролевые, дидактические игровые, дидактические упражнения — устные, двигательные сюрпризные моменты конструирование из различных материалов наблюдение показ воспитателя рассматривание наглядного материала; обсуждение увиденного просмотр мультфильмов, документальных фильмов, видеопрезентаций музыкально-ритмические движения, танцы целевые прогулки квесты поручения дежурства элементарный бытовой труд утренняя гимнастика двигательная активность в течение дня соревнования, командные игры интегративная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> поисковые вопросы и проблемные ситуации проектная деятельность беседы, беседы с опорой на наглядность объяснения воспитателя рассказы воспитателя ситуативные разговоры игры — подвижные, со строительным материалом, сюжетно-ролевые, дидактические, театрализованные сюрпризные моменты конструирование из различных материалов показ воспитателя рассматривание наглядного материала; обсуждение увиденного просмотр мультфильмов, документальных фильмов музыкально-ритмические движения, танцы поручения двигательная активность в течение дня соревнования, командные игры драматизации, инсценировки интегративная деятельность

Психолого-педагогические условия реализации программы

Важнейшим условием реализации рабочей программы подготовительной группы ЧДОУ «Детский сад «Дар» является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребёнка образовательной среды.

Особенности общей организации образовательного пространства.

Важнейшие образовательные ориентиры:

- обеспечение эмоционального благополучия детей;
- создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;
- развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);
- развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.

Для реализации этих целей педагогам рекомендуется:

- проявлять уважение к личности ребенка и развивать демократический стиль взаимодействия с ним и с другими педагогами;
- создавать условия для принятия ребенком ответственности и проявления эмпатии к другим людям;
- обсуждать совместно с детьми возникающие конфликты, помогать решать их, вырабатывать общие правила, учить проявлять уважение друг к другу;
- обсуждать с детьми важные жизненные вопросы, стимулировать проявление позиции ребенка;
- обращать внимание детей на тот факт, что люди различаются по своим убеждениям и ценностям, обсуждать, как это влияет на их поведение;
- обсуждать с родителями (законными представителями) целевые ориентиры, на достижение которых направлена деятельность педагогов ЧДОУ, и включать членов семьи в совместное взаимодействие по достижению этих целей.

Адекватная организация образовательной среды стимулирует развитие уверенности в себе, оптимистического отношения к жизни, дает право на ошибку, формирует познавательные интересы, поощряет готовность к сотрудничеству и поддержку другого в трудной ситуации, то есть обеспечивает успешную социализацию ребенка и становление его личности.

Изучаемые детьми темы, а также ситуации повседневной жизни, в которых оказывается ребенок в детском саду, выступают как материал для достижения целей образовательной работы и имеют образовательное значение: на прогулке и во время режимных моментов ребенок выстраивает отношение к себе и другим, учится быть инициативным и принимать решения, использовать свое мышление и воображение.

Обеспечение эмоционального благополучия ребенка достигается за счет уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциальному состоянию, поддержки его чувства собственного достоинства. В дошкольном учреждении педагоги создают атмосферу принятия, в которой каждый ребенок чувствует, что его ценят и принимают таким, каким он есть; могут выслушать его и понять.

Для обеспечения в группе эмоционального благополучия педагог должен:

- общаться с детьми доброжелательно, без обвинений и угроз;
- внимательно выслушивать детей, показывать, что понимает их чувства, помогать делиться своими переживаниями и мыслями;
- помогать детям обнаружить конструктивные варианты поведения;
- создавать ситуации, в которых дети при помощи разных культурных средств (игра, рисунок, движение и т. д.) могут выразить свое отношение к личностно-значимым для них событиям и явлениям, в том числе происходящим в детском саду;
- обеспечивать в течение дня чередование ситуаций, в которых дети играют вместе и могут при желании побыть в одиночестве или в небольшой группе детей.

Воспитание у детей доброжелательного и внимательного отношения к людям возможно только в том случае, если педагог сам относится к детям доброжелательно и внимательно, помогает конструктивно разрешать возникающие конфликты.

Для формирования у детей доброжелательного отношения к людям педагогу следует:

- устанавливать понятные для детей правила взаимодействия;
- создавать ситуации обсуждения правил, прояснения детьми их смысла;
- поддерживать инициативу детей старшего дошкольного возраста по созданию новых норм и правил (когда дети совместно предлагают правила для разрешения возникающих проблемных ситуаций).

Развитие самостоятельности включает две стороны: адаптивную (умение понимать существующие социальные нормы и действовать в соответствии с ними) и активную (готовность принимать самостоятельные решения).

Дети должны чувствовать, что их попытки пробовать новое, в том числе и при планировании собственной жизни в течение дня, будут поддержаны взрослыми. Это возможно в том случае, если образовательные ситуации будут строиться с учетом детских интересов. Образовательная траектория группы детей может меняться с учетом происходящих в жизни дошкольников событий.

Самостоятельность человека (инициативность, автономия, ответственность) формируется именно в дошкольном возрасте, если взрослые создают для этого условия.

Для формирования детской самостоятельности педагог должен выстраивать образовательную среду таким образом, чтобы дети могли:

- учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами, в том числе с растениями;
- находиться в течение дня как в одновозрастных, так и в разновозрастных группах;
- изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями;
- быть автономными в своих действиях и принятии доступных им решений.

С целью поддержания детской инициативы педагогам следует регулярно создавать ситуации, в которых дошкольники учатся:

- при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками;
- совершать выбор и обосновывать его (например, детям можно предлагать специальные способы фиксации их выбора);
- предъявлять и обосновывать свою инициативу (замыслы, предложения и пр.);
- планировать собственные действия индивидуально и в малой группе, команде;
- оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде.

Создание условий для развития свободной игровой деятельности.

Игра — одно из наиболее ценных новообразований дошкольного возраста и самоценная деятельность. Играя, ребенок свободно и с удовольствием осваивает мир во всей его полноте — со стороны смыслов и норм, учась понимать правила и творчески преобразовывать их.

Развитие свободной игровой деятельности требует поддержки со стороны взрослого. При этом роль педагога в игре может быть разной в зависимости от возраста детей, уровня развития игровой деятельности, характера ситуации и пр. Педагог может выступать в игре и в роли активного участника, и в роли внимательного наблюдателя.

С целью развития игровой деятельности педагоги должны уметь:

- создавать в течение дня условия для свободной игры детей;
- определять игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь;
- наблюдать за играющими детьми и понимать, какие именно события дня отражаются в игре;
- отличать детей с развитой игровой деятельностью от тех, у кого игра развита слабо;
- косвенно руководить игрой, если игра носит стереотипный характер (например, предлагать новые идеи или способы реализации детских идей).

Кроме того, педагоги должны знать наиболее типичные роли и игры детей, понимать их значимость, уметь устанавливать взаимосвязь между игрой и другими видами деятельности.

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития игровой деятельности. Игровая среда должна стимулировать детскую активность и постоянно обновляться в соответствии с текущими интересами и инициативой детей. Игровое оборудование должно быть разнообразным и легко трансформируемым. Дети должны иметь возможность участвовать в создании и обновлении игровой среды. Возможность внести свой вклад в ее усовершенствование должны иметь и родители.

Создание условий для развития познавательной деятельности.

Обучение наиболее эффективно тогда, когда ребенок занят значимым и интересным исследованием окружающего мира, в ходе которого он самостоятельно и при помощи взрослого совершает открытия. Педагог должен создавать ситуации, в которых может проявляться детская познавательная активность. Ситуации, которые могут стимулировать познавательное развитие (то есть требующие от детей развития восприятия, мышления, воображения, памяти), возникают в повседневной жизни ребенка постоянно: на прогулках, во время еды, укладывания спать, одевания, подготовки к празднику и т. д.

Стимулировать детскую познавательную активность педагог может:

- регулярно предлагая детям вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и размышлений;
- регулярно предлагая детям открытые, творческие вопросы, в том числе — проблемно-противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы;
- обеспечивая в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия;
- позволяя детям определиться с решением в ходе обсуждения той или иной ситуации;
- организуя обсуждения, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогая увидеть несовпадение точек зрения;
- строя обсуждение с учетом высказываний детей, которые могут изменить ход дискуссии;
- помогая детям обнаружить ошибки в своих рассуждениях;
- помогая организовать дискуссию;
- предлагая дополнительные средства (двигательные, образные, в т. ч. наглядные модели и символы), в тех случаях, когда детям трудно решить задачу.

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития познавательной деятельности. Среда должна быть насыщенной, предоставлять ребенку возможность для активного исследования и решения задач, содержать современные материалы (конструкторы, материалы для формирования сенсорики, наборы для экспериментирования и пр.).

Создание условий для развития проектной деятельности.

В дошкольном возрасте у детей должен появиться опыт создания собственного замысла и воплощения своих проектов. С целью развития проектной деятельности в группе следует создавать открытую атмосферу, которая вдохновляет детей на проектное действие и поощряет его. Необходимо регулярно выделять время для проектной деятельности, создавать условия для презентации проектов.

С целью развития проектной деятельности педагоги должны:

- создавать проблемные ситуации, которые инициируют детское любопытство, стимулируют стремление к исследованию;
- быть внимательными к детским вопросам, возникающим в разных ситуациях, регулярно предлагать проектные образовательные ситуации в ответ на заданные детьми вопросы;
- поддерживать детскую автономию: предлагать детям самим выдвигать проектные решения;
- помогать детям планировать свою деятельность при выполнении своего замысла;
- в ходе обсуждения предложенных детьми проектных решений поддерживать их идеи, делая акцент на новизне каждого предложенного варианта;
- помогать детям сравнивать предложенные ими варианты решений, аргументировать выбор варианта.

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития проектной деятельности. Стимулируя детей к исследованию и творчеству, следует предлагать им большое

количество увлекательных материалов и оборудования. Природа и ближайшее окружение — важные элементы для исследования, содержащие множество явлений и объектов, которые можно использовать в совместной исследовательской деятельности воспитателей и детей.

Создание условий для самовыражения средствами искусства.

В дошкольном возрасте дети должны получить опыт осмыслиения происходящих событий и выражения своего отношения к ним при помощи культурных средств — линий, цвета, формы, звука, движения, сюжета и пр.

Для того чтобы дети научились выражать себя средствами искусства, педагог должен:

- планировать время в течение дня, когда дети могут создавать свои произведения;
- создавать атмосферу принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности;
- оказывать помощь и поддержку в овладении необходимыми для занятий техническими навыками;
- предлагать такие задания, чтобы детские произведения не были стереотипными, отражали их замысел;
- поддерживать детскую инициативу в воплощении замысла и выборе необходимых для этого средств;
- организовывать выставки проектов, на которых дети могут представить свои произведения.

Особенности организации предметно-пространственной среды для самовыражения средствами искусства. Образовательная среда должна обеспечивать наличие необходимых материалов, возможность заниматься разными видами деятельности: живописью, рисунком, игрой на музыкальных инструментах, пением, конструированием, актерским мастерством, танцем, различными видами ремесел, поделками по дереву, из глины и пр.

Создание условий для физического развития.

Физическое развитие очень важно для здоровья детей, потому что позволяет реализовать их врожденное стремление к движению. Становление детской идентичности, образа «Я» тесно связано с физическим развитием ребенка, с его ловкостью, подвижностью, активностью.

Для того чтобы стимулировать физическое развитие детей, важно:

- ежедневно предоставлять детям возможность активно двигаться;
- обучать детей правилам безопасности;
- создавать доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере;
- использовать различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать.

Особенности организации предметно-пространственной среды для физического развития.

Среда должна стимулировать физическую активность детей, присущее им желание двигаться, познавать, побуждать к подвижным играм. В ходе подвижных игр, в том числе спонтанных, дети должны иметь возможность использовать игровое и спортивное оборудование. Игровая площадка должна предоставлять условия для развития крупной моторики. Игровое пространство (как на площадке, так и в помещениях) должно быть трансформируемым (меняться в зависимости от игры и предоставлять достаточно места для двигательной активности).

Особенности осуществления образовательного процесса в ЧДОУ и группе

Образовательный процесс по освоению рабочей Программы группы осуществляется на основе плана воспитательно-образовательной работы, расписания непрерывной образовательной деятельности и системы совместной деятельности педагогических работников ЧДОУ с детьми, разработанных с учетом СП 2.4.3648 – 20, приказом Минпросвещения России от 31.07.2020 N 373 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования". Обучение и воспитание осуществляется на *государственном языке РФ* (русском).

При организации режима пребывания детей в ЧДОУ виды деятельности, требующие повышенной познавательной активности и умственного напряжения воспитанников, проводятся в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности.

Для профилактики утомления детей занятия познавательно-речевого направления сочетаются с занятиями физического и художественно-эстетического направления. Продолжительность занятий соответствует санитарно-эпидемиологическим требованиям. В середине занятий проводятся физминутки. Перерыв между организованными видами деятельности детей не менее 10 минут.

Занятия по *музыкальной* деятельности (проводит музыкальный руководитель совместно с воспитателями) и *физической культуре* (проводят воспитатели групп) проходят непосредственно в групповом помещении. После занятий проводится проветривание группы.

Занятия с *использованием электронных средств обучения* в группе раннего возраста не проводятся.

Занятия физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимают 50% общего времени реализуемой основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Адаптационные, коррекционно-развивающие мероприятия проводятся в первую и вторую половину дня.

В теплое время года и во время карантинных ограничений большая часть совместной деятельности и других мероприятий проводятся на участке во время прогулки.

Организация деятельности детей и взрослых по реализации и освоению Программы осуществляется в рамках модели в соответствии с ФГОС ДО – совместная деятельность взрослых и детей и самостоятельная деятельность детей в группе, взаимодействие с семьей и социальными партнёрами.

Совместная деятельность взрослых и детей – деятельность двух и более участников образовательного процесса (взрослых и воспитанников) по решению образовательных задач на одном и том же пространстве и в одно и то же время. Она отличается наличием партнерской позиции взрослого и партнерской формой организации (сотрудничество взрослого и детей, возможность свободного размещения, перемещения и общения детей в процессе образовательной деятельности), предполагает сочетание индивидуальной, подгрупповой и групповой форм организации работы с воспитанниками.

Решение образовательных задач в рамках совместной деятельности осуществляется как в виде *непрерывной образовательной деятельности* (не сопряженной с одновременным выполнением педагогом функций по присмотру и уходу за детьми), так и виде *образовательной деятельности, осуществляющей в ходе режимных моментов* (решение образовательных задач сопряжено с одновременным выполнением педагогом функций по присмотру и уходу за детьми – прием детей, прогулка, прием пищи и др.).

Самостоятельная деятельность детей – свободная деятельность воспитанников в условиях, созданной педагогами предметно-развивающей среды, обеспечивающая выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально.

Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащенности и специфики групп, от опыта и творческого подхода педагога.

***Организация освоения части Программы,
формируемой участниками образовательных отношений***

1. Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Парциальная образовательная программа математического развития дошкольников «ИГРАЛОЧКА» (для детей 3-7 лет) реализуется воспитателями группы в соответствии с расписанием НОД и системой совместной деятельности воспитателей с детьми.

2. Маханева М.Д., Гоголева Н.А., Цыбирова Л.В. Обучение грамоте детей 5-7 лет. – реализуется воспитателями группы в соответствии с расписанием НОД и системой совместной деятельности воспитателей с детьми.

3. Е.А. Бехметьева. Парциальная программа «Приобщение детей старшего дошкольного возраста к культурному наследию Санкт-Петербурга» – реализуется воспитателями группы в соответствии с расписанием НОД и системой совместной деятельности воспитателей с детьми.

4. Куражева Н.Ю., Вараева Н.В., Козлова И.А., Тузаева А.С. Программа психолого-педагогических занятий с детьми дошкольного возраста «Цветик-семицветик» от 3 до 7 лет в младшей, средней, старшей и подготовительной группах реализуется при совместной работе психолога и воспитателей группы, в соответствии с системой совместной деятельности воспитателей с детьми.

5. Программа игровых встреч «Веселый английский», разработанная педагогом дополнительного образования ЧДОУ «Д/с «Дар» Ксенофонтовой Ю.А. реализуется при совместной работе педагога дополнительного образования и воспитателей группы, в соответствии с системой совместной деятельности воспитателей с детьми.

Задачи образовательной деятельности по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрированно в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области. При этом решение образовательных задач предусматривается не только в рамках непрерывной образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов, в совместной деятельности взрослого и детей и в самостоятельной деятельности дошкольников.

<i>Образовательная область</i>	<i>Непосредственные деятельности в рамках ООП «ЧДОУ «Детский сад «Дар»</i>
Социально-коммуникативное развитие	Дети Воспитатели групп Психолог Педагоги дополнительного образования
Познавательное развитие	Дети Воспитатели групп Психолог Педагоги дополнительного образования
Речевое развитие	Дети Воспитатели групп Педагоги дополнительного образования
Художественно-эстетическое развитие	Дети Воспитатели групп Музыкальный руководитель
Физическое развитие	Дети Воспитатели групп Музыкальный руководитель
Развитие игровой деятельности	Дети Воспитатели групп Психолог Педагоги дополнительного образования

Особенности взаимодействия с семьями воспитанников

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребёнка является развитие конструктивного партнёрского взаимодействия детского сада с семьёй. Семья является институтом первичной социализации и образования, который оказывает большое влияние на развитие ребёнка.

Ведущая цель организации взаимодействия ЧДОУ «Детский сад «Дар» с семьями воспитанников — создание необходимых условий для формирования ответственных партнёрских взаимоотношений ЧДОУ «Детский сад «Дар» с семьями воспитанников ЧДОУ, развития компетентности родителей, обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

***Основные задачи* взаимодействия детского сада с семьёй:**

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в мероприятиях, организуемых в детском саду.

Формы сотрудничества с семьями, принятые в ЧДОУ «Детский сад «Дар»:

- размещение информации (организационного и просветительского характера) на специальных стендах, сайте ЧДОУ и социальных сетях;
- индивидуальные консультации, беседы, записи;
- анкетирование;
- родительские собрания;
- совместная деятельность детей, родителей и педагогов: семейные досуги, проектная деятельность, выполнение домашних заданий, подготовка к праздникам;
- дни открытых дверей;
- выставки детских творческих работ;
- выставки с фотоотчётами о текущих событиях;
- праздники: спектакли, утренники, фестиваль «Дар приглашает друзей»;
- дистанционное консультирование, родительские собрания, образовательные и воспитательные групповые и индивидуальные сеансы на платформах социальных сетей (при введении карантинных мер или длительном отсутствии воспитанника в ЧДОУ).

Учитывая традиции и календарный план ЧДОУ, группа самостоятельно разрабатывает план взаимодействия с родителями на год.

ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

Календарный учебный график по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования ЧДОУ «Д/с «Дар»

2021 -2022 учебный год (для всех групп)

	Периоды	Виды ООД*
	Начало учебного года – 01.09.2021	
1	01.09.2021 - 03.09.2021 Адаптационный период	Проводится ООД преимущественно по физическому и художественно-эстетическому развитию
2	06.09.2021 - 24.09.2021 Образовательный период	Проводится ООД в полном объеме
3	27.09.2021 - 01.10.2021 Образовательный, диагностический период	Проводится ООД в полном объеме, педагогическая диагностика развития детей
4	04.10.2021 - 17.12.2021 Образовательный период	Проводится ООД в полном объеме
5	20.12.2021 - 30.12.2021 Образовательный период	Проводится ООД преимущественно по физическому и художественно-эстетическому развитию; повторение и закрепление материала первого полугодия
8	10.01.2022 - 22.04.2022 Образовательный период	Проводится ООД в полном объеме
9	25.04.2022 - 29.04.2022 Образовательный, диагностический период	Проводится ООД в полном объеме, педагогическая диагностика развития детей
10	04.05.2022 - 20.05.2022 Образовательный период	Проводится ООД в полном объеме
11	23.05.2022 – 31.05.2022 Образовательный период	Проводится ООД преимущественно по физическому и художественно-эстетическому развитию; повторение и закрепление материала, изученного в году
12	01.06.2022 – 31.08.2022 Образовательный период, летний оздоровительный период	Проводится ООД преимущественно по физическому и художественно-эстетическому развитию; развитию навыков безопасного поведения и коммуникативных навыков
	Окончание учебного года – 31.08.2022	

*ООД – организованная образовательная деятельность

Дополнительные дни отдыха, связанные с государственными праздниками:

- 04-07.11.2021 – День народного единства
- 31.12.2021-09.01.2022 – Новогодние каникулы
- 23.02.2022 – День защитников Отечества
- 07.03-08.03.2022 – Международный женский день
- 01-03.05.2022 – Праздник весны и труда
- 09.05.2022 – День Победы
- 12-13.06.2022 – День России

Распорядок и режим дня

Режим работы ЧДОУ и группы — пятидневный (понедельник-пятница) с 8.00 до 19.00.
Суббота и воскресенье – выходные дни.

Ведущим фактором укрепления здоровья является выполнение режима. Режим дня ЧДОУ «Детский сад «Дар» соответствует возрастным психофизическим особенностям ребенка, представляет собой оптимальное сочетание бодрствования и сна в течение дня при реализации принципа рационального чередования различных видов деятельности и активного отдыха.

Режимы дня для всех возрастных групп разрабатываются на основе СП 2.4.3648 – 20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» от 28.09.2020 №28.

Требования к режиму дня.

Режим дня должен соответствовать возрастным особенностям детей и способствовать их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования возрастным особенностям детей и способствовать их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3-7 лет составляет 5,5-6 часов

Рекомендуемая продолжительность ежедневных прогулок составляет 3-4 часа.

Прогулки необходимо организовывать 2 раза в день: в первую половину дня и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой.

При организации режима пребывания детей в дошкольных образовательных организациях (группах) более 5 часов организуется прием пищи с интервалом 3-4 часа и дневной сон; при организации режима пребывания детей до 5 часов - организуется однократный прием пищи.

Общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12 - 12,5 часа, из которых 2 - 2,5 часа отводится на дневной сон. Для детей от 1,5 до 3 лет дневной сон организуют однократно продолжительностью не менее 3 часов. Перед сном не рекомендуется проведение подвижных эмоциональных игр, закаливающих процедур. Во время сна детей присутствие воспитателя (или его помощника) в спальне обязательно.

На самостоятельную деятельность детей 3-7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) в режиме дня должно отводиться не менее 3-4 часов.

Очень важно в дошкольном учреждении правильно организовать образовательную деятельность.

Для детей раннего возраста от 1,6 до 3 лет длительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности не должна превышать 10 мин. Допускается осуществлять образовательную деятельность в первую и во вторую половину дня (по 8-10 минут). Допускается осуществлять образовательную деятельность на игровой площадке во время прогулки.

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности
для детей от 3 до 4 лет - не более 15 минут,
для детей от 4 до 5 лет - не более 20 минут,
для детей от 5 до 6 лет - не более 25 минут,
для детей от 6 до 7 лет - не более 30 минут.

Занятия для всех возрастных групп начинаются не ранее 08:30 и заканчиваются не позже 17:00.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в течение дня в группе раннего возраста от 1,6 до 3 лет не более 20 минут, в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, а в старшей и подготовительной - 45 минут и 1,5 часа соответственно. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность должна составлять не более 25-30 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки.

В построении ежедневной организации жизни и деятельности детей учитываются возрастные и индивидуальные особенности дошкольников и социальный заказ родителей (законных представителей), предусматриваются личностно-ориентированные подходы к организации всех видов детской деятельности.

Режим занятий с применением электронных средств обучения.

Занятия с использованием электронных средств обучения (далее ЭСО) проводятся в возрастных группах от пяти лет и старше.

Непрерывная суммарная продолжительность использования различных типов ЭСО на занятиях составляет:

ЭСО	Возраст детей	Продолжительность, мин, не более	
		На одном занятии	В день
Интерактивная доска	5-7	7	20
Интерактивная панель	5-7	5	10
Персональный компьютер, ноутбук	6-7	15	20
Планшет	6-7	10	10

Для детей 5-7 лет продолжительность непрерывного использования:

- экрана с демонстрацией обучающих фильмов, программ или иной информации, предусматривающих её фиксацию в тетрадях воспитанниками, составляет 5-7 минут;
- наушников составляет не более часа. Уровень громкости устанавливается до 60% от максимальной.

Во время занятий с использованием ЭСО воспитатели проводят гимнастику для глаз.

РЕЖИМ ДНЯ
на холодный период года

Подготовительной группы «Фантазеры»

Детский сад «ДАР»
2021 – 2022 учебный год

Режимные моменты	Время	Итого
Приход детей в детский сад, термометрия, СДД*	8.00-8.20	20 мин
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20-8.50	30 мин
ООД** (НОД*** с перерывами, игры, беседы, экспериментирование и др. формы)	8.50-10.40	1 ч 50 мин
Второй завтрак	10.40-10.50	10 мин
Подготовка к прогулке, дневная прогулка, возвращение с прогулки****	10.50-12.40	1 ч 30 мин, по 10 мин - до и после
Подготовка к обеду, обед	12.40-13.10	30 мин
Подготовка ко сну, дневной сон	13.10-15.10	2 ч
Постепенный подъём, первый полдник	15.10-15.30	20 мин
ООД (НОД с перерывами, игры, беседы, экспериментирование и др. формы) или СДД	15.30-16.40	1 ч 10 мин
Подготовка к полднику, второй полдник	16.40-17.00	20 мин
СДД	17.00-17.20	20 мин
Подготовка к прогулке, вечерняя прогулка	17.20-19.00	1 ч 30 мин, 10 мин - до

*СДД – самостоятельная деятельность детей

**ООД – организованная образовательная деятельность

***НОД – непосредственная образовательная деятельность

**** Подготовка к прогулке, дневная прогулка, возвращение с прогулки –
(понедельник) – 10.00-11.30

План Непосредственно Образовательной Деятельности (НПД)

Подготовительная группа

В год	В месяц*	В неделю	В месяц*	В год
Развивающая и образовательная деятельность в рамках ОО «Социально-коммуникативное развитие»	Проводится ежедневно в общении, режимных моментах (см. таблицу «Система совместной деятельности с детьми»), а также в соответствии с комплексно-тематическим планом образовательной деятельности.			
Развитие познавательно-исследовательской деятельности				
Приобщение к социокультурным ценностям	1 раз в 2 недели	2	2	17
Формирование элементарных математических представлений	2	8	8	68
Конструктивно-модельная деятельность	1/2	2	2	17
Ознакомление с миром природы	1 раз в 2 недели	2	2	17
Знакомство с историей города	1	4	4	34
<i>Речевое развитие</i>				
Развитие речи	1	4	4	34
Чтение художественной литературы				
Основы грамоты и чтения	2	8	8	68
<i>Художественно-эстетическое развитие</i>				
Изобразительная деятельность	2	8	8	68
Художественное конструирование	1/2	2	2	17
Музыкально-художественная деятельность	2	8	8	68
<i>Физическое развитие</i>				
Физическая культура	3	12	12	102
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	Развивающая и образовательная деятельность по формированию начальных представлений о здоровом образе жизни проводится ежедневно в общении, режимных моментах (см. таблицу «Система совместной деятельности с детьми»), а также в соответствии с комплексно-тематическим планом образовательной деятельности.			
Общее количество	15	60	60	510

В МЕСЯЦ* – ПОЛНЫЙ МЕСЯЦ

Система совместной деятельности воспитателя с детьми

Подготовительная группа

<i>Образовательные области</i>	<i>Периодичность</i>
<i>Социально-коммуникативное развитие</i>	
Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	Ежедневно в общении и режимных моментах Игротренинг (проводится совместно с психологом) – 1 раз в неделю
Ребенок в семье и обществе, патриотическое воспитание	Ежедневно в общении и режимных моментах, а также в соответствии с комплексно-тематическим планом
Самообслуживание, самостоятельность труда	Ежедневно в режимных моментах и при организации дежурств
Формирование основ безопасности	Ежедневно в общении и режимных моментах, а также в соответствии с комплексно-тематическим планом
Сюжетно-ролевые игры	Ежедневно в соответствии с планом и ситуативно по желанию детей
<i>Познавательное развитие</i>	
Развитие познавательно-исследовательской деятельности	Ежедневно
Приобщение к социокультурным ценностям	Сituативно и в соответствии с тематическим планом
Формирование элементарных математических представлений	Сituативно, а также в индивидуальной работе
Ознакомление с миром природы, экспериментирование	Ежедневно в режимных моментах, а также в соответствии с тематическим планом
<i>Речевое развитие</i>	
Развитие речи	Ежедневно в общении

		Мнемотехника (стихи и рассказы) – 1 раз в неделю
Английский язык		1 раза в неделю в форме игровых встреч
Чтение художественной литературы		Ежедневно в режимных моментах
<i>Художественно-эстетическое развитие</i>		
Изобразительная деятельность	Творческая мастерская – 1 раз в неделю	Ежедневно в режимных моментах
Конструктивно-модельная деятельность	Еженедельно в соответствии с тематическим планом	
Театрализованная деятельность	Еженедельно в соответствии с тематическим планом	
Музыкально-художественная деятельность	1 раз в неделю совместно с музыкальным руководителем	
	Досуговые мероприятия в соответствии с тематическим планом	
<i>Физическое развитие</i>		
Физическая культура	Досуговые мероприятия 1 раз в 2 месяца в соответствии с тематическим планом	
Активные игры на прогулке	Ежедневно	
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	Ежедневно в общении и режимных моментах, а также в соответствии с тематическим планом	

Описание особенностей традиционных событий, праздников, мероприятий, культурно-досуговой деятельности

Программа предусматривает организацию культурно-досуговой деятельности детей.

Развитие культурно досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя, обогащает личный опыт детей разнообразными впечатлениями, расширяет кругозор, создает условия для творческого взаимодействия детей и взрослых.

Цикличность организации досуговых мероприятий предполагает еженедельное их проведение до 30 минут во второй половине дня.

Содержание мероприятий с детьми планируется педагогами в зависимости от текущих программных задач, времени года, возрастных особенностях детей, интересов и потребностей воспитанников.

Формы организации досуговых мероприятий.

Праздники и развлечения различной тематики.

Выставки детского творчества и совместного с родителями и педагогами.

Спортивные, игровые, познавательные досуги.

Творческие мастерские.

Театрализация и другие.

Традиционные ежегодные события ЧДОУ «Детский сад «Дар»:

- встреча выпускников прошлого года — проводится непосредственно в ЧДОУ в ноябре;
- фестиваль «Дар приглашает друзей» с участием всех детей ЧДОУ — проводится в актовом зале РНБ в апреле;
- групповые праздники для родителей — концерты или спектакли с участием детей каждой группы — проводятся непосредственно в ЧДОУ в октябре («Осенины»), декабре («Новый Год»), марте («Весна пришла»), мае («Скоро лето» или «День семьи»);
- групповые семейные досуги с участием родителей «Давайте познакомимся» в сентябре-октябре (день рождения группы), «Скоро, скоро Новый год» в декабре (мастерская Деда Мороза — русское чаепитие), «Во что мы играем» в марте-апреле (знакомство родителей с дидактическими, подвижными и другими играми), в мае «Мягкий старт — в первый класс с радостью» (для родителей подготовительной группы);
- выпускные праздники с участием детей подготовительных групп — проводятся непосредственно в ЧДОУ в мае;
- оздоровительные мероприятия: курсы кислородного коктейля два раза в год;
- в каждой группе ежедневно звучит классическая и детская музыка (во время прихода детей, перед сном, в свободное от НОД время).

ЧДОУ «Детский сад «Дар» сотрудничает с:

- центральной детской библиотекой им. С.Я. Маршака (игровые викторины и литературные путешествия);
- библиотекой «Музей книги Блокадного города» (тематические занятия и экскурсии);
- музеями и интерактивными театрами города в соответствии с годовым планом работы.

Культурно-досуговая деятельность

Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

Перечень событий и мероприятий представлен в комплексно-тематическом плане образовательной деятельности ЧДОУ «Детский сад «Дар» на учебный год и группы.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Отдых. Приобщать детей к интересной и полезной деятельности (игры, спорт, рисование, лепка, моделирование, слушание музыки, просмотр мультфильмов, рассматривание книжных иллюстраций и т. д.).

Развлечения. Формировать стремление активно участвовать в развлечениях, общаться, быть доброжелательными и отзывчивыми; осмысленно использовать приобретенные знания и умения в самостоятельной деятельности.

Развивать творческие способности, любознательность, память, воображение, умение правильно вести себя в различных ситуациях.

Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России, закреплять умение использовать полученные навыки и знания в жизни.

Праздники. Расширять представления детей о международных и государственных праздниках.

Развивать чувство сопричастности к народным торжествам.

Привлекать детей к активному, разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении.

Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Формировать основы праздничной культуры.

Самостоятельная деятельность. Предоставлять детям возможности для проведения опытов с различными материалами (водой, песком, глиной и т. п.); для наблюдений за растениями, животными, окружающей природой.

Развивать умение играть в настольно-печатные и дидактические игры.

Поддерживать желание дошкольников показывать свои коллекции (открытки, фантики и т. п.), рассказывать об их содержании.

Формировать умение планировать и организовывать свою самостоятельную деятельность, взаимодействовать со сверстниками и взрослыми.

Творчество. Совершенствовать самостоятельную музыкально-художественную и познавательную деятельность.

Формировать потребность творчески проводить свободное время в социально значимых целях, занимаясь различной деятельностью: музыкальной, изобразительной, театральной и др.

Содействовать посещению художественно-эстетических студий по интересам ребенка.

Описания традиций в подготовительной группе «Фантазеры»

Составили воспитатели: Моисеева Д.В, Удякова А.В

1. **Утренний Круг.** Ежедневно каждое утро проводится круг. Цель – научить детей думать, рассуждать, иметь свое мнение.
2. **Вечерний круг «Итоги дня»**
3. **Релаксирующая музыка** в группе звучит ежедневно (каждое утро).
4. **Вторник–оформление выставки по теме недели.**
5. **Среда – день любимой игрушки** (или другой день по выбору детей, воспитателя). Дети приносят из дома любимую игрушку и на круге рассказывают о ней.
6. **Пятница – итоговое мероприятие по теме недели** (презентации, игры, беседы и т.д)
7. **Ежедневно – минутка тишины, минутка отдыха.**
8. **Ежедневно -время чтения.** Дети берут любимую книгу из книжного уголка (5-7 минут) каждый индивидуально читает, рассматривает иллюстрации.
9. Для привлечения внимания детей в группе используется **колокольчик**.
10. **Ежедневно – на прогулке** ритуал выхода (строимся на полосочке, наблюдаем за погодой) и возвращения с прогулки, обязательная подвижная игра, уборка территории, физкультурная разминка и пр.
11. **Объявление меню перед едой**, приглашение, пожелание приятного аппетита.
12. **Еженедельно презентация новых игрушек**, появляющихся в группе. И другие значимые и интересные для детей ...
13. **«Комplименты»** - Сидя в кругу, все берутся за руки. Глядя в глаза соседу ,надо сказать ему несколько добрых слов, за что- то похвалить. Принимающий комплимент кивает головой и говорит: «Спасибо, мне очень приятно!». Затем он произносит комплимент своему соседу.
14. **«Пожелание»** - Все встают в круг, воспитатель даёт в руку чашечку с водой и каждый говорит своё пожелание (какую игру хочет, что сделать в группе нового интересного)
15. **«Улыбка»** - Приятно смотреть на человека, лицо которого украшает тёплая и доброжелательная улыбка. Давайте поприветствуем друг друга своими улыбками. Подарите свои улыбки соседу справа и слева.

Особенности организации и наполнения развивающей предметно-пространственной среды

Под развивающей предметно-пространственной средой (далее РППС) понимают определенное пространство, организованное и предметно насыщенное, приспособленное для удовлетворения потребностей ребенка в познании, общении, труде, физическом и духовном развитии в целом. Современное понимание предметно-пространственной среды включает в себя обеспечение активной жизнедеятельности ребенка, становления его субъектной позиции, развития творческих проявлений всеми доступными, побуждающими к самовыражению средствами. РППС ЧДОУ соответствует требованиям ФГОС ДО и отвечает требованиям:

- безопасности,
- доступности — обеспечение свободного, самостоятельного доступа детей к играм, игрушкам, пособиям, материалам и предметам,
- насыщенности — многообразие игр, игрушек, пособий, материалов и предметов, пригодных для совместной деятельности взрослого и ребенка и самостоятельной деятельности детей, отвечающей потребностям детского возраста,
- трансформируемости — возможность изменения элементов среды в зависимости от образовательной ситуации, интересов и возможностей детей, динамичное пространство; «застывшая» (статичная) предметная среда не сможет выполнять своей развивающей функции в силу того, что перестает пробуждать фантазию ребенка, вместе с тем, определенная устойчивость и постоянство среды — это необходимое условие ее стабильности, привычности,
- вариативности — разнообразие элементов среды и периодическая сменяемость игр, игрушек, пособий, материалов и предметов в соответствии с образовательными ситуациями и интересами и проектами детей (не реже, чем один раз в несколько недель),
- полифункциональности — возможность использования элементов среды различными способами в зависимости от образовательной ситуации, интересов и возможностей детей,
- эстетической привлекательности.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать доступ к объектам природного характера; побуждать к наблюдениям на участке детского сада (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом.

Развивающая предметно-пространственная среда должна организовываться как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта и пр.).

В младших группах в основе замысла детской игры лежит предмет, поэтому взрослый каждый раз должен обновлять игровую среду (постройки, игрушки, материалы и др.), чтобы пробудить у малышей желание ставить и решать игровую задачу.

В старших группах замысел основывается на теме игры, поэтому разнообразная полифункциональная предметная среда пробуждает активное воображение детей, и они всякий раз по-новому перестраивают имеющееся игровое пространство, используя гибкие модули, ширмы, занавеси, кубы, стулья. Трансформируемость предметно-игровой среды позволяет ребенку взглянуть на игровое пространство с иной точки зрения, проявить активность в обустройстве места игры и предвидеть ее результаты.

Для обеспечения эмоционального благополучия, помещения детского сада, предназначенные для детей, должны быть оборудованы таким образом, чтобы ребенок чувствовал себя комфортно, свободно и уверенно. Комфортность среды дополняется ее художественно-эстетическим оформлением, которое вызывает положительные эмоции. Пребывание в такой среде способствует снятию напряжения, зажатости, излишней тревоги, открывает перед ребенком возможности выбора рода занятий, материалов, пространства.

Группа оснащена необходимым оборудованием, методическими и дидактическими материалами в соответствии с задачами по реализации программы. Оформлены уголки и зоны.

В достаточном количестве имеется игровое оборудование, позволяющее каждому ребенку найти занятие по потребностям и интересам.

Материально-техническое обеспечение образовательной деятельности

Наименование помещения	Перечень оборудования
Групповое помещение	<p>Детская мебель, игровая мебель, стеллажи, полки, музикальный центр, комплект дисков и USB-флэш-накопители с подборками детских произведений (музыка, сказки, обучающие и т.д.), магнитная доска, фланелеграф. Уголки (см. раздел «Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды»): познания, экспериментирования, природы, безнаености, конструирования, игр, театра, книги, социального развития и патристического воспитания, творчества, музыки, двигательной активности, уединения.</p> <p>Игры, игрушки, атрибуты, пособия, материалы и предметы для различных видов детской деятельности (игровой, познавательно-исследовательской, конструирования и т.д.).</p> <p>Детская и педагогическая литература для обеспечения образования образовательного процесса. Документация группы в соответствии с ФГОС ДО и локальными актами ЧДОУ.</p> <p>В группе имеются следующие ЭСО:</p> <ul style="list-style-type: none"> Интерактивная доска – 1шт. Диагональ – 203 см. Персональные компьютеры (ноутбуки) для педагогов – 1 шт. <p>Выставочные стенды для детских творческих работ, информационные стенды для родителей, папки-перевязки, информационный материал для родителей.</p>
Приемная	
Методический кабинет	<p>Детская мебель, стеллажи, ноутбук (с возможностью выхода в Интернет), зеркало для проведения артикуляционной гимнастики и работы над эмоциями.</p> <p>Песочницы, набор игрушек и предметов к ним. Демонстрационный и раздаточный материал (предметные и сложные картинки, картины и плакаты, схемы и пр.), настольные игры, тематические игрушки, учебные пособия.</p> <p>Специальная методическая литература, документация в соответствии с номенклатурой ЧДОУ.</p>
Класс 1 этаж	<p>Методическая и педагогическая литература для обеспечения образовательного процесса, повышения квалификации педагогов, материалы для консультаций, педагогов, педагогическая периодика, документация в соответствии с номенклатурой ЧДОУ. Компьютер (с возможностью выхода в Интернет), принтер.</p> <p>Детская мебель, стеллажи, видеопроектор, экран, магнитофон, магнитная доска, комплекты дисков и USB-флэш-накопители.</p> <p>Песочницы, набор игрушек и предметов к ним. Конструкторы LEGO, ROBO kids, комплекты технологических карт к ним.</p> <p>Демонстрационный и раздаточный материал (предметные и сюжетные картинки, картины и плакаты, схемы), настольные игры, тематические игрушки, учебные пособия.</p>
Класс 2 этаж	<p>Детская мебель, стеллажи, ноутбук (с возможностью выхода в Интернет), магнитная доска, музикальный центр, комплекты дисков и USB-флэш-накопители, синтезатор, микрофоны.</p>

	<p>Демонстрационный и раздаточный материал (предметные и сложные картички, картины и плакаты, схемы и пр.), настольные игры, тематические игрушки, учебные пособия. Детские музыкальные инструменты. Педагогическая литература для обеспечения образовательного процесса.</p>
--	---

Музыкальные занятия проводятся в групповом помещении, при этом используется переносной синтезатор. В группе имеется музыкальный центр, комплект дисков и USB-флэш-накопители с подборками детских и классических музыкальных и произведений. В ЧДОУ имеется оборудованная костюмерная с разнообразными костюмами, реквизитом и декорациями для проведения музыкальных занятий, утренников и театрализованной деятельности.

Физкультурные занятия проводятся:

2 раза в неделю – в групповом помещении. Во всех группах обустроены уголки двигательной активности с атрибутами для занятий: мячи, гантели, обручи, коврики и т.д.

1 раз в неделю – на прогулочной площадке, по расписанию (активная прогулка). Для организации физкультурных занятий на улице имеется выносной инвентарь: мячи, скакалки, кегли, ракетки и т.д.

Прогулки проводятся на огороженной территории, примыкающей к ЧДОУ. Прогулочная площадка оснащена стационарным игровым оборудованием, выносным игровым инвентарем, соответствующим возрасту воспитанников.

Кадровое обеспечение образовательной деятельности

Необходимым условием качественной реализации Программы является ее непрерывное сопровождение педагогическими и учебно-вспомогательными работниками в течение всего времени ее реализации в ЧДОУ или группе. Педагогические работники, реализующие Программу, обладают основными компетенциями, необходимыми для создания условий развития детей.

Воспитатели группы: Моисеева Д.В.; Удякова А.В.

Литература подготовительной группе

1. Маханева М.Д, Гоголева Н.А. Обучение грамоте детей 5-7 лет. Методическое пособие – 2-е изд., испр. –М.: ТЦ Сфера, 2020.
2. Я учу звуки и буквы. Рабочая тетрадь для детей /Сост. Н.А Гоголева, Л.В.Цибирева/Под ред. М.Д.Маханевой. - М.: ТЦ Сфера.
3. Я учусь грамоте: Прописи для детей 6-7 лет: в 2ч./сост. Н.А. Чистякова –М.: ТЦ Сфера,2020.
4. Н.С. Жукова. Букварь. – Екатеринбург: Изд-во «ЛИТУР», 2004.
5. Гербова В.В.Занятия по развитию речи в подготовительной к школе группе детского сада. Планы занятий. -М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.
6. Бойкова С.В. Занятия с логопедом по развитию связной речи у детей (5-7 лет): В помощь учителям - логопедам, воспитателям речевых групп и родителям. - СПб. КАРО, 2014.
7. Алифанова, Галина Тимофеевна. Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет: пособие для воспитателей и родителей / Г. Т. Алифанова. - Санкт-Петербург: Паритет, 2008. – 285
8. Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е Парциальная образовательная программа математического развития дошкольников «Игралочка» (для детей 3-7 лет). – М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2021.
9. Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка - ступенька к школе. Практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации. Часть 4 (1-2) / Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. – М.: Ювента, 2014.
10. Петерсон, Л.Г. Игралочка – ступенька к школе. Математика для детей 6-7 лет. Часть 4 (1) / Л.Г.Петерсон, Е.Е.Кочемасова. – 5-е изд., стереотип. – М.:Просвещение, 2021.
11. Петерсон, Л.Г. Игралочка – ступенька к школе. Математика для детей 6-7 лет. Часть 4 (2) / Л.Г.Петерсон, Е.Е.Кочемасова – М.: Ювента, 2016.
12. Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Парциальная образовательная программа математического развития дошкольников «ИГРАЛОЧКА» (для детей 3-7 лет). – М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2021.
13. Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка. Практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации. Часть 2. — М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2020.
14. Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка — ступенька к школе. Практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации. Часть 3. — М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2020.
15. Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка — ступенька к школе. Практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации. Часть 4. — М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2020.
16. Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Задачи в кроссвордах. Математика для детей 5–7 лет. — М.: Просвещение, 2021.
17. Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Который час? Математика для детей 5–7 лет. — М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2020.
18. Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Сказочная математика. Для детей 6–7 лет. — М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2020.
19. Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Летняя математика. Игровые задания для дошкольников. — М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2020.
20. Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Осенняя математика. Игровые задания для дошкольников. — М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2020.
21. Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Зимняя математика. Игровые задания для дошкольников. — М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2021.
22. Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Весенняя математика. Игровые задания для дошкольников. — М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2019.
23. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная к школе группа. -М.: Мозаика –Синтез, 2016.

24. Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий – М.: ТЦ Сфера, 2021
25. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная к школе группа: учебно-методическое пособие. - М.: издательство дом «Цветной мир», 2014.
26. Бердникова, Неонила Владимировна. Праздники, развлечения и развивающие занятия для детей: лучшие сценарии / Н. В. Бердникова. - Ярославль: Акад. развития, 2008. - 255 с. : ил.; 20 см. - (Детский сад: день за днем).; ISBN 978-5-7797-0899-9
(Детский сад: день за днем)
27. Баринова, Елена Владимировна. Уроки вежливости и доброты [Текст]: пособие по детскому этикету для воспитателей детских садов и школ раннего развития / Е. В. Баринова. - 3-е изд. - Ростов-на-Дону: Феникс, 2014. - 253, [1] с.: ил.; 20 см. - (Серия "Сердце отдаю детям").
28. Артамонова-Дыбина, Ольга Витальевна. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа [Текст]: [для занятий с детьми 6-7 лет: 0+] / О. В. Дыбина. - Москва: Мозаика-синтез, 2015. -
29. Бельтикова, Наталья Борисовна. Учимся лепить: Папье-маше. Пластилин / Н. Бельтикова, С. Петров, В. Кард. - СПБ.: Valeri SPD; М.: ЭКСМО-Пресс, 2001. - 222,

АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЫ «ФАНТАЗЕРЫ»

Рабочая программа подготовительной группы «Фантазеры» (далее – Программа) является частью Основной общеобразовательной программы дошкольного образования Частного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад «Дар», разработанной с учётом Примерной основной образовательной программы дошкольного образования и в соответствии с:

- федеральным законом от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- приказом министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- комментарии Минобрнауки России к ФГОС дошкольного образования от 28.02.2014г. №08-249;
- приказом Минпросвещения России от 31.07.2020 N 373 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования";
- санитарными правилами СП 2.4.3648 – 20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» от 28.09.2020 №28.
- СанПиН 1.2.385-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и безвредности для человека факторов среды обитания» от 28.01.2021 №2.

Программа направлена на всестороннее развитие детей дошкольного возраста с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей, на основе индивидуального подхода, специфических для детей дошкольного возраста видов деятельности (общение, игра, познавательно-исследовательская деятельность и др.) и взаимодействия с семьями воспитанников.

Цели Программы – создание благоприятных условий для полноценного проживания ребёнком дошкольного детства, формирования общей культуры личности в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями, всестороннего интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития ребёнка в соответствии его с возрастными и индивидуальными особенностями, позитивной социализации, подготовки к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечения безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Срок освоения программы – 1 год. Программа ориентирована на детей от 6 до 7 лет.

Содержание Программы включает совокупность пяти образовательных областей, которые обеспечивают всестороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по направлениям – физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому, а также по развитию игровой деятельности.

Содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и выстроено по принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Содержательный раздел **обязательной части** Программы соответствует ООП ДО «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, разработана с учетом следующих парциальных программ и систем работы:

1. В дополнение к разделу «Формирование элементарных математических представлений», ОО «Познавательное развитие»: Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Парциальная образовательная программа математического развития дошкольников «ИГРАЛОЧКА» (для детей 3-7 лет).
2. В дополнение к разделу «Развитие речи», ОО «Речевое развитие»: Маханева М.Д., Гоголева Н.А., Цыбирова Л.В. Обучение грамоте детей 5-7 лет.
3. Программа игровых встреч «Веселый английский», разработанная педагогом дополнительного образования ЧДОУ «Д/с «Дар» Ксенофонтовой Ю.А.
4. В дополнение к разделу «Ознакомление с социальным миром», разделу «Познавательное развитие» ОО «Ознакомление с социальным миром»: Е.А. Бехметьева. Парциальная программа «Приобщение детей старшего дошкольного возраста к культурному наследию Санкт-Петербурга»; Программа игровых встреч «Веселый английский», разработанная педагогом дополнительного образования ЧДОУ «Д/с «Дар» Ксенофонтовой Ю.А.
5. В дополнение к разделу «Нравственное воспитание, формирование личности ребенка, развитие общения» ОО «Социально-коммуникативное развитие»: Куражева Н.Ю., Вараева Н.В., Козлова И.А., Тузаева А.С. Программа психологического-педагогических занятий с детьми дошкольного возраста «Цветик-семицветик» от 3 до 7 лет.